



श्री पञ्चस्तवी

तथा

दुर्गासप्तशती का चौथा अध्याय

(श्लोक तथा कश्मीरी भाषा में
अर्थ सहित)

स्वयत्तः :-

जिया लाल सराफ
नया कश्मीर होटल, लाल चोक,
श्रीनगर, कश्मीर।



मिलने का पता:—

भवानी आश्रम
पुखरीबल (हारी पर्वत)
श्रीनगर, कश्मीर ।



ملنے کا پتہ :—
بھوانی آشرم
نیکھری بال (ہاری پربت)
سیرنگر کشمیر
(شاپہار آرٹ پریس ستری نگر)

शक्ति रहस्य

संसार में किसी भी कार्य में हाथ डालने से पहले शक्ति की आवश्यकता है। जब तक 'शक्ति' जो जीव को अपने ही अन्दर मौजूद है। उस शक्ति को काम में न लावे। किसी काम में सफलता न होती है और न होगी।

जीव को अपनी शक्ति का ज्ञान नहीं है। सब पदार्थों में अपनी अपनी शक्ती अपने अन्दर है जीव में शक्ती का भण्डार है। जिस तरह लकड़ी के अन्दर आग छुपी हुई है और लकड़ी को मालूम नहीं कि सूँठ में आग की शक्ती अन्दर है। जो इसकी शक्ती 'आग' प्रकट होकर बाहर आती है तो पदार्थों को भस्म कर देती है तो लकड़ी अपने असली 'आग' के स्वरूप को प्रकट करती है। इसी तरह जीव के अन्दर शक्ती का भण्डार है और वह शक्ती जीव के अन्दर है। उस को मालूम नहीं कि मैं क्या हूँ। उस शक्ती से

जैसा चाहें अपनी अवस्था को बना सकते हैं। हमारे प्राचीन ऋषि, मुन्नी महात्माओं में शक्तियाँ और सिद्धियाँ थीं। वह शक्तियाँ हममें भी हैं। (पुरुषार्थ) पुरुषार्थ करने की ज़रूरत है। पुरुषार्थ का मतलब है, (पुरुष-ऽर्थ) पुरुष का धन। जब जीव पुरुषार्थ करें, और टढ़ रहे तो उस महाशक्ति को उजागर कर सकता है। वह महाशक्ती जो जीव के अन्दर है। उसको परा शक्ति, ज्ञान शक्ति, क्रिया शक्ति, इन्द्रिया शक्ति, चित्त शक्ति वगैराह कहा गया है। इस महान शक्ति को जगदम्बा (जगत् माता), जगत् जननी इत्यादि नामों से कहा गया है। और इन्हीं नामों से शक्ति का पूजन अर्चन किया जाता है। सारा जगत् शक्ती से ही बना है और बनाया जाता है। तमाम आविष्कार जो जगत् में हुए हैं और नए नए आविष्कार होते हैं। शक्ति ही उनका मूल कारण है। शक्ती के सिवा कुछ नहीं बन सकता।

भवानी सहस्रनाम में पहलेशंकर और नन्दीगण का समवाद लिखा है। नन्दीगण

शंकर से पूछता है। महाराज मुझे प्रश्न है।
कृपा करके मुझे प्रश्न का उत्तर दीजिए।

आप जगत के स्वामी होकर आप आंखें
बन्द करके सदा किस का स्मरण करते हैं और
किस के ध्यान में सदा रहते हैं। क्या आप
से बढ़कर कोई और ऊपर भी है। जिसका
आप ध्यान करते हैं। तो शंकर उत्तर देता है।
हे नन्दीगण सुनो! यह रहस्य है। तीन गुण
वाली श्री शक्ती नाम की शक्ती मेरे अन्दर
है उसी के बल से मैं इस संसार को पैदा
करता हूँ। पालता हूँ और उसी में लीन होता
हूँ। उसी के बल से मैं जगत, पहाड गंदियां
समन्द्र जो भी संसार में देखते हो। बनाता
हूँ। यह सब जगत उसी शक्ती का प्रकाश है।
उसी शक्ति का ध्यान करने से अर्जुन करने
से सब सिद्धियां प्राप्त होती हैं इसी लिए
इसी का सदा स्मरण करता हूँ। हाँ एक
मनुष्य में यह देवी रूप शक्ती होती है और
इस को ज्ञात करने की आवश्यकता है।

आपको मालूम होगा कि हम^{जब} बच्चे थे तो हमारी माता बच्चपन में हमको इसी शक्ती माता के स्वरूप का बीज डालती थी और कश्मीरी भाषा में हमको बार बार कहती रहती :— (कश्मीरी में) — “जेन मांज जूनय, अंगन अंगन कथय तय जीव, यिम कस गनेयि, राय यस गनेयि, राय क्या द्युतय खसवुन गुर वसवुनय नाव, तय कथय बंदुरा बं तुन कुनय, तति बुकुम कौटय मोटय मामनि हना, तमि द्युतयम ग्यव टूर, सुय लौदय जजीरे, जजीर लंजिम नन्नने, काव लंगिप बुद्धिने, गान्ठ लंजिम अखने, सुकुस म्योः कौलु तारुकुय” — अर्थात् माता “जुन” प्रकाश जीतना है। प्रकाश क्या है? अंग अंग में अर्थात् हर एक चीज में चित्त और जीव जानना है। वह किसको प्राप्त हो। जिसको राय अर्थात् खयाल की दृढ़ता ने क्या दिया, बढ़ने के लिए छोड़ा और उतरने के लिए किशोरी अर्थात् (प्राणायाम)। उसी किशोरी

से उतर गई। "तू" यानी नाभि (नाभिरस्थान) के तरफ वहां मैं ने देखा, बोधी मोटी कुण्डलिनी, उसी ने मुझे "घी" बरतन में, दिया, वह मैंने अन्दर डाला और मुझको सारा जगत अपना ही स्वरूप दिखाई दिया। लोगों ने हंसा, वह कौन मेरा, जो मेरे कुल का तारक होगा माता अपने पुत्र को बचपन से ही उसको यह ख्याल रखी बीज डाल देती थी। कि हे पुत्र तुम्हारा कर्तव्य है। अपने कुल का तारक बनना, यह उपदेश माता सबसे पहले अपने बच्चे को देती थी। ताकि यह बच्चा बड़ा होकर अपने कुल का तारक बनेगा। पञ्चासवी के पहले तब में दो श्लोकों में इसी का निर्णय किया गया है।

यहां कश्मीर में शक्ति उपासना ही प्रचलित थी जिस समय श्री शंकराचार्य महाराज बुद्धमत को खखुन करते कश्मीर पहुंचे— तो उस वक़्त यहां श्री अभिनवगुप्त जी शक्ति मत के आचार्य थे। जब श्री शंकरा-

चार्य जी उनके पास शास्त्रार्थ करने आये ।
 श्री शंकराचार्य जी शिव के उपासक थे । शक्ति
 को नहीं मानते थे । श्री अभिनवगुप्त जी ने उन
 को कहा । यह जाग्रत शक्ती का विकास है । सब
 में शक्ति है । उस शक्ती का विकास ही
 यह सारा संसार है । पञ्चस्तवी के पहले तब
 के पहले तीन (३) श्लोकों में श्री कुण्डलिनी
 शक्ती का वर्णन किया गया है । साँड़े तीन
 बार लिपटी हुई वह छोटी मोटी कुण्डलिनी
 जिसको जाग्रत हो । तो वह जन्म मरण से
 छूटता है । उसको दूसरा जन्म प्राप्त नहीं हो
 सकता । वह मुक्त हो जाता है ।

श्लोक :- संसार कुहरादऽस्मात् निगन्तव्यं स्वयं
 पौषं यतनमाश्रित्य हरिणो वारि मञ्जरात् ॥

अर्थ :- योनि संसार की जैसी मंजु होर,
 पतने बल किन्त्य हि नीरिथ
 पुरुषार्थ पनुनि यत्न सुत्थ,
 विथु पंथ सुह पंजर मंजु
 नेरान ॥

श्लोक :- सारेण पुरुषार्थेन स्वेनैव गरुडध्वज,
कश्चित्त इव पुमानेव पुरुषोत्तमतां गता॥

अर्थ :- पनुने पुरुषार्थ कि ज़ोर किन्थ,
जीव ति कुय पानु नारायण बनान।
पुरुषण मंज आसान खाल काहं पुरुष,
युस पुरुषोत्तम बाचस प्यठ कुवातन॥
अपनी शक्ति के बगैर उपासक को परमात्मा की
प्राप्ति नहीं होती।

श्लोक :-

आपद्वनमऽननतोहा, परिप्लविता कृति।
पुरुषार्थं क्रकच चिक्कन्नं, नैव भूयः परोहिति॥

अर्थ :- आपदा रूपी युस अन्तु रोस जंगल,
फलमति शकलि युस बीजनु बिबान।
पुरुषार्थ कि लेन्नि सृत्य चट्थ चट्थ,
वि आपदा जंगल पतु कुवु खसान॥

“अयमात्मा शक्तिहीने लाम्ब्यः”

अर्थ :- शक्तिहीन को परमात्मा प्राप्त नहीं
होता और जन्म मरन से छूट नहीं सकता।

इसलिए शक्ति जी उपासना करनी चाहिए।
चित्त शक्ति पूर्ण प्रेम स्वरूप है और सर्व व्यापक
है। चित्त शक्ती के प्रसन्नता के लिए स्वाहिदा,
लोभ, क्रोध और अहंकार रूपी मस्त को
मस्त रूपी तलवार से काटकर शक्ती माता
के चर्म कमलों पर अर्पण करें। तमाम प्राणि
यों से प्रेम उत्पन्न करें। अपने स्वरूप का
औरों में देखें और तमाम प्राणियों के स्वरूप
को अपने में देखें। भेद भाव का हमेशा के लिए
छोड़ दें। अपने जैसा औरों को आत्मवत् समझें

बालक, यौवन, वृद्ध, स्त्री, राजा, साधु,
पापी, मूर्ख, विद्वान बगैरह सब के ऊपर प्रेम
पूर्वक एक नजर से देखें। शुद्ध विचार को
ही निरंतर अन्तःकर्ण में उदय होने दें, अशुद्ध
विचार को पाद मत आने दें। शुद्ध विचार
और शुद्ध-आचरण का पालन करने से शक्ति
माता प्रसन्न होती है। शक्ति माता को ही
प्रसन्न करना है। इसलिए शक्ति माता का
ध्यान करें। उपासना करें। शक्ति ही जीवन है

शक्ति ही सत्य है। शक्ति ही धर्म है, शक्ति ही सब कुछ है। शक्ति ही की सर्वत्र आवश्यकता है। शक्तिशाली बनें, मलबान बनें, वीर बनें, निर्भय बनें और स्वतन्त्र बनें।

इस मांस और रक्त रूपी जिसमें जिसको शरीर कहते हैं। आपके लिए एक रथ है। जिस पर चढ़कर आप कहीं भी पहुंच सकते हो। इस शरीर रूपी रथ को काम में लावें। इस शरीर रूपी रथ के जरिये वैकुण्ठ पहुंच सकते हो। कायरता छोड़कर सजीव बनें। आपके अन्दर शक्ति का भण्डार है; आपके जीवन का उद्देश्य, विशेष जीवन को प्राप्त करने का है।

जियालाल सराफ

(समाप्तम्)

प्रार्थना

मांज भवान्य छम में बंड चान्य आश
 में ति बोजतम च्चु जारी।
 हुस पथर प्योमुत तुलुम थौदं,
 कासतम में लाचारी।
 पाद्य सेवन करहावौन्य बं चोन,
 लगय पादन त्रे पारी।
 द्यान दारु चोन हृदयस मंज ज़न,
 बिहिध च्चु तिलकदारी।
 वोन्थ बं ग्यवु चान्य गोण तुलक्षण,
 काशिरिस मंज सारी।
 पादुनय चान्यन बं लागय,
 लेलु पोश च्चौर्य च्चारी।
 चानि दर्शानु बापथ में गोम,
 वंचकाल प्रार्थ्य प्रारी।
 हावतम मोख कासतम में जन्मु,
 जन्मन हुंज खारी।
 कोर में पञ्चस्तवी तरजमु,
 काशिरिस मंज जारी।

ध्यान

सृष्टौ समस्थापनाय तु उपहरण विधौ

सर्वेषामऽर्गतानाम् निज मोहमवशाद् ^{मोहणे नौ ग्रहीषि,}
नित्यं क्रीडा प्रसक्ता रचयति सकलं ^{ऽक्रमेणैव यालम।}

स्वात्म शक्त्या प्रपंचम
सा नः स्त्रानाय भुयाद् अभिमत फलम्

भद्रकाली च काली ॥

یوسف پتہ مہا کنی کران شری تھیتی شہار

لیس روان موہ تمہ نشی یوت کڈان
کریمہ روستے سارینے بے بندش یوسف

مترانوس پیٹ چھ ساہر تھوان

سوئے بدر کالی کس بیان سورویہ سوئے

رہیتن اسہ گانچہ متی کھل آسوتن اسہ وٹان

युख पननि नहिमा किन्थ करान

सृष्टी धेती संहारः

युख दिवान मोह तम् निश घेत कडान,

क्रमु रोस्तुय सारिनुय बंदिशन योसु
 मुचरावनस प्यठ द्वय साम्रथवान,
 सोय भद्रकाली कल्याण स्वरूपु सौस
 रंक्षितन असि कांक्षमुत्थ फल आस्य नन असि
 दिवान ॥



ओं नमः त्रिपुर सौन्दर्य ॥

—१ लघुस्तवः १—

ॐ ऐन्द्रस्येव शरासनस्य दधती
 मध्ये ललाटं प्रभां,
 शौक्तीं कान्तिमनुष्णा गौरिव
 शिरस्यातन्वती सर्वतः।
 एषाऽसौ त्रिपुरा हृदि द्युतिरिवोष्णांशोः
 सदा हः स्थिता ।
 बिन्द्यान्नः सहस्रपदैस्त्रिभिरधं
 ज्योतिर्मयी बाङ्गमयी ॥३॥

یمنہ از ہنرے کان ہش دفت منتر لائس دارانی

تَرْدِ مَسْ بَشِ سَفِيدِ وَرَنِ دَفْتِ - شِیرِ سَهْمِ یَوَسِهَ حَمَکَانِ
 هَزْ دِلِ سِیمِ سِرِ سَندِ یَاکْهَ، حَمِکِهَ دِنِ دَفْتِ رَوَزِ آتَنِ
 سَوَهَ تَرْدِ لَیْزِ سَندِ رِ سَآنِ سِیرِ دِلِ سَندِ رَوَزِ مَتَنِ
 سَوَهَ جَوَلِ سَوَرُوبِ سِرِ سَوَتِ سَوَرُوبِ سَهْمِ اَبِ طَیْکِ مَتَنِ
 تَرَنِ پِلَنِ بَهْمِ اَشْکِ یَهْمِ کَفِ، تَرْدِ دِ پَآپِ اَسِ رَوَزِ مَتَنِ

यन्द्राज सृज हिश कसान ब्रख दारबुन्य ही भवानी
 मंज लताटस गहु चै चमकान दिपित चै शूबानी ।
 सासुबद्य सिरिधि बैधि चन्द्रमु जन चै फौल्यमुत्थ चोपारी
 त्रिमवनस योहय चोन जोति रूप कासि प्रथ
 कांसि खारी ।

योहय ध्यान चोन माता त्रोपराधि हृदयस
 मंज में रुजयतन ।

युथ बै बनूहा परिपूर्ण सध चित्त आनन्द गण ।
 वंशितनम पापन म्यान्यन कर्धतनम तिक्र
 में जानी ।

सरस्वती हुन्द प्रसाद बन्यतनम, युथ में
 खुलिहे बाणी ।

या माता त्रपुसी लता तनुल सत्तन्तुस्थिति स्पर्धिनी,
 वाग्बीजे प्रथमेस्थिता तव सदा तां तन्महे ते वयम्।
 शक्तिः कुण्डलिनीति विश्वजनन व्यापार बद्धोद्यमा,
 ज्ञात्वेत्थं न पुनः स्पर्शन्ति जननी गर्भेऽर्भकत्वं नराः॥

یوسف زاده تیر یلہ لٹجہ شہنہ تاریش بخہ محمد محمد ملا
 سادتر و آذر آوج و لہہ لیس گند تہی تشکستی چہ ناو
 پیرا چہر س منر کلا یوسف شہکت چہ آسانی
 سوے کلا ز گت یاد کر لیس بیہ آسونی و دیوگی
 امہ کے دیات لیس منس زانہ کر سنا کر تہہ شہریش
 گر بیہ باوس شری باوس اد کر تہہ بیہ شہریش

युसु जाविजि तोरेलि लंजि हुंजितारि हिश यथ हु कहेलाव,
 सादत्रुतार जाविज वलिथ यस कुण्डलिनी शक्ती
 बीजु अवरस मज कला योसु ठीकिथ हु नाव ।
 सोय कला जगथ पादु करुनस आसुवुन्य दय
 अमिदुय दान दुस ननुय जानि, कर लना वयगी।
 गरि सु सार्श,
 गर्म बावस शुर्व बावस अद कर वनि बेचि यनुय॥

दृष्ट्वा संभ्रमकारि वस्तु सहसा

ऐ ऐ इति व्याहृतं ,

येनाऽऽकृत वशादऽपीह वरदे

बिन्दुं विनाप्यक्षरम् ।

तस्यापि ध्रुवमेव देवि तरसा जाते तवानुग्रहे,

वाचः सूक्तिं सुधारसद्वन्धुर्निर्याति वक्ष्यान्मुजा ॥३॥

ہی دیوی یو د کاہہ خوفناک چیز و حجتہ خلیل
کبری اے اے پند رے سدی طلب
بیر خیرا لسی تہ منتہر نبیہ تسی حون انگریز
نیر و آئی لپیڑ سہ لپیڑ تھہ امرہ تہ گے شہ شہ

ही दीवी योद कांह खोफनाक चीज़

बुद्धिथ जल जल,

करि ऐ ऐ बिन्दु रौस्तुव सपदि

तस ती हल ।

यिधि मुजरा तलति यन्त्र बनि तस चीन अनुग्रह,
नेरि वाणी तसुन्दि मोखु निशि कृति असद्यतकुय

०

सु अह ॥

यन्नित्ये । तद कामराजमपरं संज्ञाह्वरं निष्कलं,
 तत्सारस्वतमित्येवेति निरलः कश्चिद्व्युदयश्चेद्वि।
 आख्यानं प्रतिपर्व सत्य तपसी यत्कीर्तयन्तोहिताः
 प्राग्भी प्रणवारूपद प्रणयितां
 नीत्वोच्चरन्ति स्फुटम्॥१॥

ہی نہتہ روئی دویم منتر حین کامہ راجہ ناو آسہ ون
 منے منتر نیشکل منہ کا نہ پرتھوی پیٹھ چھ زانہ ون
 منے گوسار سو نہ بینر اکہر منت تب ہی ریشی ہی پران
 دو تم پر ون پیٹھ تر من امیک ویا کھیاں چھی کران
 واپہ ناوتھ او چھ جا یہ پیٹھ ہی منتر استیاں کران

ही नित्यरूपी दौयुम मन्त्र चोन कामः राज नाव
 आसुवन।
 सुय मन्त्र निष्कल वनिध कांह पृथ्वी प्यठ कुजानुवन,
 सुय गव सारसोत बीजु अह्वर सततप ही जेव
 द्वि परान।

वोतम परवन प्यठ ब्राह्मण अम्युक व्याख्यान
 द्वि करान,
 वातुनाविध ओंचि जायि प्यठ यी मन्त्र उश्चारण
 करान॥

यत्सद्यो वचसां प्रवृत्तिकरणे दृष्ट प्रभावं बुधै,
 स्तार्तीयिकमह नमामि मनसा त्वद्गीजमिन्दुप्रभम्।
 अस्त्वौर्वोपि सरस्वतीमङ्गुगतो जाड्याम्बु-
 विच्छिन्नतये १

गौः शब्दो गिरि वर्तते स नियतं योगं
 विनासिद्धिदः॥

ترتیبہ بہر اکھرک ہما وانی کھلش سپٹ گاپی وھان ۶۶
 تھہ اکھرکس ترندہ رتہ سو ستس چھیس بے منہ کئی ترنام کران
 سوروپ شینہ سہ لوگ وارنایہ ستے ستیدی روان
 مورکھ روپی پاپیس کالنے بایہ وادو نامی اگن بنان

त्रेयमि बीज अक्षरक महिमा वाणी खलुनस प्यठ
 दाना बुद्धान,
 तथ अक्षरस चन्द्रुर दिफति सोसतिस कुस वमन
 किञ्च प्रणामकरण

सौरूप बनिध सुयोग दारनाधि रोसतुय सेदी
 दिवान,

मूर्ख रूपी पापियस गालनु बापथ वाडव नामी
 अंगुन बनान ॥

एकैकं तव द्रवि बीजमनघं सव्यञ्जनाऽव्यञ्जनं,
कूटस्थं यदि वा पृथक् क्रमगतं यद्वास्थितं
व्युत्क्रमात्।

यं यं काममऽपेक्ष्य येनविधिना केनापि वा
चिन्तितम्,
जप्त वा सफलीकरोति सहसा तंतं समस्तं नृणाम्॥
(६)

ہی دپوی لیس پر چون بیزا اچھر یو دکتے
دو شہ ریس یا دو شہ سوس یا ولہ شیرو یا بیون یو
ییمیم کامناہ با پتھ لیس منش آسہ زیان
تمس منشس یو سوس منش ساری مطلب چھی نیران

ही दीवी युस परि चोन बीजु अक्षुर
योद कुनुय,
दूषि रौस या दूषि सौस या बुलटु स्योद या
ब्योन ब्योन्युय।

येमि येमि कामनायि बापथ युस मनुष आसि जपान,
तमिस मनुषस बवुसरस मंज सारी मतलब छी
नैरान ॥

वामे पुस्तक चारिणीमऽभयदां साक्षस्त्रजं दक्षिणे,
भक्तेभ्यो वरदानपेशलकरांकपूर कुन्दोज्ज्वलाम्
उज्जृम्भाम्बुज पत्रकान्त नयनस्निग्धप्रभातो-
किनी,

ये त्वामऽम्ब न शीलयन्ति मनसा तेषां
कवित्वं कुतः॥३॥

कहो रिस अहस मन्त्र ठै पोरुतक दोरुत ही भवानी,
रुचि निस अहस नै पाल बिसे रैतु अहे दोरुत
या कह अहे चोन पियुश रन नै कहेत उर दोरुत
पियुश अहे चोन पियुश नै रन नै कहेत उर चोहानी
नैस ये रान कर चोन असा मन तस प्रसन बनानी
असे काहे से पियुश नै रन नै कहेत उर चोहानी

खोवरिस अथस मजं चै पोस्तक दोरमुत ही भवानी,
दक्षिणिस अथस जपमाल वैयि सुत्य अभय दिवानी।
ब्याख अथ चोन पम्पोशि जन बखत्यन वर दिवानी,
फोत्यसुत्य पम्पोशि नेत्रव जन न बखत्यन बुद्धानी।
युययि दान करि चोन अम्भा मन तस प्रसन्न बनानी
आसि कांह सु यथ जगतस मजं तस क्किदानी बनानी।

(2)

6A.

युस सफेद पन्पोश डल पांथ
 खोश नै दिफती बुझानी,
 वर्शुन करान अमरुथतुकुय बट्ट
 तमिचे चिबानी ।
 युस यि द्यान करि ब्रह्माण्डस
 मंज छितस नेरानी,
 बे रोक पांथ तसुन्दि मोखु निशि
 सरस्वती हुंज वाणी ॥

ये सिन्दूर पराग पुञ्जपिहितां त्वत्तेजसां द्यामिमा,
 सुवीं चापि विलीनयावकरस्य प्रस्तारमऽग्रामिव।
 पश्यन्ति ह्यममऽप्यऽजन्ममनसस्तेषामऽनङ्ग उवर,
 कलान्तस्त्रस्त कुरङ्ग शावकदृशो वश्या भवन्ति स्फुटम्
 (६६)

چاہ تہیز کنی نیس اکھا وچھ سیںدیر بری تھے آکاش
 پر فتویٰ لاچھ رنگہ فٹسہ وچھ آستس منس باس
 نہ دلہ وئی کھینہ ماترس نیس بیر دیان دارانی
 سارے شکستی تیر بیر روپ بنیخہ تین چھ قولو لوآنی
 تیر شکستی یمن کامہ دلہ تیر سیںدیر بری تھے
 تیر پاٹھی بیٹھ کھوڑت مرت مرگہ سچہ کاتھہ چھ رٹانی
 (۹)

चानि तीज्ज किन्त्य युस अखा बुद्धि सेंदरि बयंथुय आकाश
 पृथ्वी लाद्धि रंगु फटमुत्त बुद्धि आस्यस मनस बास।
 न उलुबुन्त्य ह्यणु मात्रस युस यि द्यान दाशनी,
 सारुय शखती त्रयि रूप वनिथ तिमन द्विकोबू यिवानि
 तिमु शखती यिमन कामदीव तीर सुत्य बन्द करानी,
 तिथु पाठ्य विथु खूचमुत मृगु बचि कांह बुय रटानी।

चञ्चत्काञ्चनकुण्डलाऽङ्गुदधरामाऽब्जकाञ्चीस्रजम्
ये त्वां चेतसि तद्गते क्षणमपि ध्यायन्ति कृत्वा स्थितम्।
तेषां वेश्मसु विभ्रमादऽहरहः स्फारीभवन्त्यशिचरं,
माद्यत्कुञ्जरकर्णताल तरलाः स्थैर्यं भजन्ते श्रियः॥
« २० »

چکم وینہ سوینہ موختہ کنہ واجہ منتر بہشت لاکانی
سوینہ سننر تاگر پیر زلہ وینہ چکھہ تر کرس گند آنی
لیس یہ دیان چون منتر منس تھقی پیچہ طیس لاکانی
تس روز نشانہ شوکت گرس تریر تامتھ لخمی
سو لخمی یوسہ مد سہ کنہ چہ خسر کتر پاتھو تر تر لاکانی
سار یے سمید ابر تس پور شس قرار کر تھ چہ روزانی
« 10 »

वमकुवनि सोनु मोखतु कनुवाजि नक्षुबंद च्चुलागानी,
सोनु सजं तागुर प्रजलवुन्य छख च्चु कमरस गंडानी।
युस यि द्यान चीन मजं मनस तथ्य प्यठयुसलानी,
तस रोजि शानु शौकत गरस चेर तामथ लक्ष्मी।
सो लक्ष्मी दोसु मद हंस्य कनुचि हस्काच पादव च्चल
आसीनी,
सारेय सस्यायि तस पुरुषस करार करिथ छि रोजानी॥
०

आर्भक्याशशि खण्ड मंडित जटाजूटां नृमुण्डसज्जं,
 बन्धूक कुसुमारुणाम्बर धरां प्रेतासनाध्यासिनीम्।
 त्वां ध्यायन्ति चतुर्भुजां त्रिनयनामाऽपीनतुङ्गस्तनी,
 मध्ये निम्नवलित्रयाङ्किततनुं त्वद्रूप संवित्तये ॥२१॥

شَوْبِه پُونِه چَانِه جِبْطِه مَكْلَه نَالِي مَنَشَه كَلِي مَالِه سَوَس ۴۴
 بَهْدَوَقِه پَوَشَه رَنگِه سَوَرخ پَوَشَاكِه تَلِه سَوَر دَاسِه سَوَس
 كَمَرَس تَاگُر گَنْدِه تَرَوَتَر بَوَز تَرِي نِيَقَه دَارَانِي
 چُون سَوَرُوب زَانِه بَاپَه يِه دِيَان كِهْتِي چِيَه سَوَرَانِي

((۱۱))

शूबुनि चानि जटु मुकटु नाल्य मनशि
 कलु मालु सौस , ४ ४ ४
 बन्दूकु पोशि रंगु सौरुख पोशाकु
 तलु नोरदु आसुनु सौस।
 कमरस तागुर गन्डिथ चौतरबोज़
 त्रै नैथुर दारानी ,
 चोन सौरुप जानुनु बापथ यि
 ध्यान बंखती वि सौरानी॥

जातोऽप्यल्प परिच्छेदे क्षितिभुजां

सामान्य मात्रे कुले ।

निःशेषावनि चक्रवर्तिपदवीं लब्ध्वा प्रतापी भवति॥

यद्विद्याधर वृन्द वन्दित पदा श्री वत्स राजीभवत्.

देविः त्वच्चरणम्बुजं प्रणतिजः सीढयं

प्रसादीदयः ॥ ३२ ॥

کاشانه راجا موہنالی کو لکھی گئی ہے۔

شکل بر تھوی بیٹے کران آسہ راج آکھن بیروست

تس خیر و تس یارن دلوتا چھ لوزانی ۴۴

چشمه هائس چانه پادریو زابیر بنده شهبازی (۱۲)

(14)

कांह राजा मोमूली कोलस संज आलि जासुत,

कुल पृथ्वी प्यठ करान आदि राज

आर्यभट्ट प्रोक्तम् ।

तस्य चक्रवर्तस्य पादन दीवता द्वि युजानी ।

६ सहिमा तस्य चानि पादि पूजायि हन्ज

मेहरबाणी ॥

चण्डि! त्वन्वरणाम्बुजनिनविधौ बिल्वी दलोत्तु षडनः
 त्रुत्थत्कण्टक कोटिभिः परित्यक्तं येषां न जग्मुः कराः॥
 ते दण्डाडकुशा चक्रवाप कुलिशाश्चीवत्स मत्स्याङ्गितै-
 र्जायन्ते पृथिवीभुजः कथमिवाम्भोज प्रभैः पाणिभिः॥
 (१३)

ای ژندی چانی ژرن پوزایه سیچھ لیس آتانی
 بیل لیش ژرن پوزایه سیچھ لیس آتانی
 لوانگ تہ تیر کمانہ سیچھ لیس آتانی
 تہھی آتہ سوس پوزیش بیہ زخمہ راجہ ہاراجہ آتانی
 (۱۳)

ही चण्डी चान्य चरण धूजायि प्यठ युस अनानी,
 व्यल पोश त्रदथ त्रदथ कण्ड सूर्य अद्य
 यस द्वि द्यनानी ।
 हांग नु तीर कमनि हुन्थ यस काण्ड खशि
 सूर्य वसानी ,
 तिद्य अद्य सोस पोरुष बैयि जन्म राजि
 महाराजि बनानी ॥
 (13)

विप्राः क्षोणि मुजो विशस्तदितरे क्षीराज्य मन्वास्वैः
 त्वां देवि! त्रिपरे! परापरमयीं संतर्प्य पूजाविधौ।
 यां यां पार्थयते मनःस्थिरधियां तेषां त एव ध्रुवम्,
 तां तां सिद्धिमवाप्नुवन्ति तरसा विघ्नैरविघ्नीकृताः॥
 (२४)

برہمن راجہ ویش یا شدہ چائی یوزا کرا آئی
 دود گھو، ماچھ، شراب یوزا یہ کنی ترے این کرا آئی
 شر وایہ کنی یہ کیشترھا منگن چھاکھ ضرور کن دی آئی
 بے رोक یا آھو وگنہ روئے سیدی سہ پراوانی
 (۱۴)

ब्रह्मण राजि वैश या शुद्ध चानी पूजा करानी,
 दूद, अयव, माछ, शुराब पूजायि किन्य
 त्रै अर्पन करानी।

अदायि किन्य यि केका मंगन दुख
 जोरुर तिमन दिवानी,
 बे रोक पाठ्य बैगन रोस्तुय सेदी
 सु प्रावानी ॥

शब्दानां जननी त्वमत्र सुवने वाग्वादिनीत्युच्यते,
 त्वतः केशवदासव प्रभृतयोऽप्याविर्भवन्ति सफल्म
 लीयन्ते ससु चर कल्प विरमे ब्रह्मादयस्तेष्वमी,
 सा त्वं काचिह्मपितृव्य रूपमहिमा शक्तिः परा-
 गीयसे ॥ १५ ॥

ही माता त्रिलोकेश्वरी त्वं त्वं आसानी,
 जगत्स मंज नाव चोनुय सरस्वती द्वीवनानी ।
 त्रैलोक्य निशि केशव, यन्द्वाज, दीवता प्रकट बनानी,
 कल्प अन्तस ब्रह्मादिक चैव निशि लय गह्वानी ।
 कोरतान्य न सौरनी सहिमा सोऽसितस धंज
 शक्ती द्वीवनानी ॥ १५ ॥

ही माता त्रिलोकेश्वरी त्वं त्वं आसानी,
 जगत्स मंज नाव चोनुय सरस्वती द्वीवनानी ।
 त्रैलोक्य निशि केशव, यन्द्वाज, दीवता प्रकट बनानी,
 कल्प अन्तस ब्रह्मादिक चैव निशि लय गह्वानी ।
 कोरतान्य न सौरनी सहिमा सोऽसितस धंज
 शक्ती द्वीवनानी ॥ १५ ॥

देवानां त्रितयं त्रयी हुंत भुजां शक्ति त्रयं त्रिस्वरा-
 स्यैलोक्यं त्रिपदी त्रिपुष्करमथो त्रिब्रह्मवर्णसत्रयः॥
 यद्विक्लवज्जगति त्रिधा नियमितं वस्तु त्रिवर्गात्मकं,
 तदसर्वं त्रिपुरीति नाम भगवत्यन्वेति ते तत्त्वतः॥
 (१६)

دیواناں تری تری ہوتا ہوا، اگن تری تری اگن تری تری
 شکتی تری تری شکتی تری تری، سو رن تری تری سو رن تری تری
 ورن تری تری ورن تری تری، جن تری تری جن تری تری
 بوا، بوا، سوہ گایتری تری تری، ست تری تری ست تری تری
 بیرکیشترھا، نیم تری تری سو رن تری تری، سو رن تری تری سو رن تری تری
 لیکن تری تری - (۱۶)

दीवन मंज त्रनुवय दीव चय, अग्नन मंज त्रअग्न चय,
 शक्ती मंज त्रशक्ती चय, स्वरण मंज त्रनुवय स्वर चय।
 वर्णन मंज त्रवर्ण चय, गंगा, जमना, सरस्वती चय,
 सू. भवा, स्वाहा, गावत्री चय, सत चयध जानन्द चय।
 यि केंद्रा नियम त्रिगोण स्वरूप, सोल्य पंत,
 पत्त पकान चय ॥ 16 ॥

लक्ष्मीं राज कुले जयां रणभुवि ह्येमङ्करीमध्वनि,
 क्रव्यादद्विप संपभाजि शवरीं कान्तार दुर्गे गिरौ।
 भूत, प्रेत, पिशाच, जम्बुकर्म्ये स्मृत्वा महाभैरवी,
 व्यामोहे त्रिपुरां तरन्ति विषदस्तारां च तोय
 यत्वे ॥१७॥

राजगर्न मंत्रत्रिभुम्बि, जे तरे मंत्रन लोमि
 वल्लभ दत्ते कलियान रूपा खोफनाक जानुचरन
 कोमल सैष्ठ्य चक्रे धर, दुर्गा, पिशाचन निशि
 भैरवी।
 तिमिरवुद्ध जायन दान चीन स्वरन, तिमिरवुद्ध
 आपदा दूर करी

॥१८॥

राजगर्न मंत्रत्रिभुम्बि, जयचे मंजराभूमि
 बुद्ध वनि कल्याण रूपी खोफनाक जानुचरन
 मंज शिवाय चय।
 कोमल प्यठ करव च दुर्गा, पिशाचन निशि
 भैरवी।

तिमिरवुद्ध जायन दान चीन स्वरन, तिमिरवुद्ध
 आपदा दूर करी

माया कुण्डलिनी क्रिया मधुमती काली कला मालिनी,
 मातङ्गी विजया जया भगवती देवि शिवा शाम्भवी ।
 शक्ति शङ्कर वत्सभा त्रिनयना वाग्वादिनी भैरवी,
 ह्रींकारी त्रिपुरा परा परमयी माता कुमारी त्वयि ॥
 (१८)

माया तू है, कुण्डलिनी तू है, काली तू है, कला तू है,
 मालिनी तू है, मातङ्गी तू है, विजया तू है,
 जया तू है, भगवती तू है, देवि तू है, शिवा तू है,
 शाम्भवी तू है, शक्ति तू है, शङ्कर तू है, वत्सभा तू है,
 त्रिनयना तू है, वाग्वादिनी तू है, भैरवी तू है,
 ह्रींकारी तू है, त्रिपुरा तू है, परा तू है, परमयी तू है,
 माता तू है, कुमारी तू है, त्वयि तू है ॥
 (१८)

माया चूय, कुण्डलिनी चूय, क्रिया मधुमती चूय,
 काली चूय, कला चूय, मालिनी मातङ्गी चूय ।
 विजया चूय, जया चूय, यखतिधारु वाज्य चूय,
 चयथ चूय, चयथ चूय, चयथ चूय, शम्भवी शक्ति चूय ॥
 शङ्कर सुख ठाठ चूय, सरस्वती भैरवी चूय ।
 ह्रीं शकलि परापर त्रिपुरा माता यिमरु

आई पल्लवितैः परस्परयुतैर्द्वित्रि क्रमाद्यक्षरैः ,
 काद्यैः हान्तगतैः स्वरादिभिरथो हान्तैश्च
 तैस्तैस्वरैः ।

नामानि त्रिपुरे ! भवन्ति खलु यान्यत्यन्त गुह्यानि ते
 तेभ्यो भैरवपत्नि विंशति सहस्रेभ्यः परेभ्यो नमः ॥
 (१६)

अ' प्यठु सारिनुय अहरन दोवि त्रैयिक्रमु मिलनवि
 'क' प्यठु 'क्ष' तान्य शब्द रत्नाविध नाम
 ही त्रिपुराय बृह (१०) सास नाव चान्य रहस्य
 रूप बनानी १
 ही भैरव पत्नी तिमन रहस्य नावन व
 प्रणाम करानी ॥
 (१७)

बोद्धव्या निपुणं बुधैःस्तुतिरिव कृत्वा मनस्तद्धृतं,
 भारत्या त्रिपुरेत्यनन्य मनसी यत्राद्यवृत्ते स्फुटम्।
 एक द्वित्रिपदक्रमेण कथितं स्तवत्पाद संख्याद्वारे-
 मन्त्रोद्धार विधिर्विशेष सहितः सत्संप्रदा -
 यान्वितः॥२०॥

نہایت چھ گائیں سی توڑے کُن مَن لگاوتھ ۛ
 چاہن یادن ہند شمار کتو اچھ سرو کو ملے ناوتھ
 گوڑنیکہ دویمہ تریتمہ یکہ کریمہ منتر و دار مناوتھ ۛ
 پرتہ پھر ادا یہ سوس ای تو اُون مےڑے کُن مَن ٹھیکر اوتھ

((२०))

ज्ञाननुय ह्यु गादृत्यन यी तव चै कुन मन लगाविथ,
 चान्यन पादन हन्दि शुमार क्यो अद्वर किन्य
 मिलुनाविथ।

गोडुनिकि दोयिमि त्रैयमि पदु क्रमु मन्त्रोदार
 बनाविथ ;

रुति सत्संप्रदायि सोस यी तव ओन मे चै कुन मन
 ठीकराविथ॥
 ०
 ((२०))

सावद्यं निरवद्यंऽस्तु यदि वा किं वानया चिन्तया
 नूनं स्तोत्रनिदं पठिष्यति नरो यस्यास्ति भक्तिस्त
 संचिन्त्यापि लघुत्वमात्मनि दृढं सञ्जगामान
 त्वद्भक्त्या सुखरी कृतेन रचितं यस्मिन्यापि द्यु
 (२२)

نیںدیا یے سوں یا نہیںدیا یے روس فکر ایچ تراؤتھ
 لیس یے ستوتر کاشہر منش پیرا سہسٹ بکھتی چانی
 پنہنس یا لیس لو پیرا آنتھ مئے تہ وڑوتا پیراوم
 چانہ بکھتی سہند زور بکو آسے بنہنہ یے تو تاناوم
 (۲۱)

मैन्धावि होस वा मैन्धादि होस फिकिरा अनिच
 नोविथ
 वुस यि स्तोत्र काहं मनुष्य परि आस्य भवती
 चोनी
 पनुनिस पानस लोचर जानिथ मे ति दृढता
 प्रावुन
 चानि भक्ती हुन्दि जोर वकवांस्य बनिध वि तोता
 कवांस्य
 (२१)



चर्चास्तवः

— ॐ नमः त्रिपुर सुन्दर्यै —

आनन्द सुन्दर पुरन्दर मुक्त मातृयं,
 मौली हृदेन निहित महिषासुरस्य ।
 पादाम्बुजं भवतु मे विजयाय मञ्जु-
 मञ्जीर शिञ्जत मनोहरमऽम्बिकाया ॥१॥

پاد چانی سو ندر آسند وایک سبندر رازن تر او یقہ موختہ مال
 یقہ سستی زیر فرقتہ ہمیشا سر سے کہینہ ماترس شتر و سہ پاتال
 سے رو نہ یاد چون روزی تن سے ہر دے سے
 یقہ نہ امبیکا سے بوز شتر و شتر و نی تال
 سے منور یاد بنی تن سے ہر دے سے کارک سے ہر دے سے کمال

पाद चान्य सुन्दर आनन्द दायक यन्द्राज न त्राव यथ
 मोक्षतु मातृयं
 येमि सत्यजीर दिव्य महिषासुरस्य दणु मातृय मंज
 वीतसु पाताल ।

सुख रोनि पाद चोन रुज्ज्वतन मे हृदयस,
 युथ बं अम्बिकाय वोजु श्रोनि श्रोनि ताल ॥
 सुख मनोहर पाद बन्धतन मे ही तो जै जै बाहक मे
 हाव्यतन कमाल ॥

सौन्दर्य विभ्रमभवो भुवनाधिपत्य-

संपत्ति कल्प तरुवरित्रपुरे। जयन्ति ।

एते कवित्व कुसुद प्रकरावबोध ,

पूर्णेन्द वर विजगज्जननि प्रणामाः ॥२॥

॥ १ ॥ प्रथम सुन्दरिये विलासकी जाय बनिध
 त्रन बवनन हुन्दि राज संपदायि हुन्धि कल्पवृक्ष
 हिन्वि विम प्रणाम द्वीवन
 विम प्रणाम कवितायि ह्री कुसुद पोश फौलरावन
 बापध चन्द्रमक्षी बनान
 हीजगध जननी वातनय ते म्यान्व विध्य हिन्वि प्रणाम
 हुस बचेय कुन करान ॥

यिस प्रणाम सौन्दर्यिक विलासका जाय बनिध

थंय शुमारकरनु विव

त्रन बवनन हुन्दि राज संपदायि हुन्धि कल्पवृक्ष

हिन्वि विम प्रणाम द्वीवन

विम प्रणाम कवितायि ह्री कुसुद पोश फौलरावन

बापध चन्द्रमक्षी बनान

हीजगध जननी वातनय ते म्यान्व विध्य हिन्वि प्रणाम

हुस बचेय कुन करान ।

देवि! स्तुतिव्यतिकरे कृत बुद्ध्यस्ते,
 वाचस्पति प्रभृतयोऽपि जडी भवन्ति ।
 तस्मान्निसर्ग जडिमा कतमोऽहमत्र,
 स्तोत्रम तव त्रिपुरतापन पत्नि! कर्तुम ॥३॥

چاڙي ٿو ٿاڪر ٿي سڀڻه ڇڏي نه سامر ته
 ٻي سڀيت ته دلوتاجڻ ٻياني !
 هي ترن تاپن گالوني ڇڏيس مؤر ڪه به آهسته
 ڪٿه سامر ته به ڪر ٿو ٿاڇياني -
 (۳)

चान्य तोता करनस प्यठ कुनु सामर्थ,
 ब्रह्मपत तु दीवता जड बनानी !
 ही त्रन तापन गालु बुद्ध्य दुस मुख
 वं आसिध,
 कति सामर्थ वं करु तोता चानी ॥०॥
 —(3)

मातः ! तथापि भवतीं भवती व्रताप,
विच्छिन्नवेस्तुति महार्णवकर्णधारः ।
स्तोतुं भवानि ! समवच्चरणाविन्द,
भक्ति ग्रहः किमपि सां मुखरी करोति ॥४॥

ہی ماما زائنتہ یہ سمسار کٹھنی دو کہ
نڑنہ باپتہ کرم تو متا یہ چانی
یہ تو متا سمسار ساگر س
نہ تو میانی بیہ پائز میانی
چانہ پاؤ کمل کے لولچہ آو شہ
کوا سو بیٹو چھٹے تو تا کرانی
«۳»

ही माता जानिथ यि सप्सार कठिन्य दोख,
ब्रदनुवापथ करुम तोतायि चानी ।
यिहय तोता सप्सार सागरस,
बनि नाव म्यान्व्य बैयि हान्ज म्यानी ॥
चानि पादि कमल के लोलुचि आविशि,
बकवास्य ह्युव दुसय तोता करानी ॥

सूते जगन्नि भवती भवती बिभर्ति,
 जागर्ति तत्त्वयकृते भवती भवति ।
 मोहं भिनत्ति भवती भवती रुणद्धि ,
 लीलायितं जयति चित्रमिदं भवत्याः ॥
 (५५)

بڑھا روپیہ زنگتس کران یاد ترے
 دلش نور روپیہ سائن کران ترے
 روڈ پر روپیہ ستمہار آخرس کران ترے
 مہ دیوان تہ بیہ تہہ گالان ترے
 لپلا یہ کچھ چاہے چھس دھچان رنگہ رنگہ
 ہے ہے کار آسے تے چاہن لپلا ہے (۵)

ब्रह्मा रूप जगतस करान पादु चय,
 वैष्णू रूप पालन करान चय ।
 रौदर रूप समुहार आखरस करान चय,
 मुह दिवान तु वैधि तथ ति गालान चय ॥
 लीलायि यिसु चानि ब्रुस बुद्धान रंग रंग,
 जय जय कार अस्य नय चान्यन लीलायिन्य ॥

यस्मिन्मनागऽपि नवाम्बुज पत्र गौरि,
 गौरि! प्रसाद मधुरां दृशमादधासि ।
 तस्मिन्निरन्तरमऽनङ्ग शराव कीर्णा ,
 सीमन्तिनी नयन संततयः पतन्ति ॥६॥

ही गौरी पम्पोशि रंगु सफा यस,
 अमरुथतु नजर छख चु त्रावानी ।
 तस प्पठ नेति नेमु सारेय युगिनीवि,
 कामुदीवस जन छि वश गङ्गानी ॥५॥

ही गौरी पम्पोशि रंगु सफा यस,
 अमरुथतु नजर छख चु त्रावानी ।
 तस प्पठ नेति नेमु सारेय युगिनीवि,
 कामुदीवस जन छि वश गङ्गानी ॥

पृथ्वी भुजोऽप्युदयन प्रवरस्य तस्य,
 विद्याधर प्रणति चुम्बित पाद पीठः॥
 यच्चक्रवर्ति पदवी प्रणयः स एष ,
 त्वत्पाद पंकजरजः करजः प्रसादः॥
 (७)

أدين راحس كهر او سپه گران میطی
 و دیادر تہ دلو تس جھی آدین
 چکرور تی عوید او س تمی پرومیت
 چیانہ یاد گر دمسند انو گر میہ ستی

(८)

उदयन राजस ख्रावि प्यठ करन मीत्थ,
 विद्याधर तु दीव तस ह्री ओदीन ।
 चक्रवर्ति ओहदु ओस तस्य प्रोवमुत,
 चानि पादु गरदि हुन्दि अनुग्रह सत्य॥

(७)

त्वत्पाद पङ्कजरजः प्रणिपात पूतै ,
 पुण्यैरऽनल्पमऽतिभिः कृतिभिः कविन्द्रेः ।
 क्षीर क्षपाकरदुकूल हिमाऽवदाता ,
 कैरपिवापि भुवन त्रितयेऽपि कीर्तिः ॥
 « ८ »

ही दीवी चान्यन पस्पदोशि पादन ,
 हुंजि गरदि प्यठ कोर यिमव प्रणाम ।
 तिम बनेयि वोत्तम तीजु बोज सौल ,
 दाना वोत्तम कवी प्रौव तिमव नाम ॥
 दोद चन्द्ररमु रीशिम वस्त्र बेयि शीनु पाठ्य ,
 सफा बनिध त्रन बवनन मन्जु बनेयि नेकनाम ॥
 (८)

कल्पद्रुम प्रसव कल्पित चित्रपूजा,
 मुद्रीपित प्रियतमामदरक्त गीतिन ।
 नित्यं भवानि ! भवतीमुपवीक्षयन्ति,
 विद्याधराः कनकशैल गुहागृहेषु ॥
 « ६ »

کلبہ و رنگہ پوشو سہتی چائی پوزا
 لونه سہتی چیم گیوان چائی گہیت
 نہتہ سہیر کے گفار و پی گر ن مہتر
 وایان و دیادر سوز تہ ساز کیستی
 « ۹ »

कल्पवृक्ष पोशव सूर्य चान्य पूजा,
 लोल सूर्य द्वि ग्यवान चान्य गीत ।
 न्यथ समीरके गुफा रूपी गरन मङ्ग,
 वायान विद्यादर खोज तु साज
 कूरय

लक्ष्मी वशी करण कर्मणि कामिनीना,
 माऽकर्षण व्यति करेषु च सिद्धमन्त्रः।
 नीरन्ध्र मोह तिमिरच्छिदुर प्रदीपो,
 देवि ! त्वदऽङ्घ्रि जनिता जयति

प्रसादः ॥
 (१०)

چانه ژر نه کمايه سپوايه ممشه پراساد
 وش کران لخمى ته بييه سيدين
 شکھتي سه پراسادان مھيه روئي گيئيه
 انه گيئيه گالان ژانگه ستي ژن
 (۱۰)

चानि चरण क मत्तु सीवायि हुन्द प्रसाद,
 वश करान लक्ष्मी तु बैयि सैदियन।
 शक्ती सु प्रावान मुहु रूपी गैनि,
 अनिगट् गालान चांगि सूर्य जन ॥

(10)

देवि! त्वदंघ्रि नखरत्न भुवो मयूरवाः
 प्रत्यग्र मीलिक रुचोमुद मुद्वहन्ति।
 सेवानति व्यतिकरे सुर सुन्दरीणां,
 सीमन्त सीसि कुस्मस्तव कायितं यैः॥
 (११)

ماج بوآنی چاين ترن بېندی نه ژن
 موخسته وړفتی داران زن کړن
 یو گنیه ییله پرن پېوان ژر ترن پېچ
 شمه چپکه پړزلان مس ته سیمه تمڼ

(॥)

माज बवान्य चान्यन चरनन हुन्द्य
 नम रत्न,

मीरुत् दिप्ती दारान जन किरण।
 दूगिनियि यैलि परन प्यवान चै

चरनन प्यठ,

नम चमकि प्रजलान मस तु सुमुतिमन॥
 (११)

मूर्ध्नि स्फुरत्तुहिन दीक्षी दीप्ति
 दीप्तं ,
 मध्ये ललाटमऽमरायुधरश्मि चित्रम् ।
 हृच्चक्र चुम्बि हुतभुक् कणिकानु-
 रूपम् ,
 ज्योतिर्यदेत दिदमम्ब ! तव स्वरूपम् ॥
 (१२)

ماثرے مشک ٹنڈر زن پز زون
 رام رام بدير في دؤني حيكوني
 هر ديس مشترائي جيتوي سوراب زن
 آج چون سوراب حبه پر كاش آسون
 (۱۲)

माता है मस्तक चन्द्र जल प्रजलवुन ,
 राम राम बंदरुन्य दन्य चमकुवुन्य ।
 हृदयस मज अग्री ज्योती सौरूपजन ,
 आज चीन सौरूप हुय प्रकाश आसुवुन ॥

सिन्दूर पांसु पटलच्छुरितामिव द्यां ,
 त्वत्तेजसा जतुरम स्नपितामिवोर्वीम् ।
 यः पश्यति ह्यणमपि त्रिपुरे विहाय,
 ब्रीडां मृडानि सुदृशस्तमनु क्ववन्ति ॥
 «१३»

सैन्दरि गर्दि सौस्तुय जौरमुत आकाश

लाहि रंग पृथ्वी श्रान करिथ जन ।

युस बुद्धि ह्यण मात्रस लाज ब्राविथ,

तस सैदी माज बवान्य पत्त दोरान ॥
 «१३»

सैन्दरि गर्दि सौस्तुय जौरमुत आकाश,
 लाहि रंग पृथ्वी श्रान करिथ जन ।
 युस बुद्धि ह्यण मात्रस लाज ब्राविथ,
 तस सैदी माज बवान्य पत्त दोरान ॥

«13»

माताः ! मुहूर्तमर्पि यः स्मरति स्वरूपं,
लाक्षारस प्रसरतन्तु निभं भवत्याः ।
ध्यायन्त्यनन्य मनसस्तमनङ्गतप्ताः,
प्रद्युम्न सीम्नि सुभगत्वगुणं तरुण्यः ॥
॥ २४ ॥

ہی مائیں مہرورس دیشان کری
چون سورूप لا عجب رنگہ تارِ سماں
سو ندر جوان اثر ہے زردہ نہ ڈلو نہ غنہ سنبہ
کامناہ تاویترتس چھ سحران

॥ १३ ॥

ही माता युस महुरतस द्यान करी,
चोन सौरूप लार्छि रंगु तारि समान ।
सोन्दरजवान अद्दु रहु न डलवुनि मनुसस
कामनायि ताविमत्तु तस छि सुमरान ॥

○

॥ १४ ॥

आधार मारुत निरोध वशेन वेषां,
 सिन्दूर रञ्जित सरोज गुणानुकारि ।
 दीप्तं हृदि स्फुरति देवि ! वपुस्त्वदीयं,
 ध्यायन्ति तानिह समीहित सिद्ध साध्या ॥
 « १५ »

मूलादारक पिरान भूंद कुरेते यिन
 सैन्दरि सत्य रंगमुत परपोश जन
 हृदयस मंज अथ परपोशस प्यठ,
 चीन स्वरूप बासान राथ कथो द्यन ॥
 तिमनुय पोरशन हुन्द छि ध्यान दारान,
 सैद्य सादु दीवताह दु बैयि सथजन ॥
 « १५ »

मूलादारक प्राण बन्द करिथ चिमन,
 सैन्दरि सत्य रंगमुत परपोश जन ।
 हृदयस मंज अथ परपोशस प्यठ,
 चीन स्वरूप बासान राथ कथो द्यन ॥
 तिमनुय पोरशन हुन्द छि ध्यान दारान,
 सैद्य सादु दीवताह दु बैयि सथजन ॥
 « १५ »

ये चिन्तयन्त्यरण मण्डल मध्यवर्ति,
 रूपं त्वांऽम्ब ! नवधावक पङ्क्तिपङ्क्तम् ।
 तेषां सदैव कुसुमायुध बाणभिन्न -
 वक्षः स्थला नृगदृशो वशगा भवन्ति ॥
 (१६)

सूर्य प्रभु लोके प्रकाशे वोजलि संग सोस
 लाङ्कि रंग सोस यिम चीन दान दारान ।
 कामदीव सुन्द तीरु वचमचि वक्ति सोस,
 अक्कु रक्कु तिमन सातहत कि रोजान ॥
 (१५)

सिधायि मण्डलकि प्रकाशि वोजलि संग सोस
 लाङ्कि रंग सोस यिम चीन दान दारान ।
 कामदीव सुन्द तीरु वचमचि वक्ति सोस,
 अक्कु रक्कु तिमन सातहत कि रोजान ॥

(16)

रूपं तव स्फुरित चन्द्र मरीचि गौर,
मणालोकते मनसि वागधिदैवतं यः ।
निस्सीम् सूक्ति रचनामृत निर्भरस्य,
तस्य प्रसाद मधुराः प्रसरन्ति वान्वः ॥
(१७)

ایک لہریش منس منتر ژندرمہ ہوجیکہ ون
سر سوتی روپہ چون دیان دارن
حدروس وانی مؤدرا امرتہ ہر سہ
نیر تین نیرمل پسری واہ ہیوزن

(14)

विम पीरुश मनस मंजं चन्द्रम् ह्युव चमकुनु,
सरस्वी रूपु चोन द्यान दारन ।
हदु रोस वानी मोदुर अमर्यथ वर्यथुय,
नेरि तिमन न्यरमल प्रवाह ह्युव जन ॥

(17)

शर्वाणि ! सर्वजन वन्दित पाद पदमे,
 पद्मच्छद च्छवि विडम्बित नेत्र लक्ष्मिः ।
 निष्पाप मूर्तिं जन मानस राज हंसि,
 हंसि त्वमाऽपदमऽनेक विधां जनस्य ॥१८॥

ہی پاپ گالیوں کی تریے پاؤں کملن
 ساری زیلو بھی پر نام کرا آئی
 پمپوشہ برگ کے دیتی ہندی پاٹھی
 جانی تینتر کمل چھوستانی
 شود منشش چھکے تہ ہتہ ساگرش شتر
 راز ہنس ہنس زن تہ روز آئی
 تہ چھکے ساد کس نانا پر کار کی
 دوکھ تہ داری آپا دور کرا آئی
 (18)

ही पाप गालुवन्य त्रैय पादिकमलन,
 सारी जीव ह्यी प्रणाम करानी ।
 पम्पोशि बरगुके दिप्ती हुन्द्य पाठ्य,
 चान्य नेत्र कमल छि शूबानी ॥

शोढ मनशस कख प्यथ सागुरस मजं ,

राजु हन्स हिश जंन नु रोजानी ।

चुय कख सादुकस नाना प्रकारुक्य ,

दोष न दोष आपदा दूर करानी ॥

॥१८॥



इच्छानुरूपमऽनुरूपे गुण-प्रकर्षं,
संकरषणी । त्वमनुमृत्य यदा विमर्षि ।

जायेत स त्रिभुवनैकगुरुस्तदानीं,

देवः शिवोपि भुवनत्रय सूत्रधारः ॥१९॥

ہی سنکرشی پنے نے یثصایے
ییلیم چکھ ترگین سوروپ پانہ داران
تیلیم ہی دلوی ترن بونن ہند
کیول گورؤ شیونامہ چھو پیران
اوسے شومبو ترن بونن ہند
نومود پامھی سو تر داربستان

॥१९॥ ही संकरषणी पनुने चक्याये ,

यैलि कख त्रुगोण खरुव पानु दारान ।

तैलि ही दीवी जन सवनन हुन्द ,
 केवल गौर शेषनाथ कु वोपदान ।
 अदु सुय शोम्बू जन बवनन हुन्द ,
 नौसूद पाठ्य सूत्रदार बनान ॥१३॥

योयं चकास्ति गमनार्थं रत्नमिन्दु—
 र्योयं सुराऽसुर गुरुः पुरुषः पुराणः ।
 यद्वाममऽर्थमिदमऽन्धक सूदनस्य ,
 देवि ! त्वमेव सदिति प्रतिपादयन्ति ॥२०॥

آکاشہ سؤدرس مُنہ رُتن یوسہ
 شوہا رُتن دُرس چھ امانی
 دلون تہ اسرن یس گور و چھ آسہ وئے
 نگوانس شکتی یس دوا آئی
 یوسہ ہا دلپ سہنر چھ اردانگی سہ
 چھکھ تہ یر چھ مانج سہ بنانی

आकाश सौंदर्य मज रत्नन योसु,
 शूबा चन्द्रमस कथ अनानी ।
 दीवन तु अस्य युस गुरु कु आसुवनय,
 भगवानस शक्ती योसु दिवानी,
 योसु महादीव सुन्त द्वि अर्दीङ्गनीसोय,
 कख चय यि कु माज स्थद बनानी ॥

—०—

((20))

ध्याताऽसि हैमवति ! येन हिमांशुरश्मि-
 मालाऽमलद्युतिरऽकल्मष मानसं
 तस्याऽविलम्बमऽनवद्यमऽनल्प कल्प;
 मऽल्पैर्दिनैः सृजसि सुन्दरि ! वाग्विलासम् ॥

((21))

لیس سوہرہ چون دیاں نہر مل کر تو سوہس
 تر ندرمس سمان اُندر شود منہ کہی
 ہی سندرہی تس تہ جھٹ پٹ کر ان پاد
 سر سوئی ہند و لکاس انو گز یہہ کو

((21))

युस सोरि चीन घान न्यरमल किरणव सौर,
चन्द्रमस समान अन्दर शोदु ननु किन्या
ही सोन्दरी तस च जह पट करान पादु,
सरस्वती हुन्द व्यकास अनुग्रह किन्य ॥
« 21 »



त्वां व्यापिनीति सुमना इति कुण्डलीति,
त्वां कामिनीति कमलेति कलावतीति ।
त्वां मालिनीति ललितेत्यऽपराजितेति,
देवि! स्तुवन्ति विजयेति जयेत्युमेति ॥
« 22 »

सारी سے و آتھ تر کامنا دایک
لحمی، کلا، بیہ مالا روپ
دشمنس بیٹھ زبیر سوس ترے للہا
جھی و نان ترے زیا ترے و و ماروہ

सौर्यसुय वातिथ च कामना दायक,
लक्ष्मी, कला, वैद्य माला रूप ।
दुश्मनस प्यठ जयि सौर्य चय ललिता,
ह्री वनान चैय जया चैय वोमा रूप ॥

उद्धाम काम परमार्थ सरोज षण्ड—
 चण्ड द्युति द्युतिमपासित षट्प्रकाराम्।
 मोह द्विपैतद् कदनौद्यत बोधसिंह—
 लीला गुहां भगवतीं त्रिपुरां नमामि ॥
 ॥ २३ ॥

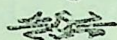
یوسف کامراجی بیجاہر پش و لہ کے
 چھو لہ باہتہ ستری بیروں روزانی
 مولادار بیہشت و شکرش مشہد
 وہ یاسی روپیہ یوسف تہ آسانی
 یوسف بیہشتی تیس گاہتہ باہتہ ۴
 گیانہ روپیہ بیہشتہ گوچر چھ روزانی
 تھی سے بھگوئی ماما تر ویرا بر کن
 گل گندہ تیس تھیں پر نام کرا نی

॥ २३ ॥

यस्य कामराजि बीजाक्षर पश्योश उल्लेखे,
 कोलन बापथ सिधयि रूप रोजानी।

मलाधार प्यठ षठ चकरस मज्ज,
 बीपासी रूप युस तति आसानी ।
 योसु सुह हस्यविस गालुनु बापथ,
 ज्ञान रूप सुह गोफि हि रोजानी ॥
 तस्यसुय भगवती माता ज्ञोपरायि कुन,
 गुत्य गन्डिध तस दुस प्रणाम करानी ॥

॥२३॥



गणेश बहुकस्तुतारति सहाय कामान्विता,
 स्मरारिवर विष्टराकुसुमबाण बाणैर्युता ।
 अनङ्ग कुसुमादिभिः परिवृता च सिद्धैस्त्रिभिः,
 कदम्बवन मध्यगा त्रिपुर सुन्दरी पातुनः ॥

॥२४॥

گنیش تہ بیرون چھے تو تائے گریہ
 زنی سان کا دیو تھے سپوا کروں
 شوناختہ پانہ چھے آسن چو تے
 کا دیو یوشہ بانن سہ دارون
 انگہ آگر تسمو بیہ تر بیو سید یو تہ و جہر
 کد مہ جگلس مشر تہ روزہ فی

فيم روي عن ماج يترى ليرى نوري
كثيرا في كثره تسميه لا حجة حيا في

॥२२॥

गणेश तू बैरुवन द्रव तोता चैकरमुच,
रंती सान कामदीव चैसीवा करवुन ।
शिवनाथ पानु कुय आसन चोनुय,
कामदीव पोधि बानन सु दारवुन ॥
अनङ्ग कोससव बैधि त्रैयव सैदियव च
वजिसुच,

कदम्ब जंगलस मंज च रोजानी ॥
सुयरूप चोन माज ही त्रैयूर सोन्दरी,
कल्याण मे कैयतनम तु राक्षस्यानी ॥

॥२३॥

त्वामैन्दवीमिव कला मनु भाल देश,
मुद्रासिताम्बर तलामऽवलोकयन्तः ।
सद्यो भवानि ! सद्यः कवचो भवन्ति,
त्वामभावनहितधियां कूल कामधेनुः ॥
॥२४॥

بیم مستکس منتر ترے ٹنڈر مہ کلہ ہش
 وچ چمکا دی مٹی اکا شہ سوس
 ہی دیوی جلدے چھی تم بنان دانا
 بیٹہ کو پتا سیر سوس
 چکھ تھن دیوان ترے سارے مطلب
 چانہ باوٹا سیر کنی تم نہر مل بوز سوس

«۲۵»

विम मस्तकस मजं चै चन्द्रसु कलाहिश,
 बह्व चमकाव्य मुत्य आकाशि यौस ।
 ही दीवी जलदय ह्री तिम बनान दाना,
 बैयि बडि कावितायि सौश्य ।
 रुख तिमन दिवान चय सारिनुय
 मतलबन,
 चानि बावुनायि किन्य तिम
 न्यमल बोलसौस

उत्तमहेमरुचिरे ! त्रिपुरे ! पुनीहि ,
 चेतश्चिरन्तनमऽद्यौघ वनं लुनीहि ।
 कारगृहे निगड बन्धन पीडितस्य,
 त्वत्संस्मृतौ भटिति मे निगडास्त्रव्यन्ति ॥
 (२६)

तुमहेमरुचिरे ! त्रिपुरे ! पुनीहि ,
 चेतश्चिरन्तनमऽद्यौघ वनं लुनीहि ।
 कारगृहे निगड बन्धन पीडितस्य,
 त्वत्संस्मृतौ भटिति मे निगडास्त्रव्यन्ति ॥
 (२६)

तोवन्तुत सोन जन च चमकान त्रौपराय ,
 शोद कर नन में पायु खिल म्मन्व्य लोन ।
 सम्सार रूपी जेलस मजं दुस ब ,
 कामनायि बेड्यन हुन्द कुम में वोर ।
 चानि सुमरनि किन्व्य जलद जलद दुखन में ,
 येलि आसि आरतिस में अनुग्रह चोन ॥ २६ ॥

रुद्राणि ! विद्रुम मयीं प्रतिमाशिव त्वां ,
 ये चिन्तयन्त्यऽरुणकान्तिमऽनन्य रूपाम ।
 तानेत्य पक्षमलदृशः प्रसभंभजन्ते ,
 कण्ठाऽवसक्त मृदुबाहु लतास्तरुण्यः ॥

« २७ »

ہی رُودِ رانی نیس چائیس سورُ لیس وُجیر
 رُودِ رُودِ شکلی سیری سیری پائیک
 آپُورِ رُودِ لیس پیتی پے دیان کر
 سوندر نظرو سوس اڑو زرش جوان
 زو پستی سیر گردنہ سیر اٹھ تراوی تراوی
 انڈا نڈی رُودِ رُودِ لیس سیرا کران

« २८ »

ही रौदराणी युस चानिस सौरूपस बुद्धि ,
 रौदरु शकलि सिरियि सुन्ध पाठ्य चमकान ।
 अपूरव रूपस यिधय सुय ध्यान करि ।
 सौन्दरु नजरव सौस अरु ररु जवान ।
 जोरु सत्य तमि गर्दिनि प्यठअथ त्रान्यत्रान्य
 अन्ध अन्ध रुजिथ तस सीवा करान ॥

त्वद्रूपमुल्लसित दाडिम पु
मुद्गावयेन्मदन दैवतह्व
त रूपहीनमऽपि मन्मथ
माऽलोकयन्त्युरु नितम्ब भरास्तरुण्यः ॥
«२८»

یُس چوں دیاں کبر دآن پوشہ رنگہ سوس
اونا شہ کا عراجہ بینر اکھری س
یو دوے روپہ کنی آسہ سے ید شکل
آزہ رزہ وچین زن کا دلپوش

«۲۸»

युस चोन द्यान करि दोन पोशि रंगु सोस,
अविताशि कामराजि बीजू अहरस ।
योदवय रूप किन्य आसि सुय
बदशकुल,
अद्वु रद्वु वुक्कन ज़न कामदीव तस ॥
«२८»

रुद्राणि ! विद्रुम मयीं प्रतिमाशिव त्वां ,
 ये चिन्तयन्त्यऽरुणकान्तिमऽनन्य रूपाम ।
 तानेत्य पक्षमलदृशः प्रसभंभजन्ते ,
 कण्ठाऽवसक्त मृदुबाहु लतास्तरुण्यः ॥

« २७ »

ہی رُودرانی نیس چائیس سورولیس وچیر
 رُودر شکریم سیری سندی پاٹھی نیمکان
 آپور رولیس بیٹھی ہے دیان کر ۴ ۴ ۴
 سوندر نظر سوس ارٹہ زرتہ جوان
 زور سستی تہہ گردنہ پیٹہ آٹہ تراوی تراوی
 انڈانڈی رُودر تہہ تہہ سپوکران

« ۲۷ »

ही रौदरानी युस चानिस सौरूपस बुद्धि ,
 रौदर शकलि सिरियि सुन्ध पाठ्य चमकान ।
 अपूरव रूपस यिध्व सुय ध्यान करि :
 सौन्दर नजरव सोस अक्खु रक्खु जवान ।
 जोरु सत्य तमि गर्दिनि प्यठअथ त्रांन्यत्रांन्य
 अन्धअन्ध रुजिथ तस सीवा करान ॥

त्वद्रूपमुल्लसित दाडिम पुष्परक्त,
मुद्गावयेन्मदन दैवतक्षरं यः ।
तं रूपहीनमऽपि मन्मथ निर्विशेष
माऽलोकयन्त्युरु नितम्ब भरास्तरुण्यः ॥
«२८»

یُس چوں دِیان کَر دَآن پُوشِہ زَنگِ سوس
اَو ناستِہ کاعرا جہ بِنز اکھِستِ
یو دَوے روپِہ کئی آسِہ سَے یَدِ شِکل
اَز مِہ زَنگِہ وُجھِین نَرَن کالہ پوٹس

«۲۸»

युस चोन द्यान करि दान पोशिरंगुसोस,
अविनाशि कामराजि बीजु अक्षरस ।
योदवय रूप किन्य आसि सुय
बदशकुल,

अङ्गु रङ्गु बुक्कन ज़न कामदीव तस ॥
«२८»

त्वद्वैक निरूपण प्रणयिता बन्धोदशो-
 स्त्वद्गुण
 ग्रामाऽकर्णानरागिताश्रवणयो स्त्वत्संभृति
 श्चेतसि।
 त्वत्पादार्चन चातुरी करयुगे त्वत्कीर्तनं
 वाचि मे ,
 कुत्रापि त्वदुपासन व्यसनिता मे देवि
 सा प्राप्स्यतु॥
 (२६)

ہی دیوی چاہے در شنگ ابلش
 ہر دم شہزادے منہ سے روزی تن
 جانی گون بوزنگ تمناہ منہ سے آسوی تن
 ہر دم روزی تن میں امن کس تن
 نامہ سمرن تر پیش منہ سے بر گبر
 چاہے یاد لوزامہ

چہرہ کبر تن کر دنی روزی تن والی
 وہ پاسنا جانی کرم منہ سے گزری تن

ही दीवी चानि दर्शनुक अविताश,
 हरदम नैत्रनुय मंजु में खड्गयतन ।
 चान्य गोण बोजुनुक तमना में आस्यतन,
 हरदम खड्गयतन म्यान्यन कनन ॥
 चोन नामु सुमरन ख्यतस मंजु गरि गरि,
 चान्य पादि पूजा म्यान्यन अथन ॥
 चोन कीर्तन करुवुन्य खड्गयतन में वानी,
 वापासना चान्य कम मतु में गंक्यतन ॥
 —०— (29)

ब्रह्मेन्द्र रुद्र हरिचन्द्र सहस्र रश्मि ,
 स्कन्द द्विपानन हुताशन वन्दितायै ।
 वागीश्वरी ! त्रिमुनेश्वरि ! विश्वमात-
 रन्तर्बहिश्च कृत संस्थितये नमस्ते ॥३०॥

سرسوتی ترپور سمندر زگفته ماما
 بیوتی شوری حاکم آسوفی ترپے
 برہما شندر روڈر سریر ترند ریمہ سنگار
 ویشنو گنیش جے پوزان ترپے
 شندیر شیمہ واکھ ترند بولس ساری سیمہ
 سنگی گنیش ترپے میون پرنام والی ترپے

सरस्वती त्रुपूर सोन्दरी जगथ माता,
 बवनेश्वरी क्वख आसुदुन्य च्चुय ।
 ब्रह्मा रोदुर यन्दुर सिधियि च्चन्दरमुकुमार,
 वेङ्गो गणेश ह्युय पूजान च्चैय ॥
 अन्दरु नेवरु वातिथ त्रौबवनस सायंसुय,
 गुत्थ गन्डिथ म्योन व्रणाम वातिनय च्चैय ॥
 —०—

॥ ३० ॥

यः स्तोत्रमेतदनुवासरमीश्वरा याः,
 श्रेयस्करं पठति वा यदि वा शृणोति ।
 तस्यैषितं फलति राजभिरीड्यतेऽसी,
 जायते स प्रियतमो हरिणेक्षयानाम् ॥ ३१ ॥

لیس یہ حوین ستوتیر ترترتہ دوسہ لولہ سان
 یاکنو بوزاد بنہ آتس کلان
 حکم ورت راجہ لیس کرین پوزا
 ساری مطلب لیس چھ نیران
 منج کامنا سید لیس چھ سیدان
 سے چھ یو گنین سید زیادہ لوط بنان
 (۳۱)

युस यि चीन स्तोत्र परि प्रथ दोह लोलु सान,
 या कनव बोजि अदु बनि तस कल्यान ।
 चक्रवत राजि तस करन पूजा ,
 सारी मतलब तस छि नेरान ॥
 मनुच कामना स्वद तस छि सपदान,
 सुय छु यूगिनियन हुन्द, ज्यादु टोठ बनान ॥
 (३१)



ॐ नमो महामायायै
 (अथ घटस्तवः) [तीसरा स्तव]

देवि ! त्र्यम्बक पति पार्वती सति
 त्रैलोक्य मातः शिवे !
 शर्वाणि त्रिपुरे मृडानि वरदे
 रुद्राणि कात्यायनि !
 भीमे भैरविचण्डि शर्वरि कले ! कालक्षये शूलिनि !
 त्वत्पादं प्रणतानऽनन्य मनसः पर्याकुलान्पा-
 हिनः ॥ ३॥

ہی دیوی چھکے تر تر مسکے تپتی
 تر تپے و نان سستی ترے باروٹی ۛ
 تر تلیو کی منہ نہ ماما کھگوتی
 ترے ور دروان ترے محکمہ سرڈانی
 ترے تر پور سو ندری ترے رو درانی
 ترے بھیا نک روپ ترے شروری
 ترے جیٹھی ترے تر شول دارانی
 ترے ککھ کالس ناش کرانی ۛ
 آئے سترن تر پادن دینے کنی چھ تھو
 دیا ککھ تاپیر منہ نہ راجھ ترے

ہی دیوی کھخ تر تر بک پلنی ،
 ترے بنان سستی ترے پاروتی ।
 ترے لکھی ہنژ ماما مگوتی ،
 ترے ور دیوان ترے کھخ سڈانی ।
 ترے تر پور سوندری ترے رندرانی ،
 ترے مہانک روپ ترے شوری ।
 ترے چوٹی ترے تر شول دارانی ،
 ترے ککھ کالس ناش کرانی ।

देवित्वां सकृदेव यः प्रणमति ह्योणीभृत स्तं नम
न्त्याऽजन्म स्फुरदङ्घ्रिपीठ विलुठत्कोटीर
कोटिच्छटाः

यस्तवामऽर्यति सोर्च्यते सुरगुणैः यः स्तौति
न स्तूयते ।

यस्त्वां ध्यायति तं स्मरति विधुरा दया
यन्ति सिद्धाङ्गनाः ॥३॥

لیس پوریش اکہ لٹہ کر ترے کن پر نام
تسٹنر کھراو سپہ راز مکتہ و طوان
لیس پوریش لوہ کنی کر چانی لوزا
تسٹس پوریش لوزان دیو کھل
لیس پوریش کران آسہ چانی تو تان
دیو تان تسٹنرے استوتی کران
لیس پوریش منہ کنی کر چوئے دیان
سہر گچہ آثرہ رزہ تس چہ لوزان (۳)

युस पोरुश अकि लटि करि चै कुन प्रणाम,
तसुजि ख्रावि प्यठ राज् मुकट् डुलवान ।

युस पोरुष लोलु सान करि चान्दी पूजा,
 तस पोरुषस पूजन दीवु खिल ।
 युस पोरुष करान आसि चानी तोता,
 दीवता तस नुजुय अस्तोती करान ।
 युस पोरुष मनु किन्य करि चोन्य ध्यान,
 सोरगुचि अकु रकु तस द्वि सुमुरान ॥ ३ ॥
 (आयशरण)

ध्यायन्ति ये द्वाणमपि त्रिपुरे । हृदि त्वां,
 लावण्य यौवन धनैरपि विप्रयुक्ताः ।
 ते विस्फुरन्ति ललितायत लोचनानां,
 चित्तैर्कमिति लिखित प्रतिमाः पुमांसः ॥ ४ ॥

ہی تزلزلور سوندری ایس کر دیان چون
 مٹن مٹن اکی سے کھینہ ماترس
 یودوے سہ آسی سوندری تاییہ روس
 بیہ جو آئی روس بیہ نہر دن
 آشتی سیدی لش مٹن لبہ پیٹھ
 شکہ کھن تشدے دیان سورن
 (دے شرن) (۴)

ही त्रेपोरु सोन्दरी युस करि द्यान चोन,
 मज्ज मनस अकिसुय हाणुमात्रस ।
 योदवय सु आसी सोन्दरतायि रोस,
 बैयि जवानी रोस बैयि न्यरधन ।
 अष्टु सैदी तस मनुचे लबि प्यठ,
 शकलु खनन सुय द्यान सोरन ॥ ४ ॥
 —०— (आस शरण०)

एतं किं नु दृशा पिबाम्युत विशाम्यस्याङ्ग-
 मङ्गैर्निजैः ।
 किं वाऽमुं निबलाम्यऽनेन सहसा किं
 वैकतामाऽश्रये !
 तस्येतथं विवशी विकल्पघटना कूतेन योषिभुजः
 किं तद्यत्र करोति देवि ! हृदये वर्यस्त्वमऽऽवर्तसे ।
 ॥ ५ ॥

پنجس نورشس کر لہ بریش نظری سہی
 از عتہ امیر سہدین و ستخانہ
 کیا سنانہ کلکہ گزہ نا امیر سہی
 کہنے کہی یا نس سہی ریشہ
 ازہ رزہ سو ندر گزہ گزہ کن

بے روک یا تمہو آدین سیدن
 سنارس منر کیاہ محمد دو رلب تس
 ہر دیس منر تس تر پانہ بھیلن
 (۵) ییधिस पोरुषस करहा प्रवेश नजरी सत्य,
 अचहा अम्यसुन्धन वुस्तखानन ।
 कथा सना न्यन्गुलिथ गङ्गुना अमिससत्य,
 कुनिकिन्य पानस सत्य रदुहन ॥
 अरु ररु सोन्दर गरि गरि तस कुन,
 बे रोक पाठ्य आदीन सपदन ॥
 संसारस मजं कथा कु दोलब तस,
 हृदयस मजं यस च पानु फेसन ॥ (५)
 (आवि शरण)

विश्व व्यापिनि ! युद्धवीश्वर इति स्थाणावऽनन्या-
 शब्दः शक्तिरिति त्रिलोकजननि ! त्वयैव तथ्य-
 इत्थं सत्यपि शवणुवन्ति यदिमा ह्युद्रारुजो वाधितुः
 त्वद्भक्तानऽपि न क्षिणोषि च रुषा तद्देविचित्रं
 सहत् ॥ ६ ॥

ہی زگتہ ویاپنی یقہ شیوناقس
 ایشترنا و زگتس منر و نان

تَقَّهْ پَاطَمِ مَاج بَوَانِ تَرِے زَکُتِ مَنزِ
 شَکَمَتِ مَنزِ نَاوِ حَیْ تَرِے شَوَابِ
 یُودِوے اَلِشَرِ بَکَہِ تِنِ سَمَسَارِ سَ مَنزِ
 مَاج کُنِے کُنِے دَوِ کَہِ حَیْ دِیَوَانِ
 آ شَرِ حَیْ مَاج چَوْنِ کَرُو دَسِ سَیْہِ تَہِ چَکِہِ
 پِنِ نِنِ بَکَہِ تِنِ دَوِ کَہِ تَرِے مَاجِ (۶)
 «آئے شَرِ»

ही जगद व्यापिनी युध शेवु नाथस,
 ईशरु नाव जगतस मन्ज वनान ।
 तिथय पाठ्य माज बवान्य च्य जगतस मंज,
 शक्ती हुन्द नाव कुय चै शूबान ॥
 यौदवय ईशर बखत्यन सम्सारस मंज,
 माज कुनि कुनि दोख कु दीवान ॥
 आश्चर्य हु माज चोन क्रूदस प्यठ ति कुखनु,
 पनुन्य बखत्यन दोख च्चु हावान ॥ 6 ॥
 —०— (आयशरण०)

इन्दोर्मध्यमतां मृगाङ्कः सदृशच्छायां मनोहारिणी
 पाण्डूत्फुल्लसरोरुहासन गतां स्निग्धप्रदीपच्छविम् ।
 वर्षन्तीमऽमृतं भवानि । भवतीं दद्यायन्ति ये देहि-

स्तेनिर्मुक्तरुजो भवन्ति विपदः प्रोज्झति तान्दुरतः ।

॥७॥

ژندرمس هيش صفا ژندرمه گه سوس
 پھولی متس پمپوشس پیٹھ ژے
 خوش یونہ پر کاشہ گہ سوس ژ آسونی
 یو سہ کران ورشن امر جتہ کے
 ہم یہ دیان کران تم ہمارے روس روزان
 آپلا چھ تہینہ دور سیدان (۷)
 (آئے قرآن)

चन्द्रमस हि श सदा चन्द्रम गह सोस,

फौल्यमृतिस पम्पोशस प्यठ चय ।

खोश यिवनि प्रकाशि गह सोस च आसुवन्ध,

योस करान वरशुन अमर्यतकुय ॥

यिम यि द्यान करान तिम व्यमारि रोस

आपदा वि तिमनुय दूर सपदान ॥७॥ (अंशशरष) ^{रोजान}

पूर्णेन्दोः शकलै रिवान्तिवैहलैः पीयूषपूरैरिव,

ह्रीराब्धेर्लहरी भैरैरिव सुधा पङ्क्त्य पिण्डैरिव ।

प्रालेयैरिव निर्मितं वपु र्ध्यायन्ति ये श्रद्धया,

चित्तान्तर्निहितार्तितापविपदस्ते सम्यदं विभ्रतिः ॥८॥

پسیم تر ندرمه زن امر پسته پرواه زن
 گچہ پستہ کھپر سودر چ لہر زن
 شینس بنو صفا چون سوروپ بناوہ
 کس کردیان تنہ منہ لولہ کینہ
 تس چہ دور گز حان دہ گھ آر تر رتہ آید
 سمپدا سہ پروان ز نغمہ ز شمن
 «آئے شمن»

मुनिम चन्द्रमुजन अमरुत्सु प्रवाह जन,
 गत पिण्ड ह्रीरु सोदरु च लहर जन ।
 शिनस ह्युन सफा चोन सौरुप बनाविथ ,
 युस करि द्यान तनु मनु लोल किन्य ॥
 तस छिदूर गह्वान दोस आरुत्तरत आपदा ,
 सम्पदा सु प्रावान जन्मु जन्मन ॥४॥

(आयशरण)

ये तं तरन्ति तरलां सहस्रो वृक्षन्तीं,
 त्वां जनिष्व पञ्चकामिदं तरुणार्क शोणाम् ।
 यथागच्छे बहुलरागिणि मञ्जयन्ति,
 कुरुष्व जगदुत्पतिं चेतसि तान्मुगाक्षयः ॥५॥

یس سادک کر دیان چون باسہ ون
 زنی نزل نہ تماشہ سوس بجلی میان
 بانثرہ دل زنی تھے بال سیری یہ شدی پانچو
 ووزلہ رنگ سوسنتے زن تر چمکان
 رنگ سودر سن منتر کھوٹ سورے
 رنگ زن رنگی کئی سوسخی سان
 یس یہ دیان کر تیس پو کئی زہ تیس منتر
 تشندے گر کر دیان چیم داران ۹۱
 (آئے شرن)

युस सादुक करि द्यान चीन बासवुन,
 जश्वल प्रकाशि सौस बिजली समान ।
 पांछु दल चंद्रधनुय बाल सिरियि संध पाठ्य,
 वोजलि रंगु सौस्तुय जन चमकान ॥
 रंग सोदरस मन्ज फोटमुत सोरुय
 गंध जन रंगु किन्ध होरखी अन
 युस यि द्यान करि तस युगिनी च्यतल मज,
 तसुन्दुय गरि गरि द्यान दि दारान ॥ १॥
 —०— (आय शरण०)

लाक्षसस्नापित पङ्कजतन्ततन्वी,
मऽन्तः स्मृत्यऽनुदिनं भवतीं भवानी ।
यस्तं स्मर प्रतिममऽप्रतिमस्वरूपा,
नेत्रोत्पलैर्मृगदृशो भृशमऽर्चयन्ति ॥ १० ॥

لا حجة ستر ركني منه ميمونة تار شو
برقة دونه يس دار حوئے ديان
نس كاد لوز انق كمة لوكسي
نيتير روية لوشو حيه لوزاكر ان - (۱۱)
(آلے شرن)

लाक्षि सत्य रंग्य मुति पम्पोशि तारि ह्युव,
प्रथ दोह युस दारि चोनुय द्यान ।
तस कामुदीव जानिथ कमू यूगिनी,
नेत्ररूप पोशव दि पूजा करान ॥ १० ॥
(आय शरण)

सुमस्त्वां वाच्यमऽव्यक्तां,
हिमकुन्देन्दुरोचिषम ।
कदम्ब माला विभाषा -
माऽऽपादतललम्बिनीम् ॥ ११ ॥

تو تا کران بھی اسی لئے وا کھدیوی
 تڑ تڑ سس کوئی پوسشس پوسشس پوسشس
 شو بہ وئی کد مہ مال مانج چکھ تڑ داری
 نالی چھپے تڑ تڑ تڑ پادان تانجی
 (آئے سترن)

तोता करान की अस्य चै वाखदीवी,
 कंदरमस कोन्द पोशस हिश यो स
 दिप्लिमान ॥

शब्दबुन्य कदम्ब माल मान छत्र दारबुन्य
 नील्य क्य चै शेरु प्यठु पादन शान्य
 —०— (आयशरण)

मूर्धनान्दोः सितपङ्कजासनगतां प्रालेयपाण्डु-
 वर्षन्तीमऽमृतं सरोरुहभुवो वक्त्रेऽपिरिन्द्रोऽपि
 अचिक्कनाच मनोहरा चललिता चाऽपि प्रसन्नाऽपि
 त्वामेव स्मरतां स्मरारिदचिते वाक्सवतो बल्यति ॥
 (१२२)

کس پیٹ شو بہ وئی تڑ تڑ تڑ تڑ
 پمپوشس پیٹ تڑ رفتی سوس

چہ تہ چھکھ نہ شو بہ و فی ربہمہ رندرس منتر
 امرتہ ترھٹان بد شو با یہ سوس ۶
 لیس یہ دیان کر چون ہی دلپوی لیس
 سرسوتی شیرچھکھ بد و یکاسہ سوس (۱۲)
 (آئے منتر)

कलस प्यठ तन्द्रमु शूबुवन चै द्रामुत,
 पम्पोशय प्यठ च दिक्ती सौस ।
 बिहिथ करु च शूबुवन्यब्रह्म रोन्दरस
 अमर्यथ छटान बडि शुबाचि सौस ॥
 युस वि ध्यान करि चोने ही दीवी तस
 सरहवती नेरि मोखु बडि व्यकासु सौस
 — (आय शरष) ॥

ददातीष्टानभोगान्द्वपयति रिपून्हन्ति वि
 दहत्याधीन व्याधीन्शमयति सुखानि प्रत
 हटादऽन्तर्दुःखं दलयति पिनष्टी र्बिरहं
 सकृदध्याता देवी किमिव निरवद्यं न कर
 ॥ ७ ॥
 مطلب چھکھ دیوان دشمنین تر گالان
 آپستائین چھکھ تر ناشن کران

آرین زالان و یارین شو مراوان
 سیکه تہ ستمدا چکھ تر و پستاران ۶
 اندر می دیکھ تہ وادتی بزیه و زہ تر گالان
 یم اکہ لکھ ماچ دیاں چون کران
 تم اد کمرہ نیایہ نشہ چھی موکلان
 یم اکہ لکھ ماچ دیاں چون کران - ۷
 (آئے شرن)

मतलब छख दिवान दुश्मनन नु गालान,
 आपदायन छख नु नाश करान ।
 आदियन जालान व्यादियन शो मुरावान,
 सोख तु सम्पदा छख नु व्यस्तारान ।
 अन्दरिम्ह दोख तु दांघ प्रियि विरह नु गालान,
 यिम अकिलटि मांज द्यान चीन करान ।
 तिम अदु कमि नु दापु निशि छी मोक्कलान,
 यिम अकिलटि मांज द्यान चीन करान ।
 —०— (आयशरण) (॥३॥)

यस्तुत्वां ज्यायति वेति विन्दति जपत्यलोकते
 त्येवेति प्रतियद्यते कलयति स्तोत्या श्रवत्ययति ।

हर वक्तु तोताचि चान्य बोयि पूजा ।
 गोण गैवि चानी लेल सान द्यन तुराध ।
 लखि रोस्तुन दुख न रोजि अखसाय ।
 लक्ष्मी कनु तसुन्दि गरि निशिनेरान,
 जय तस प्रथ वक्तु ब्रौन्ह कु दोरान ॥५॥
 (अध्याय)

किं किं देखं दनजबलिनि! ह्रीयते न स्मृतायां,
 का का कीर्तिः कुलकमलिनि! ख्यायते न स्तुता-
 का का सिद्धिः सुरवरनुते! प्राप्यति नास्तितायां याम् ।
 कं कं योगं त्वयि न चिनुते चित्तमात्मविभवायाम् ॥
 (६५)

کَم کَم دیکھن گالہ وئی
 کیم گلیہ نے نہ خیالہ سسر نہ سستی
 کوسہ چیم نیک نامی ہی کولس کھارہ وئی
 لیو سہ نہ تبتہ چانے لوتایہ ہی عہ
 کوسہ کوسہ چیم سعیدی ہی سیدہ داتری
 لیو سہ نہ یز آفت سید چانہ لوزایہ سستی
 کَم کَم چیم یوم ہی زکیت امبا !!!
 کیم نہ سید بن چانہ تہہ منتہہ عہ
 (آئے سترن)

कम सता दोख द्वि तिम ही दोखन गालुवनि,
 यिम गलुनय नु चानि सुमरनि सत्य ।
 कोसु द्वि नेक नामी ही कोलस खारुवनि,
 योसु नु बनि चाने तोतायि सत्य ।
 कोसु कोसु द्वि सेंदी ही सेंदी दात्री,
 योसु नु प्राप्त सपादि चानि पूजायि सत्य ।
 कम कम द्वि तिम योग ही जगत अम्बा,
 यिम नु स्वद बनन चानि ब्यनतनु सत्य ॥
 —०— (आव शरणी) ॥१०॥

ये देवि! दुर्धर कृतान्त मुखान्तरस्थाः,
 ये कालि! कालघन पाश नितान्त बद्धाः ।
 ये चण्डि! चण्ड गुरु कलमषसिन्धु मग्ना
 स्तान्पासि मोचयसि तारयसि स्मृतैव ॥१६॥

ہی دہلوی یم مہا کالہ سند سے کھٹنس
 موکھس منتر باب کہنتی
 ہی کالی یم مہا کالہ سند سے کھٹنس
 ریز ترور یا کھٹھی چھ گٹنہ آنتی
 ہی چٹھی یم باریک تہ کھٹنس
 پاپہ کس سمندر سن مندر چھ کھٹنی

سَلِّ كَرْنَ دِيَانِ چُون تِلَّ حَكْمِ رَحْمَانِ
تَمَن مَوَکَلَاوَانِ بِيَّ تَارَانِ تَرَسِيے - (۱۶)
(آخِ شَرَن)

ही दीवी यिम महाकाल सुन्दिसय कठिनिस,
मोखस मन्ज बाग गमत्य ।
ही काली यिम महाकाल सुन्जि मोचि,
रजि चरि पाठ्य द्वि गन्डनु आमत्य ।
ही चण्डी यिम बारीक तु कठिनिस,
पापुकिस समन्दरस मन्ज द्वि फंट्यमुत्य ।
यैलि करन द्यान चीन तेलि छख रक्षान,
लिमन मोकलावान बैयि तारान चय ।

—०— (आय शरण) ॥१६॥

लक्ष्मी वशी करणचर्ण सहोदयानी,
तत्पाद पङ्कजरांसि चिरं जयन्ति ।
यानि प्रणाम मिलितानि नृणां ललाटे,
लुम्पन्ति देव लिखितानि दुरक्षराणि ॥

॥१७॥

آج بُو آئی تھی وِش کر تے سچ

پاؤچ گرد حانی چیه طاقتہ سوس
 چانہ پڑنامہ وز لگہ کین لالہ س
 پاؤچ گرد حانی پڑنہ شانہ سوس
 سوس پاؤچ گرد گانہ دور اکھیر لیس
 زگش منہ نہ سہ جے کار سوس (۱۴)
 (آنہ شرن)

मोज बवान्य लहमी वश करलस प्यठ
 पादुच गर्द चान्य ताकुतु सोस ।
 चानि प्रणामु विजिलगि यिमनलल
 पादुच गर्द चान्य बडि निशानु सोस ।
 सोस पादुच गर्द गालि दौर बाहर तस
 जगतस मज बनि सु जयकार सोस ॥
 —०— (ओद शरण)

रे मूढाः॥ किमऽयं वृथैव तपसा काचः
 परिक्लेश्यते
 यज्ञैर्वा बहुदक्षिणैः किमितरे रिक्ती क्रिय
 गृहाः ।
 भक्तिश्चेदऽविनशिनी भगवती पादद्वयं
 दध्यते

मुनिद्राम्बुरुहातपत्र सुभगा लक्ष्मीः
पुरोधावते ॥१८॥

ही मुंड क्वाजि दुख बे फायदु तनु किन्य,
पनुनिय शरीरस तकलीफ दिवान ।
यस किन्य, दानु किन्य, बजि देखि नाचि किन्य,
क्वाजि दुख गर पनुन खाली करान ।
गढ़ शरण ह माजि शारिकाचि प्राव बखती,
है करुन तसुन्दुय पादि सेवन ।
अदु फौलि मुति पम्पोशि नेत्रव सोस,

(१८)

लक्ष्मी ब्रौंठ ब्रौंठ हैयौ दोरुण ॥१४॥

—०— —(आय शरण०)

याचे न कंचन न कंचन वञ्चयामि,
सेवे न कंचन निरस्तसमस्त दैन्यः ।
श्लक्ष्णं वसे मधुरमादा भजे वरस्त्री-
देवि ! हृदि स्फुरति मे कुलकामधेनुः ॥१५॥

काल्से मंगले न स्यात् काल्से तार न बाज्य
कार्तिके तत्राव कर न काल्से स्यात्
नमो वसुदेवाय कृष्णाय नमो वसुदेवाय
अथ वसुदेवाय नमो वसुदेवाय नमो वसुदेवाय
यिले मंगल नमो वसुदेवाय नमो वसुदेवाय
तिले मंगल नमो वसुदेवाय नमो वसुदेवाय
(आय शरण)

कांसि मंगुन बैयि कांसि तारु न बाज्य,
आरुचर त्राव करनु कांसि सेवा ।
जावित्य वस्तुर दारु रुवमु मौदुर्य चीज ,
अवुरवुनुय सूत्य करु खेला ।

येलि सांज बवान्य हृदयस मंज में रोज़ख ,
तेलि म्यानि कामुनायि स्यद सपदन ॥ १९ ॥

—०— (आय शरण०)

शब्द ब्रह्ममयि ! स्वेच्छे ! देवि ! त्रिपुर सुन्दरि ,
यथा शक्ति जपं पूजां गृहाण परमेश्वरी ॥ २० ॥

ہی شبدرؤپی نہرمل سورؤپی
ہی دلہوی ہی تیر لور سوئدری
کڑ نیٹھا شکستی مئے چانی لوڑا
کڑ سولیکار ہی پر مہیشوری - (۲۰)
(آئے شرن)

ही शब्द रूपी न्यरमल स्वरूपी ,
ही दीवी ही त्रिपुर सुन्दरी ।
कर यथा शक्ती में चान्य पूजा,
कर स्वीकार ही परमाेश्वरी ॥ २० ॥
—०— (आय शरण०)

नन्दन्तु साधकाः सर्वे विनश्यन्तु विदूषकाः ,
अवस्था शाम्भवी मेऽस्तु प्रसन्नोऽस्तु गुरुः
ساری روزی تن سوکھی حاج سادک ساری سدا ॥ २१ ॥

ہم دو شط آسن تم گل تین ۴۴۴
 بشور روپ او ستھامنے مارچ تین
 گوہر و لوہرا مئے سپٹہ پُرسن روز تین

(آئے شرن)
 رنجیتن سولہی ماں سا دکھ ساری،
 دین دو شط آسن تین گلتھ تین
 شিব رنپ अवस्था में ति मांज वन्यतन,
 गोरुदीव सदा में प्यठ प्रखन रज्यतन ॥ १ ॥

(आयशरण)

दर्शनात्पापशमनी जपान्मृत्यु विनाशनी ।
 पूजिता दुःखदुर्भाग्य हरा त्रिपूर सुन्दरी ॥ १ ॥

چانہ در شنبہ پاپ ساری چھ گلان ۴
 چانہ ترپہ مرثیہ چھ ناست سیدان
 پوزایہ کنی حین مہما گہونہ کنی
 زپوس دو کھ تہ دور باگیہ دور شیان
 (آئے شرن)

बानि दर्शानु पाप क्षारी द्वि गलान,
 बानि जपु मृत्यू दु नाश सपदान ।

पूजाधि किन्त्य चीन महिमा मयन
जीवस देख तू दोर बाग्य दूर सपदना ॥२३॥

—०— (आय शरण)

नमामे यामनी नाथलेखाल डकृत कुन्तलामा
भवानी भवसन्ताप निर्वोपन सुधा-नदी ॥
نمسكار چھس کران بیس کیشش لہرزے ॥ ۲۳ ॥
ترنڈر مہ پیر لالان راسترو دین
سمسار دو کھن چھکھ ہواران ترے
امرستہ ندی پسند پرواہہ ستی زین
(آئے شرن)

नमस्कार कुस करान येमिल केशस मंग
चन्दरमु प्रजलान रात्रो द्यल ॥
सम्सार देखन कुस न्यवारान चय
अमर्यत नदी हन्दि प्रवाह, सूतय ॥
—०— (आय शरण)

मन्त्र हीनं क्रिया हीनं विधि हीनं च यद्वत् ॥
त्वया तत्सम्यतां देवि ! कृपया परमेश्वरि ॥
॥ २४ ॥

منتر ہیں آستہ کریا ہیں آستہ
و دی ہیں آستہ یہ کیشتر پیر ووم

تخت سارے ہی سریشوری
 ترے کرپا یہ کنی عاتق سے تاج ختم
 (۲۳) (آء شرن)

मन्त्र हीन आसिध, क्रियाहीन आसिध ।
 विदि हीन आसिध, यि केंका प्रोबुम ॥
 तथ सारिसय ही परमीश्वरी ।
 त्रुय कृपायि किन्य आरतिस मे माज
 आय शरण है पादन विनयि ^{लखशम} ^{विनयि}
 याकेलतायि मंजु असि रक्षतु त्रुय ॥ (२४)

ॐ

अथ अम्बास्तव

(चौथा स्तव)

ॐ नमो जगदम्बिकायै ।
 ॐ यामाऽऽमनन्ति मुनेयः प्रकृति परार्णी,
 विद्येयति यांश्रुतिरहस्यविदो वदन्ति ।
 तामाऽर्च्य पल्लवितशंकर रूप सुद्धां,
 देवीमऽनन्य शरणः शरणं प्रपद्ये ॥ २ ॥

یس منی شرا و بر کسرتی مانان ۱
 یس و نان و دینا وید رسنه زانه و نی
 تس شونا تهمه شتر ارداشکی لوسه
 شوا بایر سوس زگتس حمه زجه و نی
 تس امت به الکاگر تهمه شتخص
 چمیس بیوان تس پا دن پیله پرن - (۱)

यस मुनीश्वर आदि प्रकृती मानान,
 यस वनान विद्या वेद रहस्य जानुवन।
 तस शिवनाथ सृज्ज अदिबुनी योसु,
 शुबायि सोस जगतसद्धि रद्धिबुन्य ॥
 तस आमुत ब एकागर द्यथ बनिध,
 हुस प्यवान तस पादन प्यठ परन ॥ १॥

—०—

अम्ब ! स्तवेषु तव तावदऽकर्तृकाणि -
 कुराठी भवन्ति वचसामऽपि गुम्फनानि ।
 डिम्बस्य मे स्तुतिरऽसावऽसमञ्जसाऽपि-
 वात्सल्य निधन हृदयां भवती धिनोति ॥
 - (२)

ہی ماما حافی تو تاکر لکھ سٹھ
 برہما وانی تہ حط سنائی
 مے شری سٹریہ تو تا یو دچھ ٹوٹ مھلے
 باونا بیر کنی ہر دلیس تر سوکھ دوائی۔ (۲)

ही माता चान्य तोता करनस प्यठ ,
 ब्रह्मा वांनी ति जड बनानी ।
 मैं श्रुयसुन्नयि तीता योद द्विदोः फुटय,
 बावुनायि किन्य हृदयस भु सोख दिवांनी ॥
 (2)

वयोमेति बिन्दुरिति नाद इतीन्दुरेखा,
 रूपेति वाग्भवतनूरिति मातृकेति ।
 निगद्यन्दमान सुखबोध सुधा स्वरूपा,
 विद्योतसे मनसि भाग्यवता जनानाम ॥३॥

چند اکاشہ رؤیہ کنی ناد بیند رؤیہ کنی
 تر نذر مہ کلا ہش چھکھ تر پیر زلان
 وانی ہند شید رؤیہ چون چھکھ ہون
 سوکھ تہ گیان امریتہ تر یے لکھ شیران
 چھکھ کن چھکھ لکھ منتر ہش تر یے
 تر گتہ شش منتر ہش تر یے باکینہ وان۔ (۳)

चिदाकाश रूप किन्त्य नाद विन्दरूप किन्त्य,
 चन्द्ररस कला हिश वृख च प्रजलान ।
 वाणी हुन्द शब्द रूप चीन तु आसुवन,
 सीख तु ज्ञान अमर्यतु त्रैय निश नेरान ॥
 चमकान वृख तस भज मनस च पानय,
 जगतस भज आसि वुस बाग्यवान ॥३॥



आविर्भवत्पुनक संततिभिः शरीरै-
 निष्यन्दमान सलिलैर्नयनैश्च नित्यम् ।
 वाग्भिश्च गद्गदपदाभिरुपास्ते ये,
 पादौ तवाम्ब ! भुवनेषु त एव धन्याः ॥४॥

آسین لیس کرم و وخت و نه شریک

او ش آسین نیست و شیران

وادی کنی پیر گیتی گزشتی

پادان ترے آسین یوزا کران

نیش میو گس سنا چہ تر یو کی شتر

ترن یونن منزے چہ باگیہ وان - (۵)

आसन वल रस वीथुनि शरीरस,
 ओश आर्यस नेत्रव नेरान ।

वाणी किन्ध पद परि गित्य गच्छ्य गच्छ्य,
पादन त्रै आसि युस पूजा करान ।
तस ह्युव कुस सना कु त्रैयलूकी मन्त्र,
त्रेन वचनन मन्त्र सुय कु वाग्यवान ॥४॥

वक्त्रं यदुद्यतमभिष्टुतये भवत्या--
स्तुभ्यं नमो यदऽपि देवि शिरः करोति ।
चेतश्च यत्त्वयि परायणमऽम्ब ! तानि
कस्याऽपि कैरऽपि भवन्ति तयोर्विशेषैः ॥५॥

میر کہ لیں آسہ و دلو گم سے
ہی آج چانی تو تا کر لیں پہلے
میر لیں آسہ گم گم ہی آج !
تو لیں گم گم گم گم گم گم
من لیں لو گم آسہ آج تیرے
سمرن کر حین رات سرو دین
آسہ کا ہنہ شہ باگتہ وان کمتہ تانی خاص تیرے
پونہ سنی روز گر گر تیرے شران (۵)

शेष चस आसिय बुधूग सौस ही मांज,
 चान्य तोता करनस प्यठ ।
 शेर वसुदुव आसि गरि गरि ही मांज,
 चैय कुन नमस्कार करनस प्यठ ॥
 मन यस लोममुत आसि मांज चैय कुन,
 सुमरन करि चीन रात्रो धन ।
 आसि कांह सु नाग्यवान कनि तान्य खास तपके,
 पीणि किन्य रोजि गरि गरि चैय करान ॥
 (5)

मूलालबाल कुहरादुदिता भवानि !
 निर्भिद्य षट्सरसिजानि तडिसतेव ।
 भूयोऽपि तत्र विशासि ध्रुवमण्डलेन्दु-
 निःष्यन्दमान परमाऽमृत तोय रूपा ॥६॥

مولا دارلشہ درامتر گشتہ پشپوش تہ
 بجلی ہندی یا چھی ہیمور کن کھسان
 شہر ڈلہ ہے منتر اتر تھ تو پر نیران
 امرتہ وانی روپہ لون چھ واتان

मूलादारु निशि द्रामुत्र थर शै पम्पोश च्छेदि
 विजली हुन्ध्य पाठ्य ह्योर कुन खसान।
 सहस्र डलसुय मज अचिय तोर नेरान,
 अमरवतु वान्य रूप बोन बैयि कि वसान॥
 —०— (6)

दग्धं यदा मदनमेकमऽनेकधा ते ,
 मुग्धाः कटाक्ष विधिरऽङ्कुरयां चकार ।
 धत्ते तदा प्रभृति देवि ! तलाटनेत्रं ,
 सत्यं हियेव पुकुलीकृतमिन्दुमौलिः ॥७॥

بیکه زول کاملو اکھ شیونافق
 اکھ کٹاکھ تھتی کی وید اوکھ
 تنه سیمه منادو نشن لک لک
 شرمه کنی اوکھ نیچتر پتر اوکھ - (6)

बेलि जील कामदीव अख शीव नाथन,
 कि कटाक्ष तिथ्य कृत्य वोपदा विध।
 पु कुल महादीव मज तलाटनेत्र
 नि नि न्य ओडुय नेथुर हु मुचुरा वि

अज्ञात संभवमऽनाकलिताऽन्ववायं,
 भिहं कपालिनमऽवास समऽद्वितीयम् ।
 पूर्वं कर ग्रहण मङ्गलतो भवत्याः
 शम्भुं क एव बुबुधे गिरिराजकन्ये ॥ ८ ॥

نه ز آئینتی ز نیم لیس کو له سو س بیکتو
 ننگه نه دو نیمه رو س نه صنفه کله مال
 چانه و لوانه برو نه هی هماله پتري
 کس از س زانان شپو سندر حال ॥ (۸) ॥

न ज्ञान्यमुति जन्म युस कोलु सोस बिहू,
 नन्याय तु द्योयसि रोस कुनिध कलुमाला
 चानि व्यवह ब्रौठ ही हिमालु पुत्री,
 कुस ओस जानान शीव सुन्द हाल ॥
 —०— (8)

चर्माम्बरं च शवभस्म विलेपनं च,
 भिक्षादनं च नटनं च परेत भूमौ ।
 वेनाल संहति परिग्रहता च शम्भोः,
 शोभां विभर्ति गिरिजे ! तव सह चर्यात् ॥
 (९)

حیرم لوطی شاک شمشان بسما لیتھ
 نثران شمشانن سہ میکہ منگہ ون
 بولت کھیلہ پروار آسہ ون نس شوش
 شو بان تیلہ ییلہ ترے سستی کھیلہ ون (۹)

चर्म पोशाक शुभशान बस्मा मलित्थ,
 नत्तान शुभशानन सु बीख मन्गुबुन ।
 बूत खिल परिवार आसुबुन तस शिवस,
 शूबान तेलि वेलि दैय सत्य कुपकुबुन ॥
 —ॐ— (१०)

कल्पोपसंहरण केलिषु पण्डितानि,
 चण्डानि खण्डपरिशौरपि ताण्डवानि ।
 आलोकनेन तव कोमलितानि मातः,
 लस्यिस्मना परिणमन्ति जगद्भिर्भूयै ॥१०॥

کلیا ننگ ناش نثرناہ تہ گشتہ ناہ
 نس مہاد لوطی شمشان سہ میکہ منگہ ون
 بولت کھیلہ پروار آسہ ون نس شوش
 شو بان تیلہ ییلہ ترے سستی کھیلہ ون (۱۰)

कल्पान्तुक नाथ नवुनाह तू गिन्दुनाह,
 तस महादीव संज कि बंड क्रीडा
 सोरुय सु बढलान सम्पदायन मंज,
 येलि त्रावान तथ च शोब नजराह ॥
 ————— (10) —————

जन्तोरपश्चिमतनोः सति कर्मसाम्ये,
 निःशेष पाश पटलच्छिदुरा निमेषात्।
 कल्याणि ! वैशिक कटाक्ष समाश्रयेण,
 कारुण्यतो भवसि शाम्भव वेद दीक्षा ॥११॥

زیوس کرمین سید شوری
 آله همیشه بیا آله سمویه تس تر گالان
 ترے حمد کھ و یا یہ کنی گوہر روپہ
 شورش کھتی دیکھتیا دو پیدلش کران

(11) जीवस कर्मन सपदिथ शोदी ,
 अकि निर्माशि फांसि समूह तस च गालान,
 नृय ह्रस्व दयायि किन्त्य गौरु रूप बनिथ तस,
 शिवशक्ती दीक्षा वोपदीश करान ॥११॥
 —————

मुक्ता विभूषणवती नवविद्वन्माता,
 याच्येतसि स्फुरसि तारकितेव सन्ध्या ।
 एकः स एव भुवनत्रय सन्दरीणां,
 कन्दर्पतां व्रजति पञ्चशरीं विनापि ॥११॥

مؤخته ماله زاور رودر ماله ترهني ترهني
 آسوتي چمکه ترهني شوباسمان
 ليس پورش آسبه سنديا تارکوتوس
 چون سوروپ يته بيوتس باسان

تس پورش ترهني چمکه لوگنیه
 پانتر کانه روستی کامدیو شمران - (۱۲)

मोखतु मालु जेवर रौद्र मालु कुन्य कुन्य,
 आसुवुन्य कुसु चु माज शूबायिमान ।
 युस पोरुष आसि सन्ध्या तारकव सोस,
 चोन सोरुप युध ह्यव तस बासान ।
 तस पोरुशस त्रिबवैनचि युगिनीयि,
 पांन्नि कानि रौस्ती कामदीव समरान ॥

ये भावयन्त्याऽमृतवाहिभि रंशुजालै-
 राप्यायमान भुवनामऽमृतेश्वरी त्वाम् ।
 ते लङ्घयन्ति ननु मातरऽलङ्घनीयां ,
 ब्रह्मादिभिः सुर वरैरपि कालकक्षाम् ॥१३॥

ہی ماتا یم ترے سو پوہنی آسن
 امریتہ روپہ سو کہ دیوان ترن لون
 تم کران کالہ مری یادایہ الیوس
 یتھ ترن کٹھین بڑھا دکن یتھ دیلون (۱۳)
 ही माता यिम त्रै सोरवुन्य आसन ,
 अमर्यतु रूपु सोख दिवान वनववनन ।
 तिम करान कालु मर्यादादण्य अपोर ,
 यथ तरुन कठ्युन ब्रह्मादिकन तु दीप्ता ॥
 —○— (१३)

यः स्फाटिकाक्ष गुण पुस्तककुण्डिकाठ्यां ,
 व्याख्या समुद्यत करा शरदिन्दु शुभ्राम् ।
 पद्मासनां च हृदये भवतीमुपास्ते ,
 मातः । स विश्वकवितार्किक चक्रवर्ती ॥
 — (१४) —

सुलोक नरियमान अके अके दारिद्रे
 पोस्तक कमंडल बेयि दोन अथन
 वीकसिन्सि सपे स्याक अके नोकर
 नन्दरमस ह्युव नपौशजन आसन
 सुस युथ दान करि चोन साज मज मनस
 कुव्यवन हुन्द चक्रवर्त बनान सुजगतस॥

सटकच जपुमाल अकि अधु दारिध च,
 पोस्तक कमंडल बेयि दोन अथन ।

व्याख्यानस प्यठ व्याख अथ कुलीगमुत,
 चन्द्रमस ह्युव नपौशजन आसन ।

सुस युथ दान करि चोन साज मज मनस,
 कुव्यवन हुन्द चक्रवर्त बनान सुजगतस॥
 (14)

बहवितं स युत बरबर वेग पाशां,
 सुजावली कृतगानस्तनहरि शोभाम् ।
 श्यामां प्रवाल वदनां सकमार हस्तां,
 तामेव नीमि शबरी शबरैस्त्य जायाम्॥२३॥

کیمبر سوس تہ چکر نہ کیشہ سوس
سوس تہ فکہ ہار سوس تہ شو با یہ مان
چکر و تہ من سوس تہ کوئل اختر سوس تہ
چکر و تہ من سوس تہ رولیس بے پیر نام کران۔
(۵)

मीर् पखि सुकटु सौंस च वनकुबुनि केशि
रचु फलि हारुसौंस च शुबायिमान । सौंस,
चमुकुबुनि मीखु सौंस तु कीमल अथन सौंस
तथ्य शिकार बायि रूपस व प्रतापक

अर्धेन किं नवलता ललितेन सुगंधे,
क्रीतं विभोः परुषमर्धमिदं त्वयेति ।
आलीजनस्य परिहास वचांसि मन्ये,
मन्दस्मितेन तव देवि ! जडी भवन्ति ॥
(१६)

ہی ہا سو ندی چھکے ترے آسپڑی
مٹو کر تے سے لدا لدا لدا لدا
کیا نہ ہیو تھن ہیو لہ ہیو ہیو سانی

لیس سخت بیہ کھوڑ شہر چھ آسہ وں
 ولسن بندہ آتھ ہاسہ لور وک ورن
 چاہہ کم آسہ ستر ستر خیمہ تم بنن - (14)

ہی महासौन्दरी बख चव आसवुन्य,
 मनोहर तु सोन्दर नेव धर जन।
 क्याजि होतधन मोल युध ह्यव सांमी,
 युस सरत ज्ये कठोर शीव हु आसवुन।
 व्यसन हुन्दि अथु हासि पूर्वक वचन,
 चानि कम असन, सत्य मूड दितिमक्कन॥
 -०- (16)

ब्रह्माण्ड बुद्बुद कदम्बक संकुलोऽयं,
 मायोदधिर्विविध दुःख तरङ्ग मालः।
 आश्चर्यमऽम्ब झटिति प्रलयं प्रयांति,
 त्वद् ध्यान सन्तति महावड्वा मुखाम्नी॥
 (१७)

بہ ہاؤ نہر کھلہ شہر یہ پایا سو در
 دو کہ لور ولسن ستر ستر خیمہ آسہ وں

سَمِ شَرِّ حَمْدِي آجِ نَاشِسُ حَمْدٍ وَأَنَانِ
 جُونِ دِيَانِ أَخَذَ كَيْتَ حَمْدٍ وَاقْطُ وَأَلْغِي (۱۷)

ब्रह्माण्ड बुबर खिल बरिथ बि माया सोदुर,
 दोखु लहरव सत्य बरिथ आसुबुन।
 आश्रर कु ही माज नाशाय कु वातान,
 चोन द्यान अथ वपुत कु वाडवा अंगुन।
 —०— (१७)

दाक्षावणीति कुटिलेति गुह्यारणीति,
 कात्यायनीति कमलेति कलावतीति ।
 एका सती भगवती परमार्थतोऽपि,
 सदृश्यसे बहुविधा ननु नर्तकीव ॥३८॥

دکھ بتری ترے مولادار واسنی
 ہر تھ تھو پیا یہ منہر چھکھ تر روزانی
 کائنیا نی ترے لکھی ترے بیہ
 چھکھ کلاؤتی نہ ترے کھکھوتی
 چھکھ ترے آستھ ہی مانج بھوانی
 لکھی چھکھ یوان بہو روپ نترانی (۱۸)

दक्षि पुत्री त्रय मूलादारु वालिनी,
 हृथ गोफाधि मंज हृथ त्रु रोजांनी।
 कान्त्यादेनी त्रय लक्ष्मी त्रय वैयि,
 हृथ कलावती त्रय तु त्रय भगवती॥
 हृथ कुनी आसिथ ही मांज भवानी,
 लबनु हृथ चित्रान लुहु रूपु नचानी॥
 —०— (18)

आनन्द, लक्षणमनाहत नस्ति देशे,
 नादात्मना परिणतं तव रूपमीशे।
 प्रत्यङ्मुखेन मनसा परिचीयमानं,
 शंसन्ति नेत्र सलिलैः पुलकैश्च धन्याः॥
 (१८)

آئنند روئی ترخت ترکس مانند
 نادر و پیه بنه لیس چوئے دیان
 ابیا سه کنی آئنتر موکجه منه کنی
 آشه سوئس کردیان سے چوئے باکیه وان (۱۹)

आनन्दु रूपी हृथ त्रकरस मन्ज,
 नादु रूपु बनि यख चोनुय ध्यान।

अभ्यास किन्त्य अन्तर मोखु मनु किन्त्य,
अशि सोस करि द्यान सुय बु बाधन ॥

—०—

(२२)

त्वं चन्द्रिका शशिमि तिग्मरुचौ रुचिस्त्वं,
त्वं चेतनासि पुरुषे पवने बलं त्वम् ।

त्वं स्वादुतासि सलिले शिखिनी त्वमुष्मा,
निःसारमेव निखिलं त्वद्वते यदि दृष्टम् ॥

—(२०)—

ترے چکارے آج بوائی ژندرس روشنی
ترے پندریس رفتی آستان
ترے چکارے چیترو پورشس آسودنی
ترے پورشس منیر کل باسان
ترے ساد پانس اگشس شکفتی
ترے یوس زگت نشہ سارچہ روزان (۲۰)

चय क्वख माज बवान्य च नमय देवती,

चय सिर्ययस दिपती आ ज्ञान ।

चय क्वख चैतन्य पोरषस भासुवन्य,

चय पवनस मज्ज बल बासान ॥

द पानिस
स जगत निः

ज्योतींषि यद्विवि चरन्ति यदन्तरिक्षं ,
सूते पयांसि यदहिरणीं च यते ।
यद्वाति वायुरऽनलो यदुदचिराऽस्ते,
तत्सर्वमम्ब ! तव केवलमाज्ञयेव ॥ २१ ॥

ही माता सिर्ययि चन्द्रसु तारख ,
आकाशस प्यठ यिम प्रकाश दिवान ।
शीशनाग युस कुल पृथ्वी दागान ,
मेघ यिम रुद जगतस जगत् ॥

ही माता सिर्ययि चन्द्रसु तारख ,
आकाशस प्यठ यिम प्रकाश दिवान ।
शीशनाग युस कुल पृथ्वी दागान ,
मेघ यिम रुद जगतस जगत् ॥

वायू फेरान अंगुन कु जोतान,
तिम सारी चानि हुकमु सत्य चलान ॥
(२१)

सङ्कोचमिच्छसि यदा गिरिजे तदानीं,
वाक् तर्कयो स्त्वमऽसि भूमिरनाम रूपा,
यदा विकासमुपयाति यदा तदानीं,
त्वन्नामरूपगणनाः सुकरी भवन्ति ॥२२॥

शुकोत्तरं चायिले च्छे रू सैदान
तिले रू सै माज मन ते लोद न्गिरिजान
यिले रू सै योान च्छे रू सै गिरिजे
तिले च्छे रू सै नाम रूप न्गिरिजान (२१)
संकुच यदा येलि द्वय च सपदान,
तैलि च्छे माज मन तु वोद न्गिरिजान
येलि व्याकासस यिवान द्वय च ही गिरिजान
तैलि चान्य नाम रूप न्गिरिजान ॥
(२२)

भोगाय देवि भवती कृतिनः प्रणाम्य,
भूकिङ्करी कृत सरोज गृहाः सहस्राः ॥

चिन्तामणि प्रचय कल्पित-कैलि शैले,
कल्पद्रुमी पवन एव चिरं रमन्ते ॥२३॥

ہی دلوی سو کہ بابت باگشہ وان
 نیلہ ترے بھی تم ہر تمام کمران
 نیلہ چاہ بہر کر کر سخن لکھی نہ
 ساسہ بزرگیشوری محمد روز آئی
 چیتا منی رنگ ستموہ ستموہ منی
 کھیلہ ستموہ ستموہ ستموہ ستموہ
 کلمہ و کلمہ ستموہ ستموہ ستموہ
 ستموہ ستموہ ستموہ ستموہ

ही दीवी सोखु बापथ बाग्यवान,
 यैलि तै की तिम प्रणाम करान ।
 तैलि चानि बुम्बि हरक च तिमनलक्ष्मी
 सासु बज्र ऐश्वर्य दि रेजानी ।
 तामणी रतनुक सनुह बनाव्यमुतिस
 खलि हुन्दि स पहाड स प्यठ तिम खेलानी ।
 कल्प वृक्ष सोस्त्यव बयं मृत्यन बागन,
 मजंतिम यत्रकाल की फेरानी ॥ २३ ॥

हन्तुं त्वमेव भवसि त्वदधीनमीशे,
 संसार तापमऽखिलं दयया पशुनाम् ।
 वैकर्तनी किरण संहतिरेव शक्तया,
 धर्मं निजं शमयितुं निजयैव वृष्टया ॥२४॥

ہی مانج زلوں سنسار دوں کے ساری
 چھیس ترے ناکش کران دیا یہ کہ
 دو کھن ہند ناکش ترے ماتحت چھ آسوں
 دوں کہ نیوتی چھی ترے او پیس
 پتھ پٹھ ستری یہ چھ نیوتی کر می
 شو مراوان پنہ درشنہ کہ

(२४) ही माज जीवस संसार दोख सारी ;
 छिहस त्वय नाश करान दयायि किन्य ।
 दोखन हुन्द नाश त्वय मातहत हुआसुन,
 दोख न्यवृत्ति ह्यै त्वय आदीन ।
 बिधु पाठ्य सिययि ह्युय पनुनी गयी,
 शोमरावान पनुनि वर्धनु किन्य ॥२४॥

शक्तिः शरीरमऽधिदैवतमन्तरात्मा,
 ज्ञानं क्रिया करणमानस जालमिच्छा ।

ऐश्वर्यमायतनमावरणानि च त्वं,
 किं तन्नयद्भवसि देवि ! शशाङ्कमौली ॥२५॥
 شریر تھے آسوی شکھتی تھے آسوی
 ویراٹ سورؤپ جھکھ آسوی ویر تھے
 زیو آتما دانا شکھتی، کریا شکھتی
 ٹینڈر تھے شکھتی آسوی شکھتی تھے
 یتر ما شکھتی (کیشوری پیر وار تھے
 کریشور تھے جہا آسوی تھے
 کیا نہ جھکھ تھے آسوی تھے سورؤپ تھے
 تھے سورؤپ جھکھ پیر پورن تھے (۱۵)

शरीर चय आसुवन्त्य शक्ती चय आसुवन्त्य
 व्यराट् स्वरूपं कृत्वा आसुवन्त्य चय ।
 जीव आत्मा दान, शक्ती, क्रिया शक्ती,
 येन्द्रिय शक्ती आसन् शक्ती चय ॥
 यद्वा शक्ती ऐश्वरी परिवार चय,
 ग्रेह घन हन्त्र जाय आसुवन्त्य चय ॥

कथान् केषु च आसुवन्त्य युस स्वरूपशिव
युस स्वरूप केषु परिपूर्णं चय ॥२५॥ सुन्द.

ममौ निवृत्ति रदिता पयसि प्रतिष्ठा,
विद्यानले मरुति शान्तिरतीतशाम्ति ।
व्योम्नीति यः किलकलाः कलयन्ति विश्वं,
तासां विदूरतरमऽम्ब ! पदं त्वदीयम् ॥

پڑھوئی منتر نیور تی کلا روپ پڑے - (२६)

لوئس منتر نیور تی کلا روپ پڑے

آگن منتر نیور تی کلا روپ پڑے

لوئس منتر نیور تی کلا روپ پڑے

آگن منتر نیور تی کلا روپ پڑے

تمو نیشہ دور چون سور روپ آپون

تمو نیشہ دور چون سور روپ آپون (۲۶)

تمو نیشہ دور چون سور روپ آپون

पृथ्वी मन्त्र न्यवृत्ती कला रूपं चय,

जलस मन्त्र प्रतिष्ठा कला रूपं चय ।

अग्नस में विद्या कला च आसुवन्त्य,

पवनस्य मज्जं शान्ती कला नृप ।
 आकाशस्य विम्व कलायि जगद्य दारान् ।
 तिमव निशि दूर चीन स्वरूप आसु वुन
 तिमव कलायव निशि दूर चीन स्वरूप
 तिमि निशि माज दूर रोजोन नृप ॥ 26 ॥

यावत्पदं पदसरोजयुगं त्वदीयं,
 नाङ्गी करोति हृदयेषु जगच्चरण्ये ।
 तावत् विकल्प जटिलाः कुटिल प्रकारा-
 स्तर्कग्रहाः समयिनां प्रलयं न यान्ति ॥

یوت تام نہ پاؤ جوڑی چائی رتن ہر ویس
 ہم تجھ سے کس کوئی ولہ وادی
 ہی زکھتہ رحیم و نہ توت تانی ہم شکہ
 مروت باو تہمتہ ناش کتہ سیدی (۱۷)

यौत ताम नु पाद जूर्य चान्य रटन हृदयस्य
 विम्व बहस करुन्य वुन्दुवादी ।
 ही जगद्य रद्विवलि तौत तान्य तिम
 शकु बर्यथुय,

मूड् बावु तिहुन्द नाश कति सपदी॥२१॥

—o—

यद्देवयान पितृयान विहारमेकं,
कृत्वा मनः करण मण्डलसार्व भौमस ।
याने निवेश्य तवकारणं पञ्चकस्य,
पर्वणि पार्वति नयन्ति निजासनत्वम्॥

ایم یوگی یوہ پش پیرانہ ابیاس یوگ (۲۷)

ابیاس کڑی کڑی بیلہ پیراؤن

نیشنہ بیسے کھلہ تہ من آسکھ زکونٹ

تم سواری کراں جی پائشٹن کراں (۲۸)

यिम् यूगी पौरुष प्राणअभ्यासु यो ,
अभ्यास कर्ष कर्ष वैति प्रावन ।

वेन्द्रेय खिल त मन आस्थस ज्यून त,
तिम सर्वाय करान की पांचन कारुण॥
(28)

स्थूलसु मूर्तिषु मही प्रमुखासु मूर्तेः
कस्याश्चनापि तद वैभवमम्ब ! चस्याः ।

पत्या गिरामपि न शक्यत एव वक्तुं ,
सासि स्तुता किल संयेति तितिक्षितव्यम्॥

(२६)

بزرگھوی توت سپٹھ مایا تو تس تمام
بیم ستھوال سور تیر مآج چھ آسان
کرن سور تی مٹن ہی مآج بو آ نی
چانی ششور لاتی چھینہ باسان
نرماد کن نہ چھنہ شیٹھ شو سامرھ
گون چانی گنوتھ چھینہ تم کینہ مکان
تیمے ولوتی ہند گون گری مے گان
مائی دتم مے چھیس بڑ آشاوان (۲۹)

पृथ्वी तोत प्यठ माया तो तुय ताम ,
यिम स्थूल मूर्तिदि माज द्वि आखान ।
कुनि मूर्ती मज्ज ही माज बवानी ,
चान्य हिश विबूती छे नु बाखान ॥
ब्रह्मादिकन ति कुनु त्युथ ह्युव सामरथ,
गोण चान्य नेविथ बिनु तिम ति केह हकान ॥

तिमय विब्रती हुन्ध्य गोण कय मे गायन,
माफी दितम मे हुस व आशावान ॥ २९ ॥

कालाग्नि कोटि रुचिमऽम्ब षडऽवशुद्धा,
वाप्लावनेषु भवतीममृतौ च वृष्टिम् ।
श्यामां घनस्तनतटां सकली कृतौ च,
ध्यायन्त एव जगतां गुरवो भवन्ति ॥ ३० ॥

کلیائتہ آگنہ یا کھل گہہ سو س ی ہاج
شمار ناشس پیٹہ چمکان
سورے پیٹہ قائم کر تس پیٹہ
چمکان پیٹہ امریک ورتن کران
سیم شامہ روپ سو ندر چون دیان چمی دلا
ہم ہاج ز گنتی گور و چم سیدان
(۳۰)

कलपांतु अग्नि, पाठ्य गहं सोस ही माज,
समसार नाशस प्यठ च चमकान ।
सोरय बेयि कायिम करनस थठ,
दस च तेलि अमृतुक वर्षुन करान ॥

यिम शामरुत्पु सोन्दर चीन द्यान कि दारान्,
 तिम माज जगतुकथ गौरु कि सपदान ॥
 → ० ←

(३०)

विद्यां परां कतिचिदम्बरसम्ब! केनि,
 दानन्मेव कतिचित्कतिचिच्चायाम्।
 त्वां विश्वमाहुरपेर वयमामनाम,
 साक्षादऽपारकरुणां गुरुमूर्तिमेव ॥ ३१ ॥

کیٹھ چھ تھنر ویر یا کیٹھ چھ آئند
 کیٹھ چھ یا یارو پ ترے مانان
 کیٹھ ترے گنتھ مانا سا کھیات حدروس
 دیا سو روپ گوہ روپ اوسو ترے زانان
 (۳)

कैह दी थंज विद्या कैह कि आनन्द,
 कैह दी माया रूप त्रै मानान।
 कैह जगथ माता साक्षात हृदयैस,
 दया स्वरूप गौरु रूप अर्यसे जानान ॥
 (३१)

कुवलयदलनीलं बर्बर-रितग्ध केशं,
 पृथुतरकुच भाराक्रान्त कान्तावलग्नम्।

किमिह बहुभिरुक्तेस्त्वत्स्वरूपपरं न।
सकल भुवन मातः सन्तत सन्निधात्तम॥

«३२»
कोले दिगे पाह्ये हाक्ये माज च्चु चमकुक्कु
दोरमुत ते कुय माज सोन्दर केश ।
सोन्दर कमर सोस सीनु बोन त्राविध,
ही माज आसुबुन्य च्चु जगतुच ईशा ।
ज्यादु वन्यधुय क्याह नेरि हासिल माज,
सनमोख मे रोजतम न्यध दितम त्युध सन्देश॥

कुवलय वर्ग पाठ्य छत्र माज च्चु चमकुक्कु
दोरमुत ते कुय माज सोन्दर केश ।
सोन्दर कमर सोस सीनु बोन त्राविध,
ही माज आसुबुन्य च्चु जगतुच ईशा ।
ज्यादु वन्यधुय क्याह नेरि हासिल माज,
सनमोख मे रोजतम न्यध दितम त्युध सन्देश॥

(32)



सकलजननीस्तवः ।

(पांचवां स्तव)

अजानन्तो यान्ति ह्ययमवश्यमन्योन्यकलौहे,
रमी माया ग्रन्थौ तव परिलुठन्तः समयिनः ।
जगन्मातर्जन्म ज्वरभय तमाकौमुदि ! वयं
नमस्ते कुर्वाणाः शरणमुपयामो भगवतीम् ॥ (१)

نه زانې وډي موزكه پايه وډي لړۍ لړۍ
اوش ياڅو ناسته باوس چي واران ۶
پم مته وادي بابا به هغه نه
گنډ نه هغه پم ډله ډله گرهان
هي زگنه ما اسه نه نسكي جوړ
بسه كه تبه كه تږنډه ميه تږ باسان
آمي شرن چي سمنو كه هي آج
ملي گنډ نه اسي تږه كس پر نام چي گران

न जानुवन्त्य मूर्ख पानु वान्यलब्ध लब्ध,
अवश्य पाठ्य नाशि बावस द्विवातान ।
यिम मतुवादी मायायि हुन्दिनय,

गन्धुन च फंसिथ मिम डलुडलु गङ्गान ।
 ही जगथ माता अलि जन्मुकथ ज्वर ,
 बयकि तमुकुय चन्दरमु च बासान ।
 अमृत्य शरण की सन्मोख ही मांज,
 गुल्य गन्डिथ अस्य नै कुन प्रणाम की
 —०— करान ॥ १ ॥

वचस्तर्कागम्य स्वरस परमानन्द विभव-
 प्रबोधाकाराय द्युति तुलित नीलोत्पलरुचे ।
 शिवस्याराध्याय स्तनभर विनिम्राय सत्तमं,
 नमो यस्यै कस्यैचन भवतु सुरधाय सहस्र ॥

(२)

وآنی کنی و شرار کنی حکمہ تر آج نہ میرا وانی
 حکمہ تر جیتن میرا روپ پریمہ قہر مند
 نیلہ اُتھیلے پوشہ دقتی شوہر سہا
 شوہر با یمان بیسہ گہاں نہ اندر
 شوہر حکمہ آرادنی ز تختس بڑاوان
 گہاں نہ کھریا تر دیکھ کر تہہ بار کنی
 نمسکار اسی نے تہہ کھٹ تانی تیزس
 سارے مہر س اندر آناں تر یمیہ کنی (۲)

वाणी किन्ध व्यचार किन्ध द्रव्य त्रु माज न
 क्वच त्रु चेतन स्वरूप परमु आनन्द। प्रावनी,
 नीलि उत्पल पोशि दिपती सोस चय,
 शूबाधिमान वैधि ज्ञान त्रु आनन्द।
 शिवस क्व आरादिनी जगतस बडावान,
 ज्ञान क्रिया रूप तनु बारि किन्ध।
 नमस्कार आसिनय तथ कथ तान्य तीजस,
 साविनय मुहस अन्दर अनान त्रु येमि किन्ध,
 (२)

लुठत गुञ्जाहार स्तनभर नमन्मद्यलतिका,
 मुदभ्रदधर्माभः करा गुरितनीलीत्यलरुचम्।
 शिवं पार्थत्राणप्रवरासृगयाकारगुरितं,
 शिवामन्वयान्तीं शवरमऽहमन्वेभि शवरीम्॥
 (३)

رتقلى بارثرے نالى تنہ بار تھتھ
 زاول کمر سس ترے آج تھوان
 چھٹیتہ گرو سستی گرو پھیری ترے تھولوی
 نیلہ اتیلہ پوشہ رنگہ چیکان -

از آن رخسارِ زلفِ شبنمِ بیهوده
 دورست شکاریِ رُپِ لیسِ ترانے آستون
 شکارِ بایرِ رُپِ لیسِ یاجِ لَوّائی
 گلی گشتِ کھترِ بیهوده آستِ چھینے شرّ (س)

रघु फल्य हार चै नाल्य तनु बारि नेम्यधुव,
 नाव्युल कमर युस चै माज शबान।
 फटिमुति गुमु सत्य गुमु फेय चै मूबनुव,
 नीलि उत्पल पोशि रगु चसकान।
 अजनस रक्षिने तस शेषस पतु पतु।
 दौरमुत शिकार्य रूप गुस चै आसुवुत।
 तथ शिकार्य बाधि रसस हीमाज भवानी,
 गुल्य गन्डिथ चैय कुन आमुत कुसय
 —०— शरभ ॥ ३॥

मिथः केशा केशि प्रधन निधनास्तर्क चटना,
 बहु श्रद्धा भक्ति प्रसाय विषयाश्चाप्तविधयः॥
 प्रसीद प्रत्यङ्गी भव गिरिसुते ! देहि शरणं,
 निरालम्बं चेतः परिलुठति पारिव्रजमिदम्॥
 (४)

بخش کردی و بی عجبی مس گران آکھ اکس
 لکڑی لکڑی تھی بیتہ چھہ ناش سیدان
 سسٹھا پوہ پش نکھتی کنہ تہ پرنیم کنہ
 شرایہ کنہ چائی توڑا کران
 ہی مآج پرکٹ بن آسہ سسٹہ پر سن بن
 سنسٹہ بن آسہ روز بچاوان
 آسہ چھہ ترنزل منہ سوس تھہ روستہ
 تھہ کر آسہ مآج نیتہ چھہ وکھ گزخان - (۵)

बहस करवुन्य ही मस कड़ान अख अकिस,
 लड्य लड्य रिमन पतु कु नाश सपदान।
 स्यठा पोरुष बस्ती किन्य तु प्रयसु किन्य,
 श्रदायि किन्य चान्य पजा करान।
 ही माज प्रकट बन असि प्यठ प्रसन्न बन,
 सन्तोष्ट बन असि रोज बचावान।
 असि हि चन्यचल मनु सोस धपु रोस्तुय,
 थफ कर असि माज नतु हि डुल्ल गढ़ान॥

शुनां वा बह्वर्वां खगपरिषदो वा यदशानं,
 कदा केन क्वेति क्वचिदपि न कश्चित्कल-
 अमुष्मिन्विश्वासं विजहिहिमसाह्वय वपुषि,
 प्रपद्येऽशाश्चेतः सकल जननीमेव शरणम् ॥
 (५)

ہی منہ نہتہ شریر سے سب سے بہتر
 مجھے خوراک یہ الٹک یا تشکھی کھوان
 کمرہ وقتہ کمرہ جابہ، کتہ یا کتہ کمرہ طریقیہ
 پیسہ بہتر شریر کے کاسہ پیسہ نہ زبان
 میانہ منہ گزرتہ شریر کے زکیمہ ماجیک
 شریر کے ممتا کو نہ بڑا جلد تروان (۵)

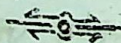
ही मनु यथ शरीरस्य प्यथ न एतिबार,
 कुय खोराक यि अंगनुक या पैही ख्यवाना
 कमि वक्तु कथ जायि, किथ पाठ्य कमि
 पैयि पथर शरीर कर काहे न जानान ॥ तीकु,
 स्थानि मनु गक्क शरण जगतुचि माजिकुन,
 शरीरुच ममता कोनु नु जल्द त्रावान ॥ ५ ॥

अनाद्यन्ता भेद प्रणयसि कापि प्रणयिनी.

शिवस्यासीर्यत्त्वं परिणयविधौ देवि। गृहिणी।
सवित्री भूतानामऽपि यदुदभूः शैलतनया,
तदेतत्संसार प्रणयनमहानाटकं सुखम् ॥६॥

آدِ اَنْتِه رُوسِ بِيَمِي سِيَدِ رُوسِ پَرِيهِ سَوْرُوبِ
اَسْتَه تِه جِهَكِه شِيو سَنَرِ پَرِيَمِيهِ رُوبِ
دِلَوَانِه وِيَدِي كَنِي هِي دِلَوَعِ جِهَكِه
تَسِ نِهَادِلِيو سَنَرِ گَرِ اَمِيَنِيهِ رُوبِ
هِي مَسَالِه پَتِي رِي جِيُونِ كَرَانِ تَرِ پَانْدِ
سَمَسَارِ لِيلا جِه جُونِ عَشْتِه رُوبِ (۶)

आदि अन्तु रोस बैयि बेदु रोस प्रैयि स्वरूप,
आसिथ ति क्ख शेवु सन्ज प्रयम् स्वरूप।
व्यवाह वेदी किन्त्य ही दीवी क्ख,
तस महादेवु सन्ज गृहणी रूप।
ही हिमाल पुत्री जीवन करान च पांदु,
संसार लीला विचोन जशन् रूप ॥ ६ ॥



ब्रुवन्त्येके तत्त्वं भगवति। सदन्त्ये विदुरस-
त्पर मातः। प्राहुस्तव सदसदन्त्ये सुखदयः।

परे नैतत्सर्वं समभिपद्यते देवि ! सुधिय-
स्तु देतत्त्वन्मायाविलसितमशेषं ननु शिवे ॥

ہی دہوی کیئہ جھی وناں ژئے تئو روپ
کیئہ جھی وناں ستھ کیئہ استھ روپ
کیئہ جھی وناں تھ کھوتہ تھوڈ سور روپ
کیئہ وانا وناں ستھ استھ روپ
کیئہ جھی وناں انہ واجہ ژئے اسپہ وناں
کیئہ وناں یہ سورے چچہ چون پھولہ روپ

ही दीवी केंह की वनान चै तत्त्व रूप ,
केंह की वनान सथ केंह असथ रूप ।
केंह की वनान थदि खोतु थोद स्वरूप मान,
केंह दाना वनान सथ असथ रूप ।
केंह की वनान अनिर्वाच्य नु आसवुन,
केंह वनान थि सोरुय हु चीन फोलन रूप ॥
(7)

दि कोटि ज्योतिर्द्युति दलित षट्प्रन्धि गहनं
विष्टं स्वाङ्गारं पुनरपि सुधावृष्टि वपुषा ॥

किमप्यष्टात्रिंशक्तिरसकली भूत मनशिं,
भजेधाम श्याममकुचभरनतं बर्बरकचम ॥
« ट »

करोरु ड़िले समान चानी रफ़ती ५ ५
कठिन शन गन्डन ठूठ्ठे चक्रे अत्रान
स्वादारे चकरस बेयि तोर नेरान
असरथत वर्षरा स्वरूप किन्व वसान
३८ कला रूप जगथ वेकसाविथ
तनु बारि नमिधुय केश चै चमकान
तथ शामरूपस ही माज बवानी,
गरि गरि रोज़हा ब सीवा करान ॥ ४ ॥

करोरु वुजमलि समान चान्य दिपती,
कठिन्यन शन गन्डन चटिथ दख अत्रान।
स्वादारे चकरस बेयि तोर नेरान,
असरथत वर्षरा स्वरूप किन्व वसान।
३८ कला रूप जगथ वेकसाविथ,
तनु बारि नमिधुय केश चै चमकान।
तथ शामरूपस ही माज बवानी,
गरि गरि रोज़हा ब सीवा करान ॥ ४ ॥

चतुष्पत्रान्तः षड् दलभग पुटान्त स्त्रिवलय,
 स्फुरद्विद्युद्बहिद्युमणि नियुतामद्युतिश्रुते,
 षडश्रं च भित्त्वादौ दशदलमऽथ द्वादशदलं,
 कलाश्रं च द्वयश्रं गतवति नमस्ते गिरिसुते॥

॥ ६ ॥

चित्तं दले कले मन्त्रे निरिधे शिष्टं दले
 त्रिकूटं मन्त्रे साठ् त्रिवार सरपाकार ॥
 वृज्जमल चमक जन सासु बंध सिर्यधिजन,
 शक्ती कुण्डलिनी तैली नु चमकान ॥

चतुशदल कमल मंजु नीरिध षठ् दलस,
 त्रिकूनस मंजु साठ् त्रिवार सरपाकार ।
 वृज्जमल चमक जन सासु बंध सिर्यधिजन,
 शक्ती कुण्डलिनी तैली नु चमकान ॥

षष्ठदलु त्रिंशदलु पदु द्वादशदलु,
 पदु षोडशदलु प्यठ द्वि नेरान ।
 द्वादलु मन्जु द्रामुचि तस कुण्डलिनी,
 ही गिरजी कुस तथ स्वरूपस नमस्कार
 करान ॥१९

कुलं केचित्प्राहर्वपुरकुलमन्ये तव बुधाः,
 परे तत्सममेवं समभिदधते कौलसऽपरे ।
 चतुर्णामप्येषामुपरि किमऽपि प्राहुरपरे,
 महामाये । तत्त्वं तव कथमऽमी निश्चिनुमहे ॥
 (२०)

کیسے گمانی و نان ترے ۳۶ تتو روپ
 کیسے گمانی و نان ترے یرمہ شیروپ
 کیسے و نان چھی مانج شیوشکھتی روپ
 کیسے و نان امہ کھوتہ تھوود چھ چون روپ
 کیسے و نان تھوود کھوتہ تھوود کستانی سوروپ
 ہی عہا مایا کہتہ پاٹھی بنہ استہ لشیچے
 کس سنا ا لولک چھ چون مانج سوروپ
 (۱۰)

कैहं ज्ञानी वनान त्रै ३६ तत्त्वरूप,
 कैहं ज्ञानी वनान त्रै ब्रह्म शैव रूप।
 कैहं वनान द्वी त्रै सांज शिव शक्ति रूप,
 कैहं वनान अमि खोतु थोद कु चोन स्वरूप।
 कैहं वनान धादि खोतु कुस्तान्य रूप,
 ही महासाया किथु पाठ्य बनि असि निश्चय।
 कुससना अलौकिक कु चोन सांज स्वरूप॥
 —ॐ— (१०)

षडध्वारण्यानी प्रलयरविकोटि प्रतिरुचा,
 रुचा भस्मीकृत्य स्वपद कमल प्रह्व शिरसाम्।
 वितन्वानः शैवं किमपि वपुर्हिन्दीवररुचिः,
 कुचभयामानसः शिवपुरुषकारो विजयते ॥
 (११)

شہ و تہ سوں جنگل پرے کالس پیٹھ
 کروں دیتی سوں تہ پرز لانے
 پینہن بکھتین یم چاہن تہ زتن
 پیٹھ فقوان مستک چکھ تہن رحمان
 شہ پینر کوستان سو روپ تہ دیتی سوں

گیان کر یا تنہ بار شہمتہ ترے شو بان ۶
 شو ستیر یو رشنہ کار چکھ آج ترے آسو
 شہمتہ رولیس چھیس بے پیر نام کران (۱۱)

शिवति सोस जंगल प्रलय कालस प्यठ,
 करोर दिफती सोस च प्रजलान ।
 पनन्यन बरवत्यन विम चान्यन चरणन,
 प्यठ थवान मस्तक छख तिमन रखान ।
 शिव सुन्न कोस्तान्य स्वरूप ते दीपती
 ज्ञान क्रिया तनुवरि नमिद्य ते शूबान, सोस,
 शिव सुन्न पोरुषकार छख मौज च आसुवन्य
 तथ्य शक्ती रूपस छुस वं प्रणाम करान ॥

—०—

(11)

प्रियङ्गु श्यामाङ्गीमऽरुण तरङ्गः किसलयां
 समुन्मीलन्मुक्ताफल बहुलनेपथ्य कुसुमाम् ।
 स्तनद्वन्द्वस्फार स्तवकनमितां कल्पलतिकां,
 सकृददधायन्तस्त्वां दधति शिवचिन्तामणि-

पदम् ॥ १२ ॥
 پیگہ پوشہ پاٹھو شاہ سو نذر شیر سو

سو رخ و ستر چکھ تر دار آنی ۴ ۴ ۴ ۴
 مجھ کو منہ مونہ سے بیسہ پوش لباسہ سوس
 تنہ بار نہی تھے تر شو دانی
 ہی دیوی چکھ تر کلبہ تھنہ سوس
 لیس اگر لٹ چون دین دار آنی
 سے شپو روئی چنستان سرتن
 چاہے دیا یہ کنی چھ پراوانی - (۱۲)

पिंगु पोशि पाठ्य श्याम, सेन्दर शरीर सौस,
 सोरुख वस्त्र छख नु दारानी ।
 फौल्मुत्ति मोखतु बेधि पोशिलिबासु सौस,
 तन बारि नमिधुय त्रै शर्बानी ।
 ही दीवी छख नु कल्प धर आसुवन्य,
 सुस अकि लटि चीन दान दारानी ।
 सुय शरीरु रूपी चिन्ता मन रतन,
 चानि दयायि किन्थ कु प्रावानी ॥ १२ ॥

प्रकाशानन्दाभ्यामविदितचरीं मध्य पदवी;

प्रवीणौ तद्द्वन्द्वं रवि शशि समाऽख्यं कवलयन्।
 प्रविश्योर्ध्वं नादं लय दहन भस्मीकृतकुलः,
 प्रसादात्ते जन्तुः शिवमकुलमऽम्ब प्रविशति॥
 (१३)

ग्याने कने कुर्याये कने ह्यिष्टे सुष्ठु
 अन्तरात्ते दोशुनी ग्रास करान
 उर्दनादस अन्तरात्ते च्यथ व्यमर्शु अंगु किन्व,
 सारिने चकरन बसुम छि करान।
 तमि पतु चानि अनुग्रह किन्व सादक,
 अविनाशि शिव पदस प्यठ छि वातान ॥१३॥
 (१३)

ज्ञान किन्व क्रियायि किन्व फीरिथ सुशमना,
 अन्तर अन्त्रिथ दोशवुनी ग्रास करान।

उर्दनादस अन्त्रिथ च्यथ व्यमर्शु अंगु किन्व,
 सारिनुय चकरन बसुम छि करान।

तमि पतु चानि अनुग्रह किन्व सादक,

अविनाशि शिव पदस प्यठ छि वातान ॥१३॥

—॥१३॥—

षडाधारावर्तैरपरिमित मन्त्रोर्मिपटले-

अलन्मुद्राफेनैर्बहुविधलसद् दैवतभूषैः ।
क्रमस्तोत्रोभिस्त्वं वहसि वरनादाऽमृत नदीं,
भवानि ! प्रत्यग्रा शिवचिद्ऽमृताब्धि प्रणयिनी ॥

«२४»

۶ چکړه آولېنه نشه منتر ملکون نشه
نډرایی کفنه نشه بیله تر نیران
کرم روپه گاډون نشه کرکه دري یاولن نشه
پرناد امریچه روپه بیله چمکه وسان
هی مانج و اتان چمکه نوښ دري یاولس
شور روپه تر ټپه سوډرس منتر تر روزان
(۱۲)

6 चक्र आवलुनि निशि मन्त्र मुलकव निशि,
मुद्राई कफि निशि यैलि च्चु नेरान ।
कर्म रूप गाढव निशि कूमकि दैर्ययावु निशि,
परुनाद अमृत रूप यैलि छख वसान ।
ही मांज वातान छख नविस दैर्ययावस,
शिव रूप च्यतु सोदरस मंज च्चु रोजान ॥

(14)

महीपाथो वहिश्चसनवियदात्मेन्दु रविभि,

वपुभिर्ग्रस्तां शैरऽपि तव कियानऽम्ब !

महिमा ।

अमून्या लोचयन्ते भगवति न कुत्राप्यणुतर-

मऽवस्थां प्राप्तानि त्वयि तु परमव्योम

वपुषि ॥ १५ ॥

پڑھتوی، جل، اگن، والو، تہ آکاش
 سريہ، ژندرمہ، بيہ، زلو آتما
 امشو کني، نانا، وھنتي، چھي، ژلے، پاتے
 کوتاہ چھ، مانج، بو، آني، چون، مہما
 چانيس، پر، مہ، آکا، شکس، سور، و، ليس
 منجر، چھينہ، یم، تہ، کنيہ، وو، جو، دس، یوان (۱۵)

पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु तु आकाश,
 सूर्ययि, चन्द्रम, बैयि जीव आत्मा,
 अमशव किन्य बनाव्यमुत्य द्वी चै पानय।
 कोताह दु माज बवान्य चोन महिमा,
 चानिस परम, आकाशकिस स्वरूपस,
 मज दिनु यिम ति कुनि वोजूदस यिवान॥

मनुष्यास्तिर्यञ्चो मरुत इति लोक त्रयमिदं
 भवास्मोद्यौ मानं त्रिगुण लहरी कोटिलुखितम्।
 कटाक्षश्चेदत्र क्वचन तव मातः करुणया
 शरीरी सद्योऽयं व्रजति परमानन्दतनुताम्॥

(३६)

मनश, चारु आये ते दिलो त्रिलोकी
 समसार सुंदर स मनज छि फट्थ मुत्थ
 करीर बजु सद्य रज तम् लहरन मनज,
 त्रिगुण मुत्कन मनज डुलु बि गामुत्थ।
 योदोये मन मनज बने का लसे चोन कालसे
 ही माता से रलो अछि वान
 प्रेमान्द किस सुंदर लसि छि जलदे
 प्रेमे पद दियाये चाने की छि प्रान - (५)

मनुष्य, चारवाय, तु देव त्रियलूकी
 समसार सुंदर स मनज छि फट्थ मुत्थ।
 करीर बजु सद्य रज तम् लहरन मनज,
 त्रिगुण मुत्कन मनज डुलु बि गामुत्थ।

बौदवय विमन मज्ज बनि कांसि चोन कटाह,
ही माता सु जीव अदु हु वातान ।

परमानन्दु किस स्वरूपस्य हु जलदुव,
परमुपद दयायि चानि किन्ध्य हु प्रावान् ॥
(16)

कलां प्रज्ञासऽद्यां समयमनुभूति समरसां,
गुरुं पारम्पर्यं विनयमुपदेशं शिवकथां ।
प्रमाणं निर्वीणं परममतिभूतं परगुहां,
विधिं विद्यामाहुः सकलजनीमेव मुनयः ॥
(20)

ہی زگت ماما منیشور چہ ترسے وتان

کریا، بود، آد النوبت متا

گوہ پریم پیرا وینے وہ پیش شوکتا

پیرمان، نہرمان، پیرتیکش تہ آومان

رسنہ، گیان، مری یادا بیہر وینا شکتی

زگت ماما چانی سوروپ ایم وتان (14)

ही जगत माता मुनीश्वर द्वि त्रैय वनाज

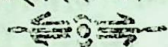
क्रिया, बोद, आदि अनुभव समता ।

गोरु परमपरा विनय वीपदीश शिवकथा,
 प्रमान, व्यर्मान प्रत्यक्ष तु अनुमान ।
 रहस्य, ज्ञान, मर्यादा, व्यैवि विद्याशक्ति,
 जगत् साता चानी स्वरूप विम वनान् ॥ (१७)

प्रलीने शब्दोद्ये तदनुविरते बिन्दु विभवे,
 ततस्तत्त्वे चाष्टद्वनिभिरनुपाधिन्युपरेते ।
 श्रिते शाब्दे पर्वण्यनुकलित चित्मात्र गहनां,
 स्वसंविर्त्ति योगी स्वयति शिवाख्यां पतनम् ॥ (१८)

شبه سوره ركاوته نيه بنده و يبو گالته
 نيه شريان شريته آكاشش مثلين كرتيه
 تنووس سوه آتمه سوروليس ووه ياد روليس
 ياد روليس پير امرتيس مندر ركاوتيه
 شكسته بارگك آ شريه چچم رطان
 شريه متن ماترك ربه سيه تم و سهرش كران
 نيلايوك شيو سوروليس تم پيراوان
 مذهب س شيو سوروليس تم سواد كران

शब्दसमूह रुकाविथ पतु ब्यन्दु ब्यबू गालिथ,
 येष्टु ज्ञान द्यथ आकाशस मजं लीन करिथ।
 तत्वस प्यठ आत्म स्वरूपस दोषादि रस्यतिस,
 नाद रूप पर असत्यतस मजं रुकाविथ।
 शक्ति मागिक आश्रय द्वि यिम रटान,
 चेतन मात्रक रहस्य तिस व्यमर्श करान।
 स्वाभाविक शिव स्वरूपस तिम दावान,
 थदिस शिव स्वरूपस तिम स्वाद करान ॥



(18)

परानन्दाकारां निरऽबन्धि शिवैश्वर्यं वदुषं-
 निराकार ज्ञान प्रकृतिमऽनवच्छिन्न करुणाम।
 सवित्री लोकानां निरतिशय धामास्पदपदां,
 भवो वा मोक्षो वा भवतु भवतीमेव भजताम्॥

(१९)

حدِ رُوسِ پريمِ آئندِ رُوپِ چونِ ديانِ
 شيوايشوري رُوپِ ليسِ مانانِ
 نهروپکارگيانه سوسِ حدِ رُوسِ دياروپِ
 زاپو پاورونِ ليسِ ترِ مانانِ

تس برابرے چھے موکھیہ یا سمسار
 یس کنہ روپہ چانی سپوا کران - ۱)

हृदरोस परमानन्द रूप चीन ध्यान,
 शैव ऐश्वरी रूप यस मानान ।
 न्यरविकार ज्ञानु सोस हृदरोस दया रूप,
 जीव पादु करुवुन युस च मानान ।
 तस बराबरुय ह्य मोक्ष या समसार ,
 युस कुनि रूप चान्य सीवा करान ॥ १९ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

गत्कायेकृत्वा तमऽपि हृदये तच्च पुरुषे,
 गुमासं बिन्दुस्थं तमपि परनादाख्य गह्वरे ।
 अदेतज्ज्ञानाख्ये तदपि परमानन्द विभवे,
 महा व्योमाकारे ! त्वदऽनु भवशीलो विजयते ॥
 (२०)

نرگت کایا یہ منہ چکھ ہر دے تر آسہ و
 ہر دس منہ چکھ آتمہ دیور و پ
 آتمہ شمس منہ بندہ تر ٹھیکہ
 بندش منہ چکھ پردہ ناپ و روپ

نَادِسْ مُنْزَغِيَانِ رُؤَيْ چُونِ آسُونِ
 گِيَا لَسْ مُنْزَغِيَانِ رُؤَيْ چُونِ آسُونِ
 يِي زَكْتِ مَاتَا جِي كَارِ تَمِنِي
 يَمِ كَرْنِ چُونِ اَلْوَلُو مِهَا كَا شِي رُؤَيْ (۲۰)

जगत कायायि मज्ज क्ख हृदय च्च आसवुन
 हृदयस मञ्ज क्ख आत्म दे रूप ।
 आत्म पोरषस मज्ज बिन्दु च्च ठीकिथ,
 बिन्दुस मञ्ज ज्ञान रूप चोन आसवुन ।
 नादस मञ्ज ज्ञान रूप चोन आसवुन,
 ज्ञानस मञ्ज परमानन्द वैवू रूप ।
 ही जगत माता जयकार तिमनुय,
 यिम करन चोन अनुब्व महाकाशि रूप



((२०))

विद्ये विद्येवेद्ये विविध समये वेद जननि,
 विचित्रे विश्वाद्ये विनयसुलभे वेद गुलिके ।
 शिवाज्ञे शीलस्थे शिवपदवदान्ये शिवनि
 शिवे मातर्मह्यं त्वयि वितर भक्तिं निरूपयाम् ॥
 (२१)

ہی کر یا شکستی، گیان شکستی قسمہ
 سیدانت آثار، روی ہی وید مانتا
 ہی وحی تر، روی چکھ تر، رگت آدی
 وینہ کنی تر، پر او آتی وید چ ستا
 شیو آگنیایہ، ہنر تر، سو باو روی
 شیو پد دیوان تر، ہی مانتا
 سوکھ کے خزانہ چکھ آسوی تر، ہی مانج
 بے حد شکستی دتہ، ہی مانتا! (۲۱)

ही क्रिया शक्ती, ज्ञान शक्ती कस्म कस्म,
 सिद्धान्त आचार रूप ही वीदु माता ।
 ही विचित्र रूपी कख च जगत च आद्य,
 व्यनयि किन्य च प्रावानी वीदु च मार ॥
 शीव आगिन्यायि हन्ज त्रय सोबाव रूपी,
 शीव पद दिवान त्रय ही माता ।
 सोखकुय खजानु कख असुन्य च ही मान,
 बे हद वरुती दित, मे ही माता ॥
 (21)

विधेर्मण्डं हत्वा यदकुरुत पात्रं करतले
 हरि शूल प्रोतं यदऽगमयदंसाऽऽमरणतार
 अलंबक्रे कण्ठं यदपि गरलेताम्ब। गिरिशि
 शिवस्थायाः शक्ते स्तदिदमऽखिलं ते -
 विलसितम्॥२॥

پنهان ہوا شد کلمہ الگ کر دھتہ تہہ کلس
 پنہ نے اٹھک پاتر بناوتہ
 پنہ نے پھیکہ کے بنوون زلیور
 ناراین تر شولس پیٹھ ویرتہ
 سنجینہ کھتہ تہ شجینہ زلیور
 ہوٹ ایس پنہ نے شولس روون
 شولس پیٹھ ٹھیکہ تر امہ شکتی تہہ
 یہ سورے چوئے وپلاس چھ آسہ وون (۲۲)

ब्रह्मा सुन्द कलु अलग करिथ तथ कलस,
 पनुने अधुक पात्र बनाविथ।
 पनुने फेकिरुय बनोवुन जेवर,
 नारायण नुशूलस प्यठ वुरिथ।

खरन्तु खोतु खरन्तु च जहन्तु किन्न्तु तन्म्यशिवन्,
होतु सुस पनुनुय शूबरोवुन ।

शिवस प्यठ ठेकिमुचि अमि शक्ती हुन्द,
यि सोरुय चोनुय व्यलास वु आसवुन ॥



॥ २२ ॥

विरिञ्चयारुया मातः! सृजसि हरिसंज्ञा त्वम-
त्रिलोकीं रुद्रारुया हरसि विदधासि ^{इवसि} शिवरदशाम्।
भवन्ती सादारुया शिवयसि च पाशौघदलिनी,
त्वमेवैकाङ्गैकामऽवसि कृतभेदैर्गिरिसुते ॥ २३ ॥

برہمانا و کئی کران یاد تریلوکی
نارا اینہ نا و کئی چھکھ پڑتھ رچھان
روڈیہ نا و کئی چھکھ پڑے کران شہماہ
اپشردشا چھکھ پڑے داوان
سیدر اشپونا و کئی زگتس دواڑا سوکھ
پاشن مہندری شہموہ پڑے کھا
ہی ہمالہ پتیری پڑے کئی آستیت
بیون بیون کامپو کئی انیکھ پڑے سان - (۲۳)

ब्रह्मा नावुकिन्य करान च पादु त्रेयलूकी,
 नारायण नावुकिन्य क्ख च तथ रक्खान।
 रुदरु नावुकिन्य चुय क्ख करान समुहार,
 ईशारु दशा क्ख चुय दानान।
 सदा शिव नावुकिन्य जगतस दिवान सोख,
 पाशान हुन्ध समूह चुय गालान।
 ही हिमालुपुत्री चुय हुनी ओसिध,
 ब्योन ब्योन काम्यव किन्य अनीख च
 वासान् ॥ (२३)

मुनीनां चेतोभिः प्रमृदितकषायै रवि मनाक,
 अशक्ये संस्पृष्टुं चकित चाकेतैरऽम्ब सततम्।
 श्रुतीनां मूर्धानः प्रकृति कठिनाः कोमलतरे,
 कथं ते विन्दन्ति पदकिसलये पार्वति! पदम् ॥

॥२४॥

ہی ماما یم منہ شور جھی منہ کھو
 گلی منہ دو شو سوئی آسہ وئی
 تم نہ گھوڑی کھوڑی مآج چاہن یارن
 سیرش کر لئی سٹھ جھی نہ بہکے وئی
 وہ پہ لشد سہو باو کئی کھن پانھی پکھ
 چاہن تر نہ کملن تل جاے پراون۔ (۲۴)

ही माता यिम मुनीश्वर द्विय मनु कथो,
 गत्यमुत्थव दूषव सोस्य आसुवुन्य।
 तिम ति खूच्य खूच्य मांज चान्यन पादन,
 एपई करुनल प्यठ द्विय नु ह्यकुवुन्य।
 ओपनिशद सोबावु किन्य कठिन्य पोव्य
 पकिथुव तिम,
 चान्यन चरनु कमलन तल जाय प्रावुन्य॥
 (२४)

तडिद्वल्लीं नित्यामऽमृत सरितं पाररहितां,
 मलोत्तीर्णां ज्योत्स्नां प्रकृतिमऽगुणग्रन्थि-
 गहनाम्।
 गिरां दूरां विद्यामऽवनत कुचां विश्वजननी-
 मपर्यन्तां लहसीमभिदधति सन्तो-
 भगवतीम्॥२५॥

وَرَمَلِه رُوپ اَپار اَمَرِ شِيم رُوپ
 نِيرَمَلِه ژَنَدَرَمِه تَر گُونَا تَمک رُوپ
 وَأَنی لَشَه دُور تَر ھَز وِیَرِیَا سُو رُوپ
 گِیَان کَرِیَا تَنو نِیْمِت زَگَت مَاتَا رُوپ

جیہی ونان مستہ زن ہی دیوی چائی
 ہم روپ تہ بیہ انتہہ لکھی روپ (۱۵)

बुजमलि रूप अपार अमरुत नदी रूप,
 न्यर्मलु बद्धमुद्रगोणात्मक रूप ।
 वाणी निशि दूर ब्रुव थजि विद्या स्वरूप,
 ज्ञान क्रिया तनव निमित्त जगत माता रूप
 द्वी बनान सथजन ही दीवी चान्य,
 यिम रूप तु वेदि अन्नत लक्ष्मी रूप॥
 (२५)

शरीरं क्षित्यम्यः प्रवृत्ते रचितं केवलमिदं
 सुखं दुखं चायंकलयति पुमांश्चेतन इति ।
 स्फुटं जानानेपि प्रभवति न देही रहयितुं
 शरीराहंकारं तव समय बाह्यो गिरिसुते॥
 (२६)

پر تھوی، زل، اُگن، والیو تہ آکاش
 چھے یمن پائتر بوتن شیر بنان
 سوکھ دوکھ امیک زانان پوریش جتن
 نو موڈ پاتھو زلیو امیک الو بو کران

ہی ہمالہ ستیری شریرک آشکار
چھینہ زیلو چاہے آلو گریہ رو آس تراوان۔ (۲۶)

پृथ्वی, जल, अंगुन, वायु तु आकाश,
कूय यि मन पांचू बूतन शरीर बनान ।
सोख दोख अम्युक जानान पोरुष चैतन,
नोमूद पाठ्य जीव अम्युक अनुभव करान ।
ही हिमालु पुत्री शरीरुक अहंकार ,
कुनु जीव चानि अनुग्रह रोस त्रावान ॥
(२६)

पिता माता भ्राता सहृदयनुचरः सदा गृहिणी
वपुः पुत्रो मित्रं धनमपि यदा मां विजहति ।
तदा मे भिन्दाना सपदि भव मोहान्ध तमसं,
महाज्योत्स्ने मातर्भव करुणया सन्निधिकरी ॥
(२७)

مول ماچ بائے بند گریہ
شریر نیر مینتر گریہ دین
بیمہ وقتہ تراوتم تمہ وقتہ بے مہ
آلہ کار سسرا خا خا تر گریہ

مہا پتر کاشہ رویہ کنی سنہ دیایہ کنی مآج
 نزدیکی ٹھہرہ شمس من کھ مے بن - (۲۷)

مोल मांज बाय बन्द नोकर तू गेहेणी,
 शरीर पुत्र मैत्र गरु बैयि दनु ।
 येभि वक्तु जावनम तमि वक्तु बय मुह,
 अन्दुकारस जलुद जलुद बटुबुन्य बन ।
 महा प्रकाशि रूप, बनिथ दयायिकिन्ध मांज,
 नजदीक ठहरिथ सन्मोख मे बन ॥२७॥



सुता दक्षस्यादौ किल सकल मातस्त्वमुदभूः,
 सदीपं तं हित्वा तदनु गिरिराजस्य तनया ।
 अनाद्यन्ता शम्भोरऽपृथगऽपि शक्तिर्भगवती,
 विवाहाब्जयासीत्यहहचरितं वेत्ति तद्वक्ः ॥
 (२८)

ہی زگت ماما گوڈ سیلہ آسکھ
 دکھ پتر زانیہ تری سے کو تری
 دوشہ کنی تر صنی حقن سے ترے تراوتھ
 پتہ بنیکہ ترے ہمالہ پستری

آدی آنتہ رستی تیس شپوس نشہ چکھنے
 زانہ تہ بیٹون ہی شکستی مگوئی
 ولوایہ روس وردور حقن ترغیے شکر
 تم چانی چہ تر کستی زانی - (۲۸)

ही जगत माता गोडु चेलि आसुख,
 दक्षि प्रजापतु संज नुय कोमारी ।
 दूषि किन्य कुन धन सुव चैय नाविथ,
 पतु बनेयख च हिमालय पुत्री ॥
 आद्य अन्तु रसितिस तस शिवस निशुखनु,
 जांह ति व्योन ही शक्ती भगवती:
 व्यवह रस वर दोर धन चैय शंकर,
 तिम चान्य चरित्र कुस जानी ॥ २८ ॥



कणास्त्वद्वीप्सानां रवि शशि कृष्णानु प्रभृतयः
 परम्ब्रह्म क्षुद्रं तव नियतमाऽनन्द कणिका ।
 शिवादि हित्यन्तं त्रिवलयतनोः सर्वमुदेरं,
 तवास्ते भक्तस्य स्फुरसि हृदि चित्रं भाक्ती ॥
 (२९)

ہی دایمی ستری بہ شہ زہد و بیہ اگن
 چاہہ رفتی ہنر چھ اکھ شہمبرا
 پیرم برہم چھے چاہہ نیتر آئندہ ہنر
 آسوں چھے اکھ لوکٹ ہمیشہ لستہ
 شونا تہ شندہ چھ برہموی شتوس تانی
 سارنے شہ گندلنی روت روزان
 آئندہ چھ چون تاج مکھنن چھکے ترے
 ہر دلیں ہنر ہر کھو یا چھی حکمان - (۲۹)

ही दीवी सिधयि चन्द्रमु बैयि अंगन,
 चानि दीपती हुन्ज कि अख त्यम्बुरा ।
 परं ब्रह्म कुच चानि नैत्यआनन्दु मंजु,
 आसुवुन कुच अख लोकुट हिशलिश ।
 शिवनाथ सुद्धि प्यठ पृथ्वी तत्वस तान्य,
 सारिनुय च कुण्डलिनी रूप रोजान ।
 आश्वर कुचोन माज बरुत्तेन कुख चुय,
 हृदयस मंज प्रखुदय चमकान ॥

त्वया यो जानीते स्वयति भवत्यैव सततं,
 त्वयैवेच्छुत्यम्ब ! त्वमसि निखिला यस्य
 गतः साम्यं शम्भुर्वहीत परमं व्योम ^{तन्मयः} भवती,
 तथाप्येवं हित्वा विहरति विशवस्येति
 किमिदम ॥ ३० ॥

جانی کنو زانان چانی کنو ترهان سے
 چانی کنو سے شہو زکرت چھے بناوان
 ترے چھکھ تس سوروپ چانی کنو چھے سے
 سامی باؤس پیٹھ وابتان
 چانے نیرضایہ تیلہ سے چانے
 پریمہ آکاشس منتر لین سپدان ॥ (۳۰) ॥

चान्य किन्य जानान चान्य किन्य वदान
 चान्य किन्य सु शेव जगत ह्युय बनावान। सुय,
 ह्युय ह्युय तस स्वरूप चान्य किन्य ह्युयसुय,
 सामी बावस प्यठ वात्तान।
 चाने यद्धायि तेलि सुय चानिस,
 परम् आकाशस मज लीन सपदान॥
 (३०)

पुरः पश्चादन्तर्बहिरपरिमेयं परिमितं,
परं स्थूलं सूक्ष्मं सकुलमकुलं गुह्यमऽ-
गुह्यम्।

द्वीयो नदीयः सदसदिति विश्वम्
सदा पश्यन्त्याज्ञां वहसि भुवनक्षोभं ^{भगवती} जननीम्॥
(३२)

بروئے پتہ اندر تیسر لوک لوڈ موٹ سوکھم
شور روپ شکھتی روپ گفتہ نوٹو در روپ
دور نزدیک سستہ آستہ روپ یس زگت
تتہ سر لیتی سستہ ستمہار تہ کر و تہ
زگتہ آگنی کار تہ زانہ یوان
(३۱)

ब्रौठ वत् अन्दर नैबर लूक बीड मोट सूक्ष्म,
शिव रूप शक्ती रूप गुरु नैबर रूप ।
पुर नजदीक सथ असथ रूपस पुर अगत,
तथ खेष्टीस्थिती समुहार च करुवुन्ध,
जगत् आलियाकार तु जानुनु धिवान्॥
(३१)

मयूखाः पूष्णीव ज्वलन इव तद्दीप्तिकशिकाः,
 पयोधौ कुल्लोलप्रतिहितमहिम्नीव पृषतः।
 उदेत्योदेत्याम्ब त्वयि सह निजैस्तार्विककैल-
 भजन्ते तत्त्वौघाः प्रशममऽनुकल्पं परवशाः॥

॥ ३२ ॥

سری پرستیز کرنے زن، اگنچہ تمہیز زن
 سمندر نملکن بہنیز پانے چھک زن
 تھتھ پاٹھو شو سیٹھ پر تھوئی تھوئی تانی
 پر تھ کھپا تھس ڈھتھ ڈھتھ لے سیدان۔ (۳۳)

सिययि सुन्ज, किरणु जन, अंगुचि त्यम्बरिजन,
 समन्दरन मलुकन हुन्ज पानय क्वि जन।
 तिथय पाठ्य शिवु प्यठु पृथ्वी तत्त्वस तान्य,
 प्रथ कल्पान्तस वंथय वंथय लय सपदान॥
 (३६)

विद्युर्विष्णुर्ब्रह्मा प्रकृतिरात्ममादिनकरः।
 स्वभावोजैनेन्द्रः सुगतमुनिराकाशमऽनिलाः।
 शिवः शक्तिश्चेति श्रुतिविषयतां तामुपगतां,
 विकल्पैरेभि स्त्वामऽभिदधाति सन्तो भगवतीम्॥
 (३६)

ژندرمه، ویشنو، برهما بیسه سبریه
 مایا، سوباو، مت، زلو پ آتما
 آکاش، وایو، شتو، شکتی، یم ناو
 بیدکنی ویکس یم واتان
 سخته زن یمو ناو کنی بیون بیون
 ہی مانج بوآنی ژئی جھی قسمران — (۳۳)

चन्द्रम्, वैष्णो, ब्रह्मा, बैयि सिर्घयि,
 माया, स्वबाव, मत, जीव त, आत्मा ।
 आकाश, वायु, शिव, शक्ती, यिम नाव,
 बीदु किन्य बीदस यिम वातान ॥
 सध ज़न यिमव नाव किन्य ब्योन ब्योन,
 ही मांज बवानी चैय ही सुमुरान ॥ ३३ ॥



प्रविश्य स्वं मार्गं सहजदययादैशिकदृशा,
 षडध्वद्वान्तौघच्छिदुर गणनातीत करुणाम् ।
 परानन्दाकारां सखदिशिवयन्तीमपितनं,
 स्वमात्मानं धन्याश्चिरमुपलभन्ते भगवन्तीम् ॥ ३४ ॥

تو درتی دیا یہ کہ گویا ستر نظر کہی
 ہم شکستہ ہا کہیں مشر تیر ویش کران
 تینہ ششہ ویر سوس شمسار از شاد
 دیا یہ کہی ہی مانج چیکہ پڑ گالات
 پرمانند کے سو کہ دیوان تر سنے
 نیچے بابا گویا مانج چیکہ پڑ گالات

کو درستی دیا یہ کہ گویا ستر نظر کہی
 ہم شکستہ ہا کہیں مشر تیر ویش کران
 تینہ ششہ ویر سوس شمسار از شاد
 دیا یہ کہی ہی مانج چیکہ پڑ گالات
 پرمانند کے سو کہ دیوان تر سنے
 نیچے بابا گویا مانج چیکہ پڑ گالات



शिवस्त्वं शक्तिस्त्वं त्वमसि समया त्वं सत्-
 त्वमात्मा त्वं दीक्षा त्वमयमणिमादिगुणगुणाः
 अविद्या त्वम् विद्या त्वमसि निखिलं त्वं किमपरं
 पूज्यकृतस्त्वं त्वत्तो भगवति न वीहामह इमे ॥
 (३५)

ژے چھکے شہوتے ژے چھکے شکھتی ۴
 ژے ستمے تہ تہ زانہ و فی چھکے ژے
 ژے آتما چھکے و ویش چھکے ژے
 ژے انیما و کہ آتما سیدی ژے
 ژے اویدیا ویدیا زگشک پیدار تہ
 ژے لہر کارہ شہوت و چھکے اسی ہیون زانان (۳۵)

नृय द्रव्य शिव तय नृय द्रव्य शक्ती,
 नृय समय त तथ द्रव्य ज्ञानवृत्त्य नृय।
 नृय आत्मा द्रव्य वीपदीश द्रव्य नृय,
 नृय अनीमादिद्रव्य अष्ट सैदी नृय ॥
 नृय अविद्या विद्या जगत्तु क पदारथ,
 नृय निशि कांह तत्त्व द्विनु अश्य व्यौन जानन
 (३५)

असंख्यैः प्राचीनैर्जननी जननैः कर्मविलया-
 द्भूतैर्जन्मन्यन्तं गुरुदण्डपुषपासाद्य गिरिशम्।
 आवाप्याज्ञां शैवीं क्रमस्तनुरपि त्वां विदितवान्
 नयेयं त्वत् पूजास्तुति विरचनेनैव दिवसान् ॥
 (३६)

ہی ماما استنکھیدہ پرائن ز من ہند
 کرم گلنہ کنی و نہ فی ز من ہند
 گوارو شو سورویپ لہو شاکھی سورویپ لہو
 واپہ پاٹھی حاج چون سورویپ لہو
 چانی تو تانہ پوزا کروں بے روزی
 تھو ستر شہینہ یہ دین دین کٹاوتھ (۱۳۶)

ही माता असंख्य प्राण्यन जनमन हन्ध,
 कर्म मलनु किन्य वोन्य जन्म प्राविथ ।
 गौरु शिव स्वरूप लबिथ शक्ती स्वरूप
 वार पाठ्य मांज चीन स्वरूप जानिथ ॥
 चानी तोता तु पूजा करवुन बं रोजहय,
 तैथ्य सूर्य छुनु बं दान दान कटाविथ ॥
 (36)

यत् षट् पत्रं कमलं उदितं तस्य याकर्णिका-
 योनिस्तस्याः प्रथितमुदरे यत्तदोङ्कारपीठम् ।
 तस्मिन्नऽन्तः कुचभरतां कुण्डलीतः प्रवृत्तां,
 श्यामाकारां सकलजननीं सन्ततं भावयामि ॥
 (३७)

سَوَادِ شَاطَانَ تَرَ کَرَسِ مَنْزِلِ شَطِ دَل
 نِیَوشِ لَیْسِ مَحْمُودِ مَاجِ آسِ دُونِ
 تَهْمُ خَنْزِرِ آسِ دُونِ لَیْسِ خَچَرِ مِیْرِ کُوشِ
 مِیْرِ کُوشِ سَیْسِ پِٹِ اَوَسْ کَاجِ جَاسِ
 اَوَسْ کَاجِ چِیرِ حَایِ پِٹِ وَا سِ کِیُو دِی
 لَیْسِ کِیُو دِی چِکِ تِی تِی رُوزَانِ
 تِی شَامِ سَوِ نَدِ مَوْرَتِی دَارِ دِی
 زَکَتِ مَاتِی رِی تِی نِی تِی سَمَرَانِ (۳۷)

स्वादिष्टान चकरस मज्ज षष्ठदल,
 पम्पोश युस हुय साज आसुवुन।
 तथ सज्ज आसुवुन युस कु बीजुक कोश,
 बीजु कोशस प्यठ ओंकारुच जाय,
 ओंकारुचि जायि प्यठ वास करुवुन्य;
 योस कुण्डलिनी ह्रस्व तंत्य च्च रोजान।
 तस्य शाम् सोन्दर मूरती दारुवुन्य,
 जगत मातायि त्रैय न्यथ व सुमरान ॥

भुवि पयसि कृष्णानौ सारुते खे शशाङ्के,
 सवितरि यजमानेऽप्यष्टधा शक्तिरेका ।
 वहति कुचनाराम्यां या विनिम्रायि विश्वं
 सकलजननि सात्वं पाहिनामित्यवश्यम् ॥
 (३८)

پُرَقْوَى، زَل، اُگْن، وَاوِی، آکاش
 مہری پیر ژند رُمہ ٹیر من مین آٹھن
 چھکھ کئی شکھتی گیان کربیا روپ
 تنہ بار نہی پھتے زگت تہ داروہ
 سوے چھکھ ساری زگت تہ ماسا
 اوش پاتھ رچھ تہ کر سون پالن - (۳۸)

पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश,
 सूर्यायि चन्द्रम्, यजमान विमन ओष्ठ ।
 कुरु कुनी शक्तीज्ञान क्रिया रूप,
 तन् नारि नमिद्युव जगत च दारुवन्त,
 सोव कुरु सारी जगत च च माता,
 अवशा पाठ्य रह च कर सोन पालन ॥
 (३८)

॥॥॥समाप्तं॥॥॥

ॐ

ध्यान

काला माभाम कटाक्षैररि भुलभयदां -
 मौलिबद्धेन्दुरेखां,
 शङ्ख चक्रम् कृपाणं त्रिशिखमपि -
 करैरुद्धहन्तीं त्रिनेत्रास्।
 सिंहस्कन्धाधिरूढां त्रिभवनमखिलं तेजसा-
 पूरयन्तीं,
 दद्यायेद् दुर्गां जयाख्यां त्रिदशारिवृता
 सेवितां सिद्धिदायिनीं॥

کالہ اور برکی یا چٹھی شامہ رو بہ سمتے، کٹا کٹھنے کی دھمکنی
 دیکھیں پہلے ترندہ خیمہ دور رحمت شکوہ کر کے تلو اور ترشول اسٹیل پر لہروان
 تیرے نیچے دربار و ستھیں گھسیٹے ساری سے تر بوکس پتھر تیرے لہروان
 دیان کر کے تھیں جے نا و سوس در گاہ تیرے دیو نشان سیدی
 یزید و من سپہ سالار کران
 میگہا ریشی بولے :- حب دیوی کے ہاتھوں ہیشا سر سینا بہت مارا گیا تو اندہ
 اور سب دلوں پر سن ہو کر سانشا انگ ڈنڈوت کر کے اس پر کار رکھ گوتی کی
 ستونجی ترننے لگے ۔

काल औबरुक्क पाठ्य शाम् रूपु सोस्तुय
 कटाक्ष किन्त्य दुश्मनन कुलन ब्य दिवान्
 उद्यकस्य प्यठ चन्दरम दौरमुत शांख चक्र
 तलवार त्रिशूल अधन नज योसुदारान्
 त्रै नेधुर दारुबुज्य सुहस्य खखिध सार्चय्य
 त्रिबवनस्य पननि तीज्ज पूरनावान्
 ध्यान करिब तस जय नावु सोस दुर्गायि हुन्द
 देव नमान सेदी यक्षुन सेवा दसकरान्
 मेधाश्रुषि बोले :- जब देवी के हाथों महिषासुर
 सेना सहित मारा गया तो इन्द्र और सब
 देवता प्रसन्न होकर साष्टांग उन्डवत करके
 इस प्रकार भगवती देवी की स्तुती करने
 लगे ।

ऋषिरुवाच :-

ओं शक्रादयः सुरगणा निहतेऽतिवीर्ये
 तस्मिन्दुरात्मनि सुरारिबले च देव्या ।
 तां तष्ट्वः प्रराति नम्रशिरो धरांसा ।
 वाग्भिः प्रहर्षि पुलकोद् गमचारुदेहम् ॥

ہی دیوی سیلہ ماری تھکے تھے تم دو مشت
 راکھس سینا یو سے بلوان
 وائی کئی پر سن کر کہ تھیں رازن تہ
 دیوہ کلمہ تو مرا دیکھ کورکھ تھے پر نام
 ہر شے کئی تھیں روم روم تھوڑا تو تلیسیر
 سو ندر شریر سو سو آ ہی تم پر زلان (۱)

ہی دیوی بے لیلی ماری تھکے تھے تم دو مشت
 راکھس سینا یو سے بلوان
 وائی کینئ پر سن کر کہ تھیں رازن تہ
 دیوہ کلمہ تو مرا دیکھ کورکھ تھے پر نام
 ہر شے کئی تھیں روم روم تھوڑا تو تلیسیر
 سو ندر شریر سو سو آ ہی تم پر زلان (۱)

ہر شے کینئ پر سن کر کہ تھیں رازن تہ
 دیوہ کلمہ تو مرا دیکھ کورکھ تھے پر نام
 ہر شے کئی تھیں روم روم تھوڑا تو تلیسیر
 سو ندر شریر سو سو آ ہی تم پر زلان (۱)

دیویا یایا تاتا مہا جگداत्म शक्त्या,
 निश्शेष देवगण शक्ति समूह मूर्त्या।
 तामऽम्बिकानखिलदेवं महर्षिपुत्र्यां,
 भवत्यानतामस्मविदधातु शुभानिमानः॥
 (२)

ہی دلوںی ترے زکات مجھے ویاہست
 سورے جانبہ شکست سستی چھ شویان
 سارے دلون پیشتر شکست سستی
 مجھے آج جیوے بس سوز و پسا آسوں
 یس کران چھ پوزا ساری دلوں
 گئی گئی تھی چھ کران پر نام تھی
 سوئے آج گزری تھی کلیمان میون (۲)

ہی دیوی تری جगत कुय व्यापकुत,
 सोरय चानि शक्ती सत्य कुशबान।
 सारिनुय दीवन हुन्जि शक्ती कुन्द समूह,
 कुय माज चीनुय स्वरूप आखवन।
 यस करान छि पूजा सारी दीवता
 बैधि वोतम रेश तेमित मजिक्ता।
 गुल्य गन्डिथ हुस करान प्रणाम तेमित,
 सोय माज कर्यतनम कल्याण खेन।



- (३)

यस्याः प्रभावमऽतुलं भगवानऽनयो,

ब्रह्मा हरश्च नहि वुक्तुमऽलंबलं च ।
 सा चण्डिकाऽखिल जगत्परिपालनाय,
 नाशाय चाशुमभवस्यमर्तिकरोत्तु ॥ ३ ॥

सुन्दर प्रभाव हृद रोस आसुनुन,
 भगवान् तु शीशनाग दुनु, वनिध ह्यकान ।
 ब्रह्मा तु शंकर छिन्नु तिम चैव पाठ्य,
 तावत्तु सौस्य महिमा चीन जानान ।
 सोय चण्डी दीवी रेकु तनम मे,
 योसु सारिसुय जगतस्य हे पालाना ।

येभ्य सुन्द प्रभाव हृद रोस आसुनुन,
 भगवान् तु शीशनाग दुनु, वनिध ह्यकान ।
 ब्रह्मा तु शंकर छिन्नु तिम चैव पाठ्य,
 तावत्तु सौस्य महिमा चीन जानान ।
 सोय चण्डी दीवी रेकु तनम मे,
 योसु सारिसुय जगतस्य हे पालाना ।

दीतनम तिद्ध शोच बोद्ध सोय दीवी !
 येमि सूर्य अशोच बय नाश सपदान ॥
 —ॐ— (३)

या श्रीः स्वयं सुकृतिनां भवनेषु लक्ष्मीः
 पापात्मनां कृतधियां हृदयेषु बुद्धिः ।
 श्रद्धा सतां कुलजन प्रभवस्य लज्जा-
 तां त्वां न तास्म परिपालय देवि विश्वम् ।
 - (४)

باکیر وان گرن مندر لویه لکھی روپ
 یابی گرن مندر لویه لکھی روپ
 سته پورشن شرواکو لویه لکھی لکھی
 نشود لویه لکھی لکھی روپ روپ
 پالیا کرتے سارے لکھی لکھی
 زبانی چھٹے لکھی لکھی لکھی لکھی - (۵)

बाधवान गरन मन्ज योसु लक्ष्मी रूप
 पापी गरन मन्ज योसु अलक्ष्मी
 सध पोरशन श्रद्धा कौल पोरशन लज्जा
 शोद पोरशन बोदिरूप रोजानी ।

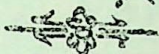
पालना करतु सोरिसुय जगतस मोज।
वेय सुसुय गुल्य गन्डिथ प्रणाम करानी॥
(4)

किं वरायाम तव रूपमऽचिन्त्यमेतत् ,
किंचाति वीर्यमऽसुर हयकारि भूरि-
किंचाहवेषु चरितानि तवाद्भुतानि ,
सर्वेषु देव्यसुरदेव गणादिकेषु ॥ ५ ॥

کیاہ کر ورنن چون سوروپ ہی مآج
لئس روپ چون آسہون نہ سورانی
کیاہ کر ورنن چون بل تہ سامرثہ
لئس راکھسن حیہ ناش کرانی
کتہ انہ بوز مشدہ آئی تہی حیرتہ
راکھس تہ دلہو شترس گتر طانی (۵)

क्याह कर वर्णन चीन स्वरूप ही मोज
युस रूप चीन आसवुन न सोरानी ।
क्याह कर वर्णन चीन बल तु सामरथ,
युस राखसन छु नाश करानी ॥

कति अनु बाँज मंज चान्य बड्य चरित्र,
राक्षस तु दीव आश्वरस गह्वानी ॥५॥



हेतु समस्त जगतां त्रिगुणापि दोषैः
न ज्ञायसे हरिहरादिभिरपि पारा ।
सर्वाश्चयाखिलमिदं जगदंशभूतम्,
व्याकृता हि परमाप्रकृतिस्त्वसाधुजा ॥६॥

ساری ز گنج بهیمنه حاکمه تری مآج
تیر گشتا تمک ز گشتا یس چیه آسمه ون
نار اینیس شتوس چینه زاسته یوان
ماتا چون سوروپ یس آپار آسمه ون
چیان آنته لته یس ز گشت چیه ووه پدومت
چونه آسمه یس چیه آسمه ون
آدی بر گشتی تر چیکه هی ماتا نهبر وقاس
تقد کسه نه تهود چون سوروپ سون

सारी जगतच हीती कसचु ही मांज,
त्रिगुणात्मक जगत तुस कु उगसवुन ।

नारायणस शिवस हु जानुनु चिवान,
 माता चोन स्वरूप दुस अपार आसुवुन।
 चानि अंशि निशि दुस जगत हु वोपधोमुत,
 चोनुय आसर तथ हु आसुवुन ॥
 आद्य प्रकृती च छव ही माता न्यरविकार
 थदि खोत थोद चोन स्वरूप आसुवुन ॥
 —०४—❀—०४— (६६)

यस्या समस्त सुरता सममुदीरणेन
 तृप्तिं प्रयाति सकलेषु मखेषु देवी
 स्वाहासिवै पितृ गणसि तृप्तिहेतुर
 उषचार्यसे त्वं अतेव जनैः स्वधा च ॥७॥

یہی سندی ساری منتر پینہ سیتی
 یگنیا دکن ترفتی چھے وانشان
 سو ایا شہید کنی ہی دیوی تھے
 دیون ترفتی تھے کارن بیان
 سو وہ شہید کنی ہی دیوی ساری
 پیتر لوکن ترفتی چھے سیدان

यैम्यसुन्द्य सारी मन्त्र परनु सूत्य,
 यैज्ञादिकन तृप्ती हि वातान ।
 स्वाहा शब्दु किन्त्य ही दीवी ज्ञय,
 दीवन तृप्ती हुन्द कारण बनान ।
 स्वद्युः शब्दु किन्त्य ही दीवी सारितुय,
 प्यत्र लूकन तृप्ती ह्य सपदान ॥१॥

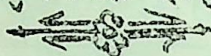


या मुक्ति हेतुर अविचिन्त्य महावृत्तत्वं,
 अम्यस्वस्ये स्वनियतेन्द्रिय तत्त्व सारै,
 मोक्षार्थिभिर्मुनि भिरस्त समस्त दोशैः
 विद्यासि सा भगवती परमाहिदेवी ॥

॥८॥

ترے حکم موکھتی مہند کارن مآج
 ترے تہ تہو سار سوس نہ سوری
 مہند ریمہ رٹھ آسن ییلہ ورہہ
 مہ جانی دوپاستنا چھ سپدانی
 موکھی ترہہ ونی مہنشور سیم دوشہہ
 حکمہ تمن ترہہ ویدیا روپ بھگوتی - (۸)

ज्ञेय वृक्ष मोरुती हुन्द कारण माज,
 चय बडि तत्त्व सार सौख न हवरनी।
 येनेपि रीटिध आसन बेलि वृत्त सौख्य,
 तेलि वापासना के सपदांनी ।
 मूल यज्ञवुन्य मुनीश्वर विम दूषि रंख्य,
 वृक्ष निमन च विद्या रूप भगवती ॥४॥



शब्दात्मिका सु विमल वृक्ष यजुषाम निधान-
 मुद्राथ रम्य पद पाठवतां च साम्नाम् ।
 देवेत्रियी भगवती भवभावनाय,
 वार्ता च सर्व जगतां परमार्तिहन्त्री ॥६॥

شبید رویہ ریکہ، یحیو، سامہ ویک خزانہ
 تہے پید، تہے پاٹھ، تہے پرتو روپ
 سمسارہ پالنہا یہ باپتہ ہی دلوی !
 تہے آسہ و فی حیکہ تترتوے وید روپ
 زنگتک آرتہ کالینہ باپتہ، ۴ ۴ ۴ ۴
 تہے چکھ آسہ و فی وارتا روپ

शब्द रूप खख, यजु, साम वीदुख खजानु,
 त्रुय पद, त्रुय पाठ, त्रुय प्रनव रूप ।
 सम्सार पालनायि बापथ ही दीवी,
 त्रुय आसुवुन्य खख त्रनवय वीदु रूप ।
 जगतुक औरचर गालुन बापथ ;
 त्रुय खख आसुवुन्य वारता रूप ॥ १९ ॥

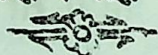


मेघासिदेवि विदताखिलशास्त्रसारा
 दुर्गासि दुर्ग भवसागर नौरङ्गाः ।
 श्रीः कैटभारि हृदयैक कृताश्रि वासा,
 गौरी त्वमेव शशि मौलिकृत प्रतिष्ठाः ॥
 (२०)

ہی دلوی بکوشا سترن مہند سار زون
 چھکھ تھن بورد روپ تر آسانی
 درگا روپہ کنی مشکلس تیرنی
 سمسار ساگرس تر ناو بنانی
 لکھمی روپہ کنی نارائیتنس چھکھ
 ہر دیش مہند ترے واس کرانی

گوری رویہ کنی ژند ر مہ لیس گلش
تس شونانختس لستہ ژہ روزانی - (۱۰)

ही दीवी यिमव शास्त्रन हुन्द सार जौन,
द्वख तिमन बोद्धि रूप च आसानी ।
दुर्गा रूप किन्ध मुशकिलस तरनी,
सम्सार सागरस च नाव बनानी ।
लक्ष्मी रूप किन्ध नारायणस दुख,
हृदयस मज्ज चय वास करानी ।
गौरी रूप किन्ध चन्द्रम यस कलस,
तस शिवनाथस निश च रोजानी ॥६०॥



ईषतद्द्वारागमलं परिपूर्णं चन्द्र,
बिम्बावुकारिकन्कोत्तम कान्ति कान्तम् ।
अतियद्भुतं प्रहृतमान्तरुणा तथापि,
वक्त्रं विलोक्य सहसा महिषासुरेण ॥६१॥

پریلورن ژند ر مہ نیرمل ژند ر بمب یو
چون موه که سوئی پاشی اوست چمکه دن

پُران تر آوی تمی وقتہ ہشتا سور نے
 کاہنہ آشتر حصینہ توتہ سیدان ۶
 کس روز زندہ آج بیکہ ز گتسی منتر
 بیلہ و چھ سہ مہاکال کرودی بنان (۱۲)

बुद्धिधुय च दीवी क्रूदु सत्यबेरिधुय,
 वौदयि सौस चन्द्रमु जन च प्रजलान
 प्राण त्राव्य तमी वक्तु महिषासुरनुय,
 कांह आश्वर कुनु तोति सपदान;
 कुस रोजि जिन्दु माज यथ जगतस मंज
 यैलि बुद्धि सु महाकाल क्रूदी बनान ॥ ११

देवि प्रसीद परमा भवती भवाय ,
 सद्यो विनाशयसि कोपवती कुलाणि ।
 विज्ञातमेतदधुनैव यदहमेत-
 न्नीतं बल सुविपलं महिषासुरस्य ॥ १२

ہی دلوی وونی آسہ سپٹہ پڑستن وون ۶
 چیکہ تر آج آسہ وونی سونے کلہان

یہ تھل سیدان کرو دی ہی مآج !
تہلہ چپکھ نیکدم گلن ناش کران۔

مہشاسورن فوج ناشس واتنووھن

نیش فوج تہس اوس سٹھا بلہ وان۔

ही दीवी वीन्य असि यठ प्रसन्न वन,
छख च्च माज आसुवुन्य सोनुय कल्याण,
तैलि छख सपदान क्रुदी ही माज,
तैलि छख यकदम कुलन नाश करान ।
महिषासोरुन फोज नाशस वातुनोवधन,
युस फोज तस ओस स्थठाबलवान ॥
(13)

ते सम्मता जनपदेषु धनानि तेषां,
तेषां यशांसि न च सौदति धर्मवर्गः ।
धन्यास्त एव निभृतात्मज भृत्यदाराः,
तेषां सदाभ्युदयदा भवती प्रसन्नाः ॥१४॥

شہرین مآج تھر ہے چھ مان
دہ سمپد ایہ سوس تھر چھ آسان

تہنہ لیش بڑان دھرم نہ کم گڑھان
 تہنہ دینہ واد ساری دیوان ۶۶
 وہنہ سوس تہنہ تہنہ سستان، نوکر
 زگتن مشر ماج تم باگیہ وان ۶۶
 تہنہ ہمیشہ چکھ وودیر سوس روزان
 یکن پیٹھ چکھ نہ ماج پیرسن سیدان (۱۱)

शहरन मंज मांज तिमिय छि मानान,
 धनु सम्पदायि सोस तिम छि आसान।
 तिमनुय यश बडान धर्म नु कम गढ़ान।
 तिमनुय प्रन्यवाद सोरी दिवान।
 विनयि सोस तिमनुय नुय, सन्तान, नोकर,
 जगतस मंज मांज तिम भाग्यवान।
 तिमनुय हमेशि करव बोदयि सोस रोजान
 सिमन प्यठ करव नु मांज प्रसन्न सपदान
 धर्म्यरिण देति नि सदैव कर्मन (१५)
 आयुतः प्रातर्दिनं सुकृती करोति।

स्वर्गं प्रयांति न ततो भवति प्रसादात्,
लोक त्रयोपि फलदानं देवि तेन ॥२३॥

ہی دیوی یم پرث دوہ بھی کران
دھرمچی کامی بڈی آدر سنان
سورگس کھسان تم جانہ انوگرہستہ
زگس منہ بھی یم ناکہ وان
نیشی کرہ مآج ترن بوتن منہ
ثیے چھکھ بوآئی یس پھیل دیوان (۱۵)

ही दीवी ॐ प्रथ दोह छी करान,
धर्मचि कामि बडि आदर सान।
स्वर्गस खसान तिम चानि अनुग्रहस्य,
जगतस मन्ज छी तिम भाग्यवान।
निश्चय करिथ माज जन बवन्नन मज,
चय छख बवानी यथ फल दिवान ॥
(१५)

दुर्गे स्मृता हरसि भीतिमऽशेष जन्तो,
स्वस्थैः स्मृता मतिमऽतीव शुभाददास्य।

दारिद्र्य दुःख भयहारिणिकाः स्वदन्यः
सर्वोपकार करणाय सदाद्रिचिन्ता । १६॥

ہی دلیوی چاہے سمرنے زلوٹس
ساری نے چھپس ناش سیدان
وار پاٹھی بیلہ سہ کر چوٹے سمرن
تیلہ چھکھ کلپا پنج بود تہ تس دیوان
دار دیو باو بے بیہ کٹھن دو کھتہ غم
کس سنا تہیے روس مآج دور تہن کران
وہ پکار چھکھ کران ہی مآج ساریے
ہر ہمیشہ کو مل تہ تہ سوس تہ روزان (۱۶)

ही दीवी चानि सुमुरनि जीवस ,
सारी भय द्विस नाश सपदान ।
वारु पाठ्य वैलि सुकरि चोनुय सुमरन ,
तैलि द्वख कल्याणच बोद च तस दिवान ।
दारिद्र्य बावु भय बैदि कठिन्य दोख तु गम ,
कुस सना त्रै रोस माज दूर तिमेन करान ।

वोपुकार करव करान ही मांज सारिनुय,
हर हमेशि कोमल दयथ सोस चुरोजान॥



(16)

एभिर्हतैजगदुपैति सुखं तथैते,
कुर्वन्तु नाम नरकाय चिराय पापम्।
संग्राममृत्युमधिगम्य दिवं प्रयान्तु,
मन्वेति नूनमांहतान्विनिर्हसि देवी॥ १७॥

थिर ताम नरकस मन्ज रोजनु बापथ,
यिम जीव स्थठा पाप मांज छी करान
तेहरी मरने सीतु ही मांज लोअनी
सुरे त्रिबुन सुकह छे प्रवान
यिम चकह लुआये मन्ज मरान थि ही मांज
तम चकह सुरेस थि वातनावान
ही मांजते लोअने नशि कुरुते चकह

ही दलोय श्चुन थि गलान - (14)

चेर ताम नरकस मन्ज रोजनु बापथ,
यिम जीव स्थठा पाप मांज छी करान।

तिहुन्दी मारु सृत्य ही मांज बबानी,
 सोरुय त्रिलवन सोख चु प्रावान ।
 यिम छख लडायि मंज मारान चु ही मांज,
 तिम छिहख स्वर्गस चु वातनावान ।
 यी मानिथ युहै निश्चय करिथ छव,
 ही दीवी शत्रन चु गात्तान ॥



दृष्ट्वैव किं न भवती प्रकरोति मरुम,
 सर्वासुरानरिषु यत्प्रहीणोषि शस्त्रम् ।
 लोकान्प्रयान्तु रिपवोऽपि हि शस्त्र पूता,
 इत्थं मतिर्भवति तेष्वहितेष्व साध्वी ॥ १८ ॥

چانه در شتی سستی کیا ز سید نه بسیم
 سار نه راهسن نه بییه در شمن
 مگر چیکه تر تراوان شستری مان
 یقه هم امه شتی شود سیدان
 شتی و شتی و اتن یم نه سوریه لوکس
 یوه به شکار چیکه تمن پیله کران
 - (۱۸) -

चानि दृष्टि सत्य क्वाजि सपदिनु बसुम,
 सारिनुय राक्षसन तु ब्ययि दुश्मनन ।
 मगर द्वख नू जावान शस्त्रही मांज,
 सुध यिम अमि सत्य शोद सपदन ।
 शोद, वनिध वातन यिम ति स्वर्गतूकस,
 योहय हातुकार द्वख तिमन प्यठ करान ॥
 (18)

खड्ग प्रभानिकरविस्फुरणेस्तथौगैः
 शूलाग्रकान्तिनिबहेन दृशोऽसुराणाम् ।
 यत्रागता विलयमंशमदिन्दु खण्ड -
 योग्याननं तव विलोकयतां तदेतत् ॥
 (१८)

کھڈگ دفتی سموہ، کھٹنہ جگہ صہند سموہ
 پھر شول دفتی سموہ لیس تڑے جھکان
 پتر لان چھے چون موکھ تھھے ہی آج
 راکھسن تھھے سپہ نظر چھینہ دران لا
 تڑندہ پھر پٹنری پورن دفتی سموہ
 آج! تھھے چھے چون موکھ دو جھکان - (۱۹)

खडग दिपती समूह, कठिनि चमकि हुन्द समूह,
 त्रिशूल दिपती समूह, युस त्रै चमकान ॥
 प्रजलान कुय चीन मोख त्युधुय ही माज,
 राक्षसन तथ प्यठ नजर कुन दरान ।
 चन्द्रमु सुन्ही पूरनदिपती सौस ,
 ही माज त्युधुय कु चीन मोख बुझान ॥
 ॥२६॥

दुर्वृत वृत शमनं तव देवि शीलं ,
 रूपं तथैतदविचिन्त्यम तुल्यमन्यैः ।
 वीर्यं च हन्तृहतदेव पराक्रमाणां ,
 वैरिष्वपि प्रकटितैव दया त्वयेत्थम् ॥२०॥

خواب چلن ہی آج چھکھ بناوان شانت
 آسہ وُن لہو ہے چھے چوئے سو باو
 روپ چون آسہ وُن ہی آج نہ سو
 چانہ روٹیک خد چھنہ کینہہ لبان
 دیون ناش گومت یس سامرکہ
 چھکھ تمن پور شارکہ بڈاوان ۲ ۲

شہرین پیٹھ چھکھ ہی مآج بو آئی
 دیا یہ سوس تمن دیا پڑکٹ چھکھ کران
 (۲۰)

खराब चलन ही मांज छख बनावान शांत,
 आसुबुन यो हय छुय चोनुय स्वभाव ।
 रूप चीन आसुबुन ही मांज नस्वरुनु
 चानि रूपुक हद छिनु कैह लवान ॥
 दीवन नाशगोमुत युस सामरथ,
 छख तिमन पीर पारथ बडावान ।
 शंथरन प्यठ छख ही मांज बवानी,
 दयायि सोस तिमन दया प्रकट छख
 करान ॥ २० ॥

केनोपमा भवतु तेऽस्य पराक्रमस्य,
 रूप च शत्रु भयकार्यतिहारि कुत्र ।
 चित्तं कृपा समर निष्ठुरता च दृष्ट्वा,
 त्यययेव देवि वरदे भवेन त्रियेऽपि ॥

کس کر برابر ہی مآج چاہے ویرتایہ
 چون روپ شہرین بے دوا آئی

کُنہ حبابہ چون روپ منوہر آسہ وُن بلو ۴
 دیا یہ سوس ہر دے کُنہ حبابہ چھکھ تھوآنی ۴
 لڑا یہ منسز روپ چون کھطور مانج آسہ وُن
 ترن لوکن چھکھ ور دواآنی ۴ ۴ ۴ (۲۱)

کوس کریر برباہری مانج چانی ویرتاہی،
 چون روپ ۲۲۲ برباہ دیوانی ۱
 کونی جانی چون روپ منوہر آسہ وُن،
 دیاہی سوس ہر دے کُنہ حبابہ چھکھ تھوآنی ۴
 لڑاہی منسز روپ چون کھطور مانج آسہ وُن
 ترن لوکن چھکھ ور دواآنی ۴ ۴ ۴ ۲۳ ۱



त्रैलोक्यमेतदखिलं रिपुनाशनेन ,
 ज्ञातं त्वया समरसूदनितेऽपिहत्वा ।
 नीता दिवं रिपुगणा भयमप्यपासतम,
 ऽस्माकमुन्मद सुरारि भवं नमस्ते ॥
 ॥ २२ ॥

سارنے دشمن لڑا یہ منسز مانس کرٹھ
 بچا دشمن ترے ہی مانج تر لوکی ۴

ماری تھکھ راھیں لڑا یہ مٹنری مآج
 کھاری تھکھ ٹرے سو گس ہی بو آئی
 ناش کور تھکھ مٹنن اسے لے دو کور تھکھ
 اسی ٹرے مآج گنڈ تھکھ پر نام کر آئی - (۲۲)

سارینو دھ دشمنن لڈاوی منج نہا کریتھ،
 بچا بچن چہ ہی ما ج تہ لکھی ۔
 ماری دھک راھیں لڈاوی منج ہی ما ج،
 ساری دھک چہ سوار گس ہی بچانی ۔
 نا ش کور دھ دشمنن اسی بچ دور کور دھ۔
 اسی چہ مآتا گنڈ گنڈ پرنام کر آئی۔
 (22)



شولہن پاہی نہ دے وی پاہی خڈ گے نہ
 چا پجیا نی: سوانہ نہ۔
 غنٹا سوانہ نہ: پاہی، چا پجیا نی: سوانہ نہ۔
 (23)

نئے تر شولہ پستی رحمتہ اسے ہی مآج
 کھڈ گے سستی رحمتہ اسے ہی مآتا
 گنڈا یہ شبد سستی رحمتہ اسے ہی مآج
 کمانہ شبد سستی رحمتہ ہی مآتا - (۲۳)

पनुने त्रिशूल सत्य रक्षतु असि ही मांज,
 खड्ग सत्य रक्षतु असि ही माता ॥
 गन्दायि शब्द सत्य रक्षतु असि ही मांज,
 कमानि शब्द सत्य रक्षतु असि माता ॥
 —————
 «२३»

प्राच्यां रक्ष प्रतिच्यां च, चण्डिके रक्ष दक्षिणे।
 भ्रामणेनात्म शूलस्य, उतरस्यां तथे श्वरी ॥
 «२४»

پوری کنی رحمتہ اسیہ پھیمہ کنی رحمتہ اسیہ
 ہی چٹدی رچھ اسیہ دیکھتہ کنی
 پھر ناو ترشول میں اسیہ ترو پاری ماں !
 ہی مائا رچھ اسیہ وہ پیکر کنی - (۲۴)

पूर्व किन्त्य रक्षतु असि पक्ष्म किन्त्य -

रक्षतु असि।

ही चण्डी रक्ष असि दक्षिण किन्त्य ।

फिर नाव त्रिशूल पनुन अंस्य चोपांथ

ही मांज ,

ही माता रक्ष असि वोतर, किन्त्य ॥२५॥

सौम्यानि यानि रूपाणि, त्रैलोक्ये विचरन्ति
यानि चात्यन घौराणि, तै रक्षास्मांतथाभुवम् ॥२५॥

सुन्दर रूप जानी मातायिम तूने आसुवनी
त्रैलोक्य की मंज फेरानी ॥
गूरे रूप, कठिन रूप यिम चान्य आसु-
वनी, तूने पृथ्वी रक्ष, चोपारी ॥२५॥
(५६)

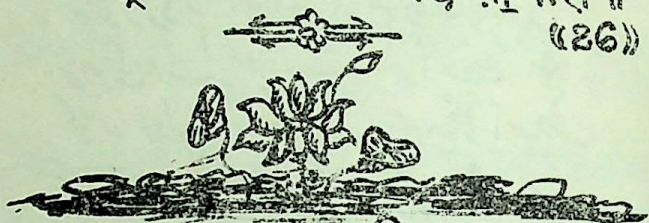
सुन्दर रूप चान्य साता यिम तै आसुवनी,
त्रैलोक्य की मंज फेरानी ।
गूरू रूप, कठिन रूप यिम चान्य आसु-
वनी, तिमव सत्य आसि तू पृथ्वी रक्ष, चोपारी ॥२५॥

खड्ग शूल गदादीनि, यानि चास्त्राणि
तेऽम्बिके,
करपल्लव संगीनि, तैरस्मान रक्ष सर्वतः ॥
(२६॥)

कहूँ तू शूल शिपादिक यिम तूने आसुवनी
अस्त्र यिम तूने चक्रे वारानी ॥
सिंघाश्च अस्त्र शस्त्र चक्रे तूने यिम तूने
तूने रक्ष आसुवनी तूने पृथ्वी रक्ष ॥

खड्ग त्रिशूल येत्याद्यक विम त्वे आशुवन्ध,
 अस्तुर विम त्वे मांज कुख दारांनी ।
 पम्पोशि अथन मन्त्र रटिथ दखचुही मांज,
 तिमव सूत्य असि माता रक्क चोपारी ॥

॥२६॥



क्षमास्तुति

न मन्त्रं नो यन्त्रं तदापि च न जानेस्तुतिमहो,
 न चाहवानं ध्यानं तदापि च न जानेस्तुतिकथा॥
 न जाने मुद्रास्ते तदापि च न जाने विलपनं,
 परं जाने माता तदनुसरां कलेश हरनम् ॥१॥

منتهر ته پينتر چيسنه کينه زانان
 زانان چيسنه نه مانج خون مهرا
 آواهن ته ديان چيسنه نه کينه ته زانان
 زانان چيسنه نه مانا جانى توتا
 مد رايه چانه مانج چيسنه کينه زانان
 زانان چيسنه مانا چون واپين
 عطيش لوه کتتى مانج چيسنه زانان

ترے پیٹے پیٹے کچھ دکھن ناش سپدان (۱)

मन्त्र तु यन्त्र कुस नु कैह जानान,
 जानान कुस नु माता चीन महिमा ।
 आवाहन तु दान कुस नु कैह ति जानान,
 जानान कुस नु माता चान्य तोता ।
 मुदरायि चानि मांज कुस नु कैह ति जानान,
 जानान कुस नु माता चीन विलीपन,
 बड हिश योरुती मांज कुस नु जानान,
 त्रैय पत्त पत्त पकिथ दोखन नाश सपदान
 ॥२॥

विधेरऽज्ञानेन द्रव्येन विरहीनालस्तथा
 विधी अशक्यत्वात्तव चर्णयो या चतुर्भूत ।
 तत्तेतद क्षिन्तव्यं जननि सकलोधारिणि शिवे
 कुपुत्रो जायेत कुचिदर्शय कुमाता न भवत ।
 ॥२॥

چھس ویدی نہ زانہ وں نہ رُس تہ آلتی
 نہ نہ سپو امی چھس نہ کینہ کران
 نہ نہ آلتی سوس چھس نہ کر تم کھیا
 ہی ماسا نے چھکھ وودار کران

کو پتر چیر ز گتس منتر یاد سپدان
 ماما کو ماما زائید تر خچینہ مبان (۲)

कुस विदी नु ज्ञानुवुन, दनु रौस तु आलुच्य,
 चरन, सीबा चान्य कुस नु केंह करान ।
 यिदि आलुच्य सौस कुस बेकरतमहमा,
 हीमाता । साबिनय द्यस बोदार करान ॥
 को पुत्र छि जगतस नन्ज पादु सपदान,
 माता कोमाता जांह ति दनु बनान ॥
 —❦— (२)

प्रथिन्या पुत्रास्ते, जननि बृहवैसन्ती सरला,
 परम तेषां मध्य-विलतरलोहं तव स्वतः ।
 मध्य योयं त्यागः समुचितं इदं नो तव शिवे,
 कुपुत्रो जायीते, कुचिदर्पे कुमाता न भवते ॥३॥

ماما پر حقوی سپٹ سٹھا ترے شنتان
 تمہیں منتر ہے یوت چھسے نابہ کار
 چھکھ مئے تراوان ماما چھے نہ ترے یہ جائیز
 ہی پار ڈتی کوہ چھکھ و پتراران
 کو پتر چیر ز گتس منتر یاد سپدان

ماتا کو ماما زائنه تر چھنه بنان- (۳)

माता पृथ्वी प्यठ स्वठा चै सन्तान,
तिमन मन्ज बय चीत दुसय नाबुकारा
दुख मै त्रावान माता दुय नु चै वि जायिज,
ही पारवती कीनु दुख व्यचारान ।
को पुत्र छि जगतस मज पादु सपदान,
माता को माता जांह ति दनु बनान ॥ ३ ॥

==3==

जगतमातर्माताः तव चरण सेवा न रचिता,
न वादतं देवे द्रव्यनपि भोग्यस्तव मया ।
तथापि त्वं स्नेहं, मयि निरुपममयत प्रकुरुषि,
कुपुत्रो जायते कुचिदपि कुमाता न भवते ॥
॥ ४ ॥

ہی زگت ماما چانی تر نہ سبوا
نہ گرم پتہ کن نہ و فی کین کران
چانہ بانپہ خہج کنہ کورم نہ از تانی
و فی کین تر نہ تر پتہ چھسہ تر چان
توتہ چکھ تر سو ماما، لیس چھ میون حد روں

موصوفه تہ لوی سہ حجیم ہے گریگر رحمان
کو کثیر چیر ز کثرت کس شتر یا و شیران

ماتا کو ماما زانہ نہ چھینہ بنان۔ (۱)

ही जगत माता चान्य जगत् सीवा,

न करुम पथकुन न मुन्यकथन करान।

चानि बापथ खर्व कुनि कोरुम न अजताम,

बुन्यकथन ति दनु च पथ दुसन खर्वान।

तोति दख च सो माता, यस दुम्योन हदुरोस

मोहबथ न योस्य, कम मे गरि गरि ख्वान।

कोपुत्रर छि जगतस मज पद सपदान,

माता कोमाता जाह ति दनु बनान॥

—ॐ—

॥४॥

परित्यक्ता देवान विविदविदु सेवाकुलतया,

मया पञ्चाशीतिऽर्धिकमपनीतेतु वयसि।

इदानींचिदमातः तव यदि कृपानापि भक्ता

निरालम्बो लम्बोदर जननि कं यामि शणिम्॥

(५)

سایہ دی دیون ہنر سوا مئے تراؤ
شہادت چھپس نہاج سہیٹا ویاکل

۸۵۔ دُری گزراؤں سے دُہر سہندے
 سہندے میت چھینے نہ مانج سٹھا نہیر کل
 ورنی یو دوسے سے بنہ نہ جانے کربا ہی مانج
 تھپیرے روس چھینے نہ مانج کس کس کس شرن (۶)

सारिनुय दीवन हुज्ज सीवा में त्राव,
 सपुदमुत कुस ब माज स्यठा व्याकुल ।
 85 वरी गुजराव्य में बुम्बारि हुन्दा,
 सपुदमुत कुस ब माज स्यठा न्यरबत ।
 वीन्य योदवय में बनि न चान्य कुपा ही
 थपि रोस कुसव ब माज कस गव शरम ॥ 5 ॥

चिता भस्मालेपो घरलमशनंयकपट दुरी,
 जटा धारी कण्ठ भुजगपति हर पशुपति ।
 कपाले भोतेद्व - भजति जगतईपकपदवीं,
 भवाने स्वत पाणे ग्रहण परिपाट्य फलम
 इदम ॥

چیتا بسما ملوٹے لیس نہ ہر چھے خوراک

ننگا قوت کلمہ مالہ نالی تراوان -
 و اشک پڑے لیس لیس جٹا چھے داران - موت لیس ستھی ستھی چھے مانان

سے شوق کیس سہمی باؤس
 بی ماما چاہئے اٹھو اسہمہ محمد و اتان - (6)

चित्ता बस्मा मलिथ यस जहर कुय खोराक,
 नंगय तु कलु मालु नाल्य त्रावान ।
 वासुक हटि यस युस जटा कुदरान,
 मोत यस सामी पनुन कु मानान ।
 सुय शिष जगतु किस सामी बावस,
 ही माता चानि अथवासु कु वातान ॥ 6 ॥

न मोक्षस्याकान्क्षा न च विभवः वाश्चापि न
 न विज्ञानानऽपीक्षा, शशिमुख सुखे चापि न पनु
 अतस्ताम समयाचे, जन्म जननं यातु मुमने
 मृडानी रुद्राणी, शिवशिव भवानीति जपत

مہینہ ماچ موكھج كا تھيا آسوزي = بيہ چھینہ و سہمی تہ ماچ کا تھیرھا
 اچھاپھیا چھینہ ماچ تھي آسوزي = سو کہ تھیرھا تہ چھینہ ماما کا چھان
 بس تہ ماما تھي متھان زید کا گزرا = شوشو کو اتنی زب کر آتی
 कमनु मांज मूहिं च कांक्षा आसुबुन्य,
 बैयि कमनु व्यतवुच ति मांज कांह यद्धा ।
 शानु च अपीक्ष । कमनु मांज मे आसुबुन्य,
 सोख यद्धा ति दुसन माता कांछान ।
 दुस वै माता वैय मंगान जिंदगी गुजारहा,
 शिवशिव बवानी जप करानी ॥ ॥ ॥ ॥

1011